



6

39-

41



[Faint handwritten text, possibly a title or description, crossed out with a blue diagonal line.]

A 12
5 8 2.
et autor bombae carmina
componenda.

Ex Bibliotheca
majori Coll. Rom.
Societ. Jesu

23-1-57

23. 2. 57.
23
55





Simonis Verepaei A. D. 1588
SIMONIS VEREPAEI

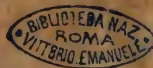
DE EPISTO-
LIS LATINE SCRIB-
BENDIS ET RESCRI-

BENDIS LIBRI V.

Samuelis Porenby Sandomus. et amicorum eius.
PRIORIBVS MVL-Crac. gl. s.

tò, tum castigationes, tum

Col. A. Sc. Jem. auctiores. Carol. Munif.



B. S.

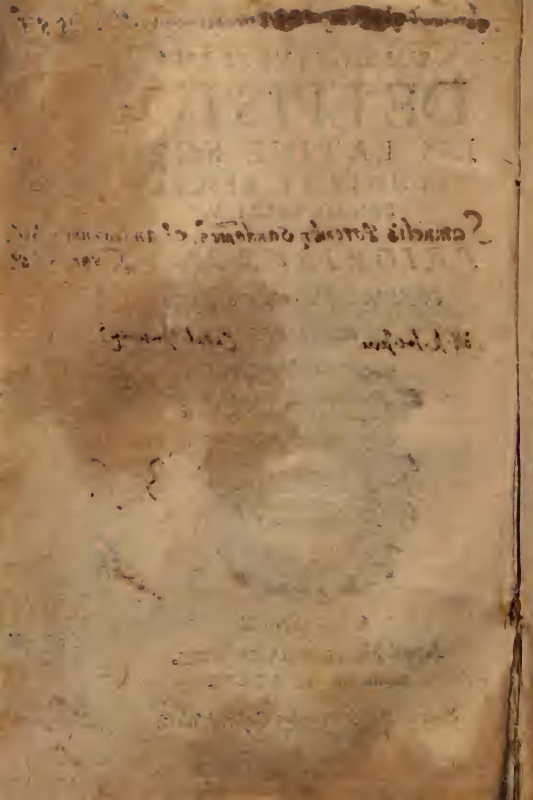


COLONIÆ

Apud Maternum Cholinum.

Anno M. D. LXXXI.

Cum Gratia & Privileg. Cesar. Maiest.



SIMON VE

REPAEVS ORNATIS

SIMO PRVDENTISSIMO.

*que viro Materno Cholino Urbis
Colonienfis Ciuī & Sena-
tori S. D.*



Nihil est, quod vereamur, amicissime & integerrime Choline, ne fortè nobis eueniat, quod à Philosopho illo Peripatetico scriptū legitur, Multorum amicitias silentio dirimi. Decimus quartus siquidem iam annus, agitur, cū partim cedens grassanti in Belgio Iconomachorū furori, partim visendæ istius vetustæ academix studio, istuc me primū recepissem, & in primo tecum congressu, quæ tua est non vulgaris humanitas, me licet antea prorsus ignotum, omni beneuolentiæ officio amicissimè statim tum accepisti, eademque, quò sæpius conueniendi tui occasio data, eò euidentius argumentis multis declarasti.

At ubi sæuientis illa populi rabies, Diuino nos respiciente numine apud Brabantos

A 2 nostros



nostros non nihil iam deferbueret, egoque
 protulab Vbijs istis ad nostrates reuertissem,
 nullā tum mihi multis sequentibus annis ob-
 lata est tecum verbo vel scripto communi-
 cādi oportunitas, donec literas missurus nu-
 per ad amicos in Germaniam, tuam ad hoc
 operam requisissem: quam mihi adeo non
 grauatē & detulisti & præstitisti, vt etiam li-
 teras propensissimæ tuæ erga me voluntatis
 non plenas modo, sed etiam profluentes ad
 me dares: vnas primū amicissimè scriptas,
 & eodem ferè exemplo nō multo post etiam
 alteras: quibus clarissimè perspexi, cōsuetam
 animi in me tui propensionem, quam sæpè
 corām declarasti, nec mutuo literarum silen-
 tio, nec vlla quantumuis longa temporis aut
 loci intercapedine esse vel minimum immi-
 nutum.

Atque hoc de nobis vicissim habere per-
 suasum te, euidenti illud fuit argumento,
 quod huius fiducia ambabus epistolis tuis à
 me petieris, vt quando libellus noster de con-
 scribendis epistolis proflare dudum in Ger-
 mania desisset, tuis excudendum typis istuc
 eius mitterem exemplar aliquod, quod po-
 stremæ foret nostræ editionis. Quod cū le-
 gerem, gaudis sum plurimum occasionem
 hanc abs te dari, qua affectum nostrū erga
 te mutuum realiqua non ingrata possem vi-
 cissim declarare.

Quam-

Quamobrem vt honeste postulationi tuæ plenius satisfaccerem, & simul puerilium studiorum commodis eadem hac opera inservirem, cœpi totius libelli argumentum & œconomiã accuratiùs paulò expendere, eundemque ad limam & incudem sic reuocare, vt in recudendo eliminandoq; nec studio, nec labori pepercerim: Quæ enim necessaria minus videbantur abiecti, quæ longiùs sparsa, in compendium contraxi: non pauca ex recentium quorûdam scriptis illorum iudicio vel immutavi, vel expoliui. Multa in ordinem digessi ac methodum puerilibus studijs magis quàm prius congruentem.

Et vt paucis multa complectar, hanc operam dedi vel præcipuam, vt huiusmodi Præceptiones, tum breuitate & perspicuitate, tum aptissima præcipiendi methodo triuialium scholarum studijs, quàm ad maximè possem, attemperarem.

Postremo, ne quid fortassè, quod huius est artis, posset à quoquam desiderari, vnius etiam libri, (de varijs nimirum Epistolarum generibus) accessione, libellum ipsum locupletavi, persuasus hanc additionem, cum institutoribus ipsis, tum Adolescentibus rei literariæ candidatis futuram & gratam, & simul utilissimam.

Tibi verò, humanissime Choline, qui huius laboris ansam nobis porrexisti, eundem

6 EPIST. DEDICATORIA.

quoque dedicatum esse volui, vt beneuolentiam erga te nostram conspectiore aliquo declararem testimonio. Tui igitur nunc muneris fuerit, hanc nostram qualem cunq; operam, & tenue amici munusculum, quale ab exsule scilicet, & rebus exuto donari potest, benigne, libenterq; suscipere, & qua soles industria, elegantia characterum, chartæque nitore, puerilium scholarum vsibus plurimum commendare. Vale, & Verepæu tuum mutuo, vt cœpisti, amore prosequere. Siluæ-
ducis, Anno salutis restitutæ, clb. Is. XXC.

Exilij verò nostri à Malinatibus

anno tertio, iij. Nonas

Nouembres.

AEGIDIUS

VLIGERVS BRVGEN-

SIS AD SIMONEM VE-

REPÆVM.



*Ermulti docuere suis, qua lege modoq;
Littera conscribi debeat omne genus.
Horū alijs alij melius praecepta dedere
Gloria prae reliquis sed tibi Roche
datur.*

*Forsan at omnē feret punctum, si prodeat olim,
Pontane egregium quod meditaris opus.
Hunc praeuertē, ferēs iterum! Verepae sub aurat
Reddidit incudi quem tua dextra librum.
Quo de materia, quaecunque oblata sit apte,
Scribere ad absentes verba ferenda doces.
Intactum linguens nihil, omnia tradis ad artem
Hanc perdiscendam quae tenuisse decet.
Te sane genitrix feliciter edidit orbi,
Cuius ab ingenio commoda multa fluunt.
Commoda multa fluunt cunctis discrimine nullo
Aetatis, sexus, ordinis atque loci.
Instituis ludi tenera cum pube Magistros,
Vtiliterq; sui muneris ambo mones.
Grammatica leges plenē describis: & vsum
Ostendis facilem Schematis atque Tropi.
Quae sit verborum, quae rerum copia monstras.
Ingenuis pueros moribus esse facis*

Lud Viu.
G Macro;
pedius.
L. Brando
linus.
Roch. Pe-
rusinus.
Iac. Ponta
nus.
S. Vere-
paeus.
Varia scri-
pta Vere-
paei.
Institutio-
num scho-
lasticarū li-
bri.
Grammaticae
libri.
De Tropis
& schoma-
tibus.
De verbo-
rum & re-
rū copia.
De inge-
nuis scho-
lasticarum
moribus,

Præcatio-
nes scho-
lasticæ.

Præcatio-
num pia-
rum enchi-
ridion.

His etiam tradis Preculas, Populoque celebrat

Qui Christum vera religione Preces.

Quas lingua scriptas Latia, patriæ Brabantus.

Gallus, Iber, Italus, Teutonius ore legit.

Macte tuo ingenio, rara pietate, labore,

Et scriptis alios perge iuuare tuis.

Ex Castro Helmondano

clb lb XXC.

Mense Augusto.

9

SIMON VEREPAEVVS
BENEVOLO LECTORI S.



MISSVRVS in lucem, hâc de Epistolis Latinè scribendis lucubrationem, quam superioribus annis, hinc inde collegeram in vsum aliquot studiosorū adolescentium, quos Hilvarenbecæ, in agro Buscoducensi domi suæ alebat, & instituendos curabat eo loco Decanus Henricus Verepæus meus frater, admonendum te duxi. Lector benenole, quamobrem in his Epistolicis Præceptis præscribendis à doctis quibusdam viris in nonnullis dissentiam, & recentium quorundam industriam secutus, nonnulla longè aliter tradam, quàm cateri.

Causam verò, ne diutius te remorer, paucis accipe illud apud omnes indubitatum, Epistolarum compositionem rectum aliquod requirere artificium, quod ex Rhetorum commentarijs non minima ex parte nobis mutuandū sit. Sed tamen in Epistolis artificium hoc multo est astrictius, & minus elaboratum, quàm quod Rhetores præscribunt in orationibus ijs adhibendum, quæ in Foro, Curia, vel Senatu haberi consueverunt, quæ suis debebant constare partibus, quas & certorum dicendarum ordine, figuris, coloribus, & exornationibus Rhetoricis distingui & illuminari oportebat.

Aique hac de causa Rhetores, ut huiusmodi

A S

futuros

PRÆFATIO.

futuros Oratores rectè ad dicendum informa-
rent, tam multa in libris suis praeceperunt de In-
ventionis, Dispositione, & Elocutione, De orationis
Rhetorica partibus, Degeneribus causarum &
statibus, De ornamentis elocutionis, figuris, Pe-
riodis, orationis soluta Numeris, et id genus mul-
tis alijs, quæ ut Rhetorica sunt professionis, sic præ-
termitti ab illis nequaquam debuerunt.

Sed Epistola, cum sit absentium amicorum ve-
luti quidam internuntius, mittaturque plurimum
ad amicos et familiares, ut agat cum illis de quo-
tidianis ipsorum rebus & negotijs, aperte docemur,
epistolam debere esse imaginem quandam sermonis
nostri quotidiani, domestici & familiaris: Ergo
quo simplicior fuerit epistola, magisque verbis con-
texta quotidianis, & vulgo tritis, eo ipsa ornatior
fuerit, et laude dignior. Idem sentit ad Lucillum
scribens Seneca: *Qualis, inquit sermo meus esset,*
si unà sederemus aut ambularemus, illaboratus et
facilis, tales esse epistolas meas volo.

Ad hunc porro locum magis illustrandū con-
ferent non parum, quæ Paulus Manutius scribit
Epistola quarta, libri secundi: Non soleo, inquit,
studiosius epistolas elaborare. Primum, quia, si
quid scribitur ad familiares, planè familiariter
agendum puto. Odi illa nimis ambitiosa, constru-
cta verbis & sententijs exquisitis. Et infra: Imi-
tetur Epistola sermonem, excurret libere, nulla
astricta legibus, & suauem quandam perfectam
non indignam amicitia negligentiam præ se ferat:
Alioqui

PRÆFATIO.

*Alioquin officium scribendi sæpe inter absentes necessarium, gratum quidem semper, in-
incundum & grane nimis accurata reddet in-
dustria.*

*Ex quibus aperte constat, Epistolam scriptu-
ri, non tam multis esse opus, atque plerique scri-
ptores preceperunt, qui, quasi epistola ab oratione
Oratoria nihil, aut certè minimum differat, ar-
tem hanc epistolicam reddiderunt nimis impedi-
tam ac difficilem, qui ob id à doctis quibusdam
notati & graviter reprehensi sunt.*

*Hac igitur, ut nonnihil moderemur. In pri-
mis Rhetoricam illam benè longam & laboriosam
de generibus causarum traditionem, ad Rhetores
suos hinc remutemus. Adhæc tria illa, Inven-
tio, Dispositio & Elocutio, quæ propriè ad officium
spectant Oratorum, hic obiter tantum, & paucis
perstringentur.*

*Sex verò partes illa orationis Rhetorice, Ex-
ordium, Narratio, Propositio, Confirmatio, Con-
futatio, & Peroratio, vix unquam omnes in ulla
Epistola sunt vsui, sed interdum due vel tres, ut
plurimum quatuor, raro plures adhibentur. Ex-
ordium & Narratio aliquando, Conclusio pæne
nunquam abesse potest. Tres reliquæ adhibentur
rarissimè in epistolis præsertim ad familiares:
Quid igitur necesse de his cum magna temporis
& laboris iactura tam accuratè differere?*

*Quod attinet postremò ad elocutionis ornamē-
ta, quæ præcipuè consistunt in aptis iuncturis li-
terarum*

terarum, in Periodis, Numeris, & Figuris, de his, quod Rhetorica fere considerationis sint, nullique, aut raro in Epistolis vsui, vel nihil precipiendum, vel certè paucissimis ea verbis esse comprehendenda nonnulli eruditione iudicioq; præstantes viri existimant. Quibus proinde præmissis, de ijs potissimum in hoc opere agemus, quæ ad scribendas Epistolas sunt quam maxime necessaria, Cuiusmodi ferè sunt ea, quæ tribus his prioribus libellis aperta faciliq; methodo, quam potuere breuissimè perstringuntur. Si quis harum verò rerum longiorem tractationem desideret, Lippum consulat Brandolinum, qui de arte scribendi multa doctè & luculenter conscripsit. Bene vale Lector beneuole, & hanc operam nostram publicæ utilitatis studio à nobis susceptam boni consule. Helmonde, Anno
partæ salutis clō Io XXC.
XV. Kal. Septemb.

LIBER I.

DOCET, QUID SIT EPISTOLA,
 la, in quo eius consistat Deco-
 rum: Et quæ præcipue e-
 ius sint Partes.

Quid est Epistola?

Epistola est sermo absentis ad absentem de re aliqua ad ipsorum alterum fere vel utrumq; pertinente.

Huius enim gratia inuenta est Epistola, ut per eam absentes certiores faceremus, de rebus quas eos scire, nostra vel ipsorum interest, qui proprius Epistolarum usus est. — Vfus Epi-
stolæ.

Epistola verò unde dicitur?

A Græco verbo ἐπιστήμιω, quod Latine, mitto significat, quod ad absentes mittatur: Hinc diminutivum Epistolium, hoc est, parva epistola, Latinis etiam dicitur Litera literarum, pluraliter tantum in oratione soluta, nam in carmine frequenter Litera litera dicitur in singulari.

Quò hæc ars texendarum Epistolarum confert?

Rectè tu isthac sciscitaris, nam libentius, & pœne cum voluptate aliqua ea discimus, quæ magno nobis usus futura intelligimus.

Artis istius usus est duplex { *Lectio &
 Scriptio.*

Dic isthac explanatius.

Primum

Primum, qui hanc scribendi artem didicerunt, maiori cum fructu, & fere aliqua dum voluptate doctorem hominum seu veterum seu recentium epistolas legunt.

Deinde lectione multa, & harum præceptionum observatione hoc consequimur, ut ipsi non solum promptius & expeditius scribant quam ceteri, sed etiam doctius venustiusq; & elegantius, quam qui ducem sequuntur solam naturam.

Adhuc si pueri vel mediocriter in huiusmodi præceptis exercitati fuerint, multo paratiores venient ad ipsa dicendi præcepta, & conficiendas declamationes.

Et postremo ad ipsas etiam serias orationes, quibus grauioribus tractantur, & explicantur controversiæ in Senatu, vel Curia, vel apud Reges & Imperatores.

Sunt igitur hæc præcepta, quamvis supernuacanea nonnullis videri possint, diligenti studio inuestiganda & ediscenda.

Quod est epistolam scripturi officium?

Officium scripturi epistolam versatur circa hæc tria.	<div style="display: inline-block; vertical-align: middle; font-size: 2em; margin-right: 10px;">{</div> <div style="display: inline-block; vertical-align: middle;"> Inventionem. Dispositionem. Elocutionem. </div>
--	--

Quæ est epistolica Inuentio?

Inuentio Epistola est earum rerum, quas sumus epistolico scriptura excogitatio, quam ipsam tamen nobis fere suggerunt, quotidiana vita negotia seu necessitates, variaque hinc inde oblata scribendi occasiones.

Quo

Quo fit, ut hac inuentio, non tam artis sit, quam prudentia, quæ paritur ingenio, iudicio, & rerum multarum usu: Ab ipsa tamen arte licet perfici non queat, multum tamen potest adiuuari, ut paulo post sumus ostensuri.

Quid est dispositio?

Dispositio est, qua res inuenta, apto et cõgruenti ordine, quasi in acie milites disponuntur, considerãdo nimirum, quid initio, quid in medio, quid congruentius in fine collocetur.

Qua tamen in re, præsertim in ijs epistolis, quæ de rebus scribuntur quotidianis & domesticis, aut ad amicos & familiares, non magnopere laborandum est, quod in familiari & quotidiano sermone, cuius epistola ut nuntius est, ita quoque similis esse debet, dispositionis & ordinis nulla habeatur ratio.

Et ordinem ita neglexit in epistolis ad familiares Cicero, ut ad Atticum se scribere dicat, quidquid in Buccam, & alio loco, quidquid primum in Buccam venerit.

Quid est Elocutio?

Elocutio est, qua res inuentas, et suo quasque loco dispositas Latine, planè, & ornate offerimus.

Quæ partim in singulis spectatur verbis, partim in coniunctis, seu sententijs, non secus quàm sit in ipsis edificijs, in quibus nunc singula partes separatim probantur, nunc verò in unum coniunctæ. Sed de Elocutionis ornamentis, quantum

cum hac, ~~ita~~ ars requirit Epistolica, quæ parvis his ornamentis utendum præcipit, paucis agemus infra libro Secundo. Prosequamur nunc quæ huic magis seruiunt loco.

Illud igitur, quæ est optima & facillima Epistolam scribendi ratio?

Hæc nimirum, ut Epistolam scri- { *Quis scribat.*
pturus hæc tria consideret { *Cui scribat.*
{ *Quid scribat.*

Quis scribat.

Lud. Vi- *Hoc est, Notus ne illi, cui scribat, an ignotus.*
ues de con *Amicus an inimicus, leniter amicus, an arctè.*
scrib. Epi- *dubiè an aperiè. Par illi an impar, ætate, genere,*
fortunis, eruditione, &c.

Cui scribat.

Lip. Bran- *Hic quinque considerata sunt, Natura, For-*
dolinus c. *tuna, Studium, Dignitas, & Affectio.*
ii. Lib. i.

In natura spectantur hæc tria.

Sexus. Vir an mulier, filius an filia.

Ætas. Puer an adolescens, Vir an senex.

Natio & Patria. Germanus an Gallus, Bru-
gensis an Gandauensis.

In Fortuna. Vita status, Pater an filius, Ser-
uus an liber.

Opes. Dives an pauper.

Natales. Nobilis an ignobilis.

Amplitudo & existimatio. Potens an impo-
tens, Clarus an obscurus.

In studio. Ars liberalis, Grammatica, Me-
dicina, Pictura, &c.

An

An illiberalis, vel mechanica. Sartoria, sutoria, &c.

In dignitate. Personæ qualitas. Vt sacra an profana, Pontifex an Rex.

Perpetua an ad tempus. Princeps vel prætor.

In affectione hæc spectantur:

Notitia, Notus an ignotus, ciuis an peregrinus.

Beneuolentia, Amicus an inimicus.

Coniunctio, Cognatus an affinis.

Officia. Bene an male de te meritum.

Quid scribat.

Hoc est, Scripturo Epistolam accuratè inspicendum est argumentum Epistolæ, seu, materia, & res ipsa, de quibus velit scribere. Cum enim materia multiplex sit, magnam requirit scribendi varietatem.

Aliter enim scribendū de Rep. aliter de re priuata. Aliter quoque de rebus serijs, aliter de iocosis.

Certum verò est, Ciceronem scripturum Epistolam huiusmodi diligenter considerasse. Et accuratius multo ad doctos scripsisse, quam ad indoctos. Ad familiarissimos aliter, ut ad Atticum quam ad minus familiares.

Epistolarum igitur decorum in quo consistit? De deco-

In eo potissimum, ut Epistolam scripturus, accurate multa curatissimè perpendat, Quis, Cui, & Quid scripturus sit, ijsque diligenter consideratis & perspectis, Epistola iā tota accommodetur. De quibus iam

satis pro operis nostri instituto, auspicemur nunc igitur ipsam epistolam. Et initio quæ eius sint partes inquiramus.

B

Episto-

Epistolæ igitur quænam sunt partes?

Partes ipsius observa duplicis esse generis.

Alia enim propriæ sunt, et epistolis omnib. necessaria, ut Salutatio, Valedictio, & Inscriptio.

Alia vero communes, ut Exordium, Narratio, Conclusio, quæ ut orationibus maximè conveniunt, ex scholis Rhetorum huc adferuntur. In Epistolis non semper necessariae sunt, sed earum interdum una aut altera tantum adhibetur.

Nam cum ad familiares scribimus, aut una de re sapius, frequenter absque ullo exordio ab ipsa re initium capimus, & vel sola Narratione, Petitione, Admonitione, Accusatione, vel Purgatione, & Conclusionem, quæ abesse vix potest, Epistola tota absolvitur.

Has partes velim paucis explices.

Faciam, id quæ eo scilicet ordine, quo in Epistolis collocantur, ac tum omissis quas diximus communes, ut minus necessarijs, reliquas latius ac dilucidius elucidabo.

Epistolarum igitur partes hoc ordine disponuntur.

[Salutatio.
Exordium:
Narratio.
Conclusio.
Valedictio.
Inscriptio.

Salutatio est Epistolæ initium, quo in primo quasi congressu absenti salutem nuntiamus.

Hæc duabus de causis nunquam potest omitti:
Vel quod homines in primo congressu se mutuo saluent,

lutent, & hominum mores Epistola debeat imitari, vel quod hac quisque ratione suam erga alium amicum declaret voluntatem, ut ipsius gratiam inire nitatur.

Exordium est prima Epistolæ pars, quæ salutationem sequitur, qua eius ad quem scribitur preparatur animus ad amicè, attentè, & intelligentè, ea quæ scribuntur, aduertendum.

Hoc autem Exordium tribus commendatur.

Primum, quod ita subiectæ seruit materiæ, & causæ præsentis, ut ex ea veluti natum videatur.

Deinde, quod nec longius, nec breuius fuerit, quam res ipsa, & materia postulat.

Postremo, quod non est nimis apparatus, sed modestum & venerandum, ut nihil tady vel suspicionis lectori adferat.

Narratio (quæ rarior est in Epistolis quàm Exordium) est qua breuiter, dilucidè, et probabiliter explicamus, quæ nos causa ad scribendū impulerit.

Hac debet esse brevis propter memoriam, quæ facile labitur.

Dilucida, proprijs scilicet et vsitatis verbis explicata propter intelligentiam.

Et probabilis, seu verisimilis, ut lectori fidem faciat.

Conclusio est Epistolæ terminus, quo frequenter lectoris animum ad id quod petimus nitimur quam maximè commouere.

In hac, si quam rem magnam petieris ab amico, aut grane & arduum quid volueris ipsi persuadere,

10 DE CONSCRIBEND. EPIST.

suadere, sit interdum argumentorum repetitio, qua res disperse reminiscendi causa in unum locum renocantur, & quasi sub aspectum subijciuntur.

Valedictio est, qua post Epistolæ conclusionem precamur alteri prosperam valetudinem, quia in hac vita nihil melius, nihil optabilius alteri precari potes. Quò enim dinitia, quò forma, quò cetera valent, si infirma, afflicta, & desperata est valetudo?

Hec etiam, quemadmodum salutatio, ex hominum congressu ac sermone ad Epistolam translata est, & ut antè omnia congregientem, ita post omnia discedentem alteri salutem precari cuiusdam humanitatis faustiq; ominis argumentum est, & omitti propterea nunquam potest. Ut igitur salutatio orditur Epistolā, ita valedictio eandem concludit.

Inscriptio (Græcis Epigraphæ, vulgo Super-scriptio dicitur) est, quæ in summo Epistolæ iam obsignata ponitur, constatq; nomine & cognomine eius, cui mittetur, cum titulo honoris seu dignitatis, & congruenti Epitheto. Postremo & locus adscribitur, in quo versatur ille cui reddetur Epistola.

Sed quoniam de Inscriptiōe pluribus acturi sumus, infrà, quæ in eadem præscribuntur tum cauenda, tum obseruanda, in eundem quoque locum reijciemus.

Absolutis iam paucis & generatim singularum

rum epistolarum partibus, age quod promissimus de Salutatione, Exordio, Valedictione & Inscriptione, quod est reliquum absolvamus.

DE SALVTATIONE.

Quæ est aptissima salutationis formula?

Aliter olim veteres salutabant, aliter nunc recentiores nonnulli. Sed ego aptissimam & optimam iudico salutandi rationem, qua ad veterum salutandi morem simpliciter & paucis verbis expressa est. De utraque tamen agamus breuiter.

Veteres hoc modo salutationem scribebant in tertia persona.

Principio, qui scribebat, suum casu recto ponebat nomen, (qua voce prænomen, quo nos iam non utimur, cognomen & agnomen etiã intellige)

Deinde iungebantur hæc literæ, S. P. D. quæ significant, salutem plurimam dicit.

Tum eius ad quem scribebatur, prænomen, nomen & cognomen casu Dativo apponebantur hoc modo:

M. T. Cicero S. D. M. Terentio Varroni.

Vel sic:

M. T. Cicero M. Terentio Varroni S. D.

Vel sic:

M. T. Cicero M. Terentio Varroni S. D. P.

Cum verò scribebant ad per familiarem: vel ad eundem sepius, satis erat utrobique nomen ponere cum litera S. Cicero Attico S. Sulpitius Ciceroni S.



Licetne eius, cui scribitur, nomini adiungere
aliquod Adiectiuum?

*Veteres, cum ad uxores, liberos, propinquos,
aut valde dilectos scribebant, adyctiebant frequen-
ter pronomen, Suus, hoc modo:*

M. T. Cicero { *Terentie sue S.*
 Tullie sue S.
 Tironi suo S.

*Ergo & nobis sic scribere licuerit praesertim
ad amicos & familiares.*

Vercpaus Cholino suo S.

Bellerus suo Verepao S.

*Idz, eo magis, quod Quintiliani & Plinij tem-
poribus, mos coeperit recipi, ut omnibus fere, nisi
aperte essent inimici adderetur, Suus: Quod vel
Martialis testimonio luce clarius constare potest,
qui sic scribit de charta epistolari:*

Seu leuiter noto, seu charo missa sodali,

Omnes ista suos charta vocare solet.

*Præter Pronomen apponiturne aliud
Adiectiuum?*

Inuenias nonnunq̃, adiuncta etiã alia adiectiua.

Cicero pater suauissima filia Tulliola S. D.

Tullius Tironi humaniss. & optimo S. D.

Cicero fil. Tironi suo dulcissimo S. P. D.

Cicero matri optime et suauiss. sorori S. P. D.

Horum exemplo sic scribere licebit:

Nic. Clenardus Iac. Latomo amico cariss. S. D.

Pet. Buseus Pet. Caniso amico percaro S. D.

*Iac. Pontanus, Franc. Costerio amico singulari
S. D. Ioan.*

Ioan. Ghilsius, Had. Loenio amico integerrimo S.D.

Adscribetur in Salutatione, eius ad quem scribitur, Dignitatis aut Professionis titulus?

Hic in Salutatione omitti non potest:

M. T. Cicero C. Casari Imperatori S.D.

M. T. Cicero, D. Bruto Cos. Des. S.D.

Recentiores:

Paullus Manutius Andree Alciato Iurisconsulto S.D.

Ioachimus Perionius Carolo Lotharingo Cardinali S.D.

Ben. Areas Montanus Remberto Dodoneo Cas. Maiestatis Medico S.D.

Immo nec nostrae dignitatis aut officij titulus omitti solet, cum ad pares vel minores scribimus, ut

*M. T. Cicero { Imper. S. D. Celio Aedili Cur.
 { Procos. S. D. M. Marcello Cos.*

Philippus Hispaniarum Rex Ferdinando à Toletò Duci Albano S.D.

Antonius Hoenus Abbas Viglio Zuichemo aurata militie Cancellario S.D.

In huiusmodi titulis, licetne uti receptis vulgo vocabulis? ut sunt *Canonicus, Decanus, Cardinalis, Consiliarius, Secretarius, Mareschallus?*

Appellationes Magistratuum & honorum.

Ne forte barbaris sermonem demus, qui, quod non legerunt, solent irridere & affectatum dicere, cum Care potius Carizemus, & vocabulis utamur.

mur Christianorum vulgo tritis & vſuatis.

Cuiusmodi ſunt Cardinalis, Pontifex ſeu Epiſcopus, Abbas vel Cœnobiarcha, Decanus, Canonicus, Presbyter, Cæcellarius, Mareſchallus, etc.

Item Confeſſarius (vel à confeſſionibus) Sacellanus (vel à ſacris) Concionator (vel à ſacris concionibus) Cubicularius (vel à cubiculis) Secretarius (vel à ſecretis) ab Epistoſis, à manibus, pedibus. &c.

Iam quamvis in horum nonnullis liceat fortassis inuenire vocabula doctis vſitata. Si tamen illa rara ſint, & vulgo ignota, non praebeamus nos ſtatim his vulgò irridendos.

Quæ in ſalutatione habentur maximè vitioſa?

Hæc duo in primis notantur hoc loco ab eruditis.

I.
Vide Bran
dol. cap. 9.
lib. 1.

Quod plerique in ſalutatione cū ad magnos & illuſtres viros ſcribunt, ut illis neſcio quem honorem tribuant, nomen ſuum poſteriore loco collocant. Exemplum fuerit ſi hoc ſcribam modo:

Guilielmo Lindano Ruremundenſium epiſcopo Simon Verepæus S. D.

Domitiano Martialis S.

Ceterū, ſi quis fortasſe metuat, ne, ſi aliter ſcribat, vel ſuperbus, vel impudens habeatur, cū facinus non ſit capitale, retineat is ſuam, vel abſque riualis, ſcribendi conſuetudinem.

II. Alterum eſt. *Quod nonnulli in ſalutatione huiusmodi ament ineptias*

Sabinus Paulo Capitoni dimidio anime ſua S. D.
Quod

Quod de amico Aristoteles dixit, alteri ipsi.

Item { *Ionate suo. Theseo suo.*
 Achati suo. Pyladi suo.

Varroni huius etatis.

Aleri ferme Aristoteli.

M. Catoni integritate prope pari.

Non multum M. Tullio facundia minori.

Hæc & alia id genus parum sunt virilia, & Gnathonismum seu assentationem quandam redolent. Nos si omnino inepti esse volumus, saltem initio ne simus literarum.

Quæ est noua Recentiorum salutandi formula? Huiusmodi scilicet.

Salue mi N.

Salue multum.

Salue plurimum.

Salte Pater optime.

Salue amice integerrime.

Salue congerro lepidissime.

Salue etiam atque etiam.

Salue multum in Christo Iesu.

Salue plurimum obseruande patrie.

S. P. amicorum optime & integerrime.

Huiusmodi nouæ salutandi formæ, licet non omnino damnande videantur in loco adhibite. Veterum tamen simplicitas nostra hac nouitate nequaquam poterit corrigi, præstatq; proinde scripta nostra ad laudatissimam veterum scriptorum normam & exemplar dirigere, quam nouis & insuetis his uti salutandi modis.

*Atque hæc de salutatione prima literarum
nostrarum parte sufficiant.*

Nunc age Epistolam tandem exordiamur.

DE EPISTOLARVM EXORDIO.

*Quæ est forma conueniens exordiendi
Epistolam?*

Lud. Vi-
ucs.

*Fuit olim mos vetus, quem Seneca usq; ad suâ
etate seruati scribit, epistolas his verbis exordiri:*

Si vales, valeo.

Si vales, bene est, valeo.

Si vales, bene est, equidem valeo.

Si vales, bene est, ego bellissimè valeo. (bellius.)

Si vales, bene est, ego perbellè valeo, & indies

*Si vales, bene est, ego valeo, ut soleo, paulò etiam
deterius.*

*Si vales, gaudeo, equidem valeo, & Cicero at-
que Tulliola bellissimè valent.*

*Hic fuit olim exordiendi mos veterum, qui
nunc pane desiit esse in usu. Nihil tamen video
causa, ob quā nobis Christianis exordiri hoc mo-
do Epistolam non liceat.*

*Proter igitur similes aliquot Christianorum
Exordiendi formas.*

*Si vales, bene est, ego Dei gratia sic vino ac
valeo, ut nunquam pane in vita suauius.*

*Si rectè vales, carissime pater, unà cū suauiss.
matre, bene est, nos hic Dei dono pbellè val. mus.*

*Si rectè vales, unicè mihi dilectæ patrue, est
quod plurimum gaudeam, equidem hic beneficio
Dei, valeo rectissimè.* Si

Si tu, tuaq; suauissima coniunx, socer humanissimus, reliquaue familia valetis, est cur maximum opere gaudeamus, nos Dei munere valeamus exsententia.

Obseruetur hic interim scribendi loquendiq; varietas, Dei gratia, Dei dono, Dei munere, Dei beneficio, Dei benignitate, vel, q̄ Dei benignitas est.

Nunc reliquas ostende, exordiendi Epistolam rationes.

Epistola pro varietate argumenti variū quoq; ac liberum habet principium, quod breuiter vix ullis preceptis tradi potest, cum tale fere sit, quale id cuique visum est.

Quin & Cicero optimus scribendi artifex, ordinem ita negligit, ut pro re nata, undecunque illi visum sit, exordiatur epistolam.

Quapropter Epistolam conscripturo nihil utilius, quam ut tria illa diligēter secum perpendat, quæ supra considerata esse dixi, Quis, Cui, & Quid scribat. Reliqua magis prudentia & ingenij sunt quam artis.

Sed cum plerique Epistolas scripturi maxime circa principia tanquam inter scopulos laborent ac confluentur, facileq; reliquum cursum conficerent, si modo ex portus ambagibus euassent subijciā in pueriliū studiorū vsum libro 4. (ne capiti à nobis iter hoc loco impediatur) idoneas aliquot, tum Veterū, tum Recentiorū scriptorū Exordiendi rationes, è quibus pueris videre licebit, quæadmodū possit incipi Epistola, donec adoluerint, ac longius

gins in studijs progressi fuerint. Quod qui sepius
& accuratius euoluerit, non difficulter aptum a-
liquod epistole exordium est inuenturus. Progre-
diamur nunc ad reliqua propositi.

Est ne aliquod exordiendi genus ex
abrupto?

Est sanè: quod etiam cum venustate & gratia
quiuis potest usurpare.

Eius tamen usus potissimum renuitur in epi-
stolis iocosis, & familiaribus, quibus id assequi-
mur (inquit Rochus Perusinus, aut potius do-
ctissimus ipsius scholastes Iacobus Pontanus, cui
non parum multa in hoc opusculo ferimus) ut non
mutam epistolam epistole, sed viuo sermoni, viuū
item sermonem referre videamur.

Cedo aliquot exempla Principiorum
ex abrupto.

Ea sunt huiusmodi:

Eho tu, quid ais obsecro?

Nunc te obiurgari patere.

Sic est, inquam, uti scribis.

Quin tu igitur huc renolas?

Quin ego igitur tibi gratuler?

O casum mirificum sanè, hodie.

Na tu mi N. es homo lepidus.

Vin ridere? en tibi argumentum.

Quid ego audio mi N. tunc adeptus es?

Siccine tu igitur amicum veterem negligis?

Vide, num aptum munus miseris, crumenam
non habenti pecuniam.

Quid?

Quid? hoc cine mandaram abeunti tibi, ut ad me nihil perscriberes aliud, quàm &c.

O factum bene de nostro Lindano, incredibile est, quantum me ea res voluptate affecerit.

Quid sibi volunt Ciceronis Epistolarum exordia cœpta ab his vocibus, Ego verò.

Mihi verò, Tu verò?

Huiusmodi epistole ex illis sunt, quibus alicui respondetur ad id de quo ille scripserit: vel de quo per quempiam à se missum interrogârit.

Ecquic illa? Ain' tu? Ain' tandem?

Sunt & huiusmodi principia Epistole alicui respondentis. Et utriusque forma exempla inuenias apud Ciceronem, illius quidem Epistolam 4. 6. lib. 7. Item 30. lib. 9. Adhuc 5. 12. 23. lib. 16. ad familiares. Huius verò Epist. 21. libri 9. ad fam. et 5. lib. 4. ad Atticum.

Exprimitur ne in exordio nomen eius ad quem Epistola scribitur?

Potest quidem, sed his fere de causis:

I. *Vt exprimamus aliquem affectum animi.*

Cic. Ego vero Serui, vellem, ut scribis, in meo gravissimo casu adfuisse.

II. *Vt in re admodum gravi attentiores habeamus auditorem.*

Cic. Ego, Lentule, initio rerum atque actionum mearum.

III. *Cum quid vehemēter exprimere volumus, quod etiam in tota sit epistola:*

Cic. Urbem, mi Rufe, cole, & in ista luce vive.

A. Seneca

A Seneca fere semper exprimitur.

A Plinio nunquam, quod legisse recorder.

*A Cicerone, his fere, quas exposui de causis.
Sed de Exordijs nunc ista suffecerint.*

*Dicamus nunc aliquid de ratione amicos in
calce literarū salutandi. Id enim in extrema epi-
stola, ante, aut post Vale fieri consuevit.*

*Profer aliquot idoneas in calce literarum sa-
lutandi formas.*

Amicos saluta meis verbis.

Salutato parentes meo nomine.

Salutabis ex me patrem officiosè.

Fratribus ex me multam salutem dicito.

Sororibus à me salutem plurimam nuntiato.

Mihi apud amicos vicarius sis q̃so salutator.

Saluebit à me Rauēstenus officiosè, et accuratè.

*M. Henrico Verepao precaberis à me lata o-
mnia & felicia.*

*Salutem à me Coeneringo et Gheffio & si qui-
dem alium beneuolentem videris.*

*Eximios viros Bellerum & Houium etiam
atque etiam ex me saluere iube.*

*Illustrem & generosum adolescentē Lamoral-
dum à Claerhout Maldeghemij & Piithemij Do-
minum officiosè à me salutatum cupio.*

*Aegydiū Vligerū prastanti eruditione & hu-
manitate inuenē iubebis à me saluere plurimum.
Salutandi verbum debētne semper exprimi?*

*Nequaquam, quod his exemplis confirmatur:
Cic. Terentia tibi salutem.*

Idem

Idem. Cacilia bellissima salutem.

Idem Dionysio plurimam salutem.

P. Manutius. Vale, & Duditio meo salutem.

P. Bembo patri tuo multam salutem.

Idem Patri tuo & matri multam salutem.

Idem Doctoribus tuis multam salutem.

Est verò Ellipsis huiusmodi Bembo frequentissima, nec eadē infrequens apud nonnullos alios.

Quibus verborum formis salutabo quem-
piam alterius nomine?

Huiusmodi, aut his similibus.

N. officiosè te iubet salutari.

Iubet te saluere plurimum.

Iussit me tibi salutem scribere.

Plurimam tibi impertit salutem.

Impertiri te iussit plurima salute.

Iussit tibi multam adscribi salutem.

Annuntiat tibi, ac tuis multam salutem.

Vel sic.

Precatur tibi ac tuis omnia felicissima.

Precatur tibi omnia euenire prosperrimè.

Optat tibi salutem veram ac solidam.

Nihil non optat faustum ac letum.

Vel pluribus verbis.

*Saluebis à Typotio nostro adolescente mihi sum-
mè dilecto, & nostri obseruantissimo.*

*Iam Epistolam complicaueram, cùm adiret
me forte Thilenius noster, qui te plurimum iussit
meis saluere verbis.*

Cùm haec

Cum ad te literas exararẽ, aderant forte Plan-
tinus noster, & Moretus, iubentes, ut suo nomine
tibi tuq; salutem plurimam impertirem.

Cicero. Valebis, & valere filiam & Ceciliam
nostram iubebis, & saluebis à meo Cicerone.

Quibus verbis salutantem me decorẽ
resalutabo?

His, si libet:

Fratres Loai per me tuis verbis salutati, vi-
cissim te meis officiosè resalutant.

Dufilvio & Vlierdno abs te salutem dixi, qui
letissimi de te audierunt, remittuntque salutem
ingenti fervore cumulatam.

Greuenius, quàm tuis verbis salutem dixi, li-
benter accepit, teq; vicissim his literis officiosè sal-
uere iussit,

Danulai nostri per me diligenter salutati, de-
derunt hoc mihi negotij, ut te vicissim inberem suo
nomine saluere plurimum.

Qui excusabitur Epistola subitò aut ne-
glectius conscripta?

His, aut similibus verbis:

Epistola character neglectior testis est summa
nostræ festinationis.

Hæc exaravi multis distractus negotijs, ani-
mòque curus valde impedito.

Hæc occupatissimus ad te scripsi, & rus iam
iam profecturus, & viam iniens.

Hæc scripsi ex tempore, plusquam occupatissi-
mus, scripturum aliàs accuratius.

Ex tem-

*Ex tempore scripsi hæc, & incogitantius: aliqui
nec meditati sunt probis scribendi artifex.*

*Hæc scripsi raptim, & plus quam ex tempore
forte oblato tabellione, scribam alias accuratius.*

*Dictavi hanc ad te epistolam, non scripsi, quod
iã essem scribēdis literis defatigatus. Recte vale.*

*Hæc scripsi præpropere et perturbatè, quod ex
literis ipsis, & sensis facile conijcies: quæso festina-
tioni meæ, & brevitati literarum des veniam.*

*Sed hæc satis superque. Ad valedictionem
nunc accedamus.*

DE VALEDICTIONE.

Quis aptissimus valedicendi modus?

Subiectus iste doctorum usu approbatur.

Vale.

Valebis.

Valeto.

} *quæ sæpe pro eodem capiuntur.*

Vel adiuncto Adverbio.

Bene vale.

Recte vale.

Vale feliciter.

Vale rectissimè.

Vale etiam atque etiam.

Vel ex simplici sit duplex.

Fac valeas.

Fac ut valeas.

Da operam ut valeas.

Cura ut valeas etiam atque etiam.

Cura, ut quam rectissimè valeas.

Valetudinem tuam fac cures diligenter.

Cic. Fac ut tuam, & Tullia valetudinē cures.

Idē. Tu velim tuā & Tullia valetudinē cures.

Idem. Te oro etiam atque etiam, mi frater, ut valeas.

Verbo Vale, licetne quid adijcere?

Adijcimus interdum aliquid, quod eius, cui scribimus animo, velimus tenacius inherere.

Vale, & stude.

Vale, & rescribe.

Vale, & Deum time.

Vale, & me, ut soles, dilige.

Vale, & tui amantem redama.

Vale, & huc ad nos quamprimum aduola.

Vale, & si me amas, labores ama, & studia.

Vale, & me solito amore fac prosequare.

Vale, & scribe ad me quam frequentissimē.

Vale, & me tui amantissimum vicissim ama.

Vale, & literarum studiis incumbe diligētē.

Vale, et nos sapius tuis literis, si est otium, saluta.

*Plures, qui volet, Valedicēdi formas inueniet
in fine libri Quinti.*

*Si quid forte exciderit animo, licebitne illud
subijcere post Vale?*

Licebit sanē his fere modis.

Vale, sed percommode hoc mihi nunc in mentem venit.

Vale, sed heu tu, ferme praterieram quod in primis dictum oportuit.

*Vale, sed pene me fugerat, quod te vel maximē
scire volebam.*

Vale,

*Vale, sed heu, mane paup̄is per, succurrit nunc,
quod omiffum dolerem.*

*Vale, sed ô me obliuiofum, pane serò Vuingar-
di negotium in mentem venit.*

*Vale, sed obfignaturo epistolam succurrit nego-
tiū Merodani, quod non oportuit pratermiffum.*

*Vides, ut in his formulis amoneatur fere om-
nis fufpicio fuci, & fimul Lector dormitahundus
velut ad rem nouam excitatur.*

*Post huiusmodi verò renotationem solemus
fere addere*

Rursum vale.

Iterum vale.

Vale iterum atque iterum.

Iterumque & fapius vale.

Sic & Cicero Valedictionem iterat.

Fac planè ut valeas, nos ad summum. Vale!

Idem nonnunquam post Vale fubiecit falue.

Ad Tironem. Epist. 9. Vale, Salue.

Et Epist. 6. Vale mi Tiro, vale, vale, & falue!

Plantus. Quādo ita tibi libet, Vale atq; falue:

*Sed veteres ea tumpotiffimū iungebant, quan-
do ab ijs difcedebant, quos fe nunquam iterum vi-
fuos fperabant.*

*In Valedictione quid ridiculum habetur
aut ineptum?*

*Ineptias potes dicere, huiusmodi quorundam
facetas elegantias.*

Vale decus meum.

Vale corona capitis mei.

Vale in proximum reuifum.

Vale in annos Neftoreos.

Vale pancraticè, vel athleticè, &c.

Sed hæc hæftenus. De Loco & Tempore dicamus nunc.

Locus & Tempus quorſum adſcribuntur?

Locus & Tempus excuſant interdum literarum

{	Breuitatem.
	Raritatem.
	Negligentiam.

Quin etiam noſſe quo loco ſit amicus, qui ſcripſit, & quo ſcripſit tempore, magnam ſepe adfert ſum voluptatem, tum utilitatem.

Hac enim ratione ſapenumero vitantur multa magnaq; rerum perturbationes, quæ nonnunquam ſolent exiſtere, cum Epiſtola iam ſcripta, dies aliquot à tabellario, priuſquam reddat, adſervatur, & res interim negotiaq; commutantur. Hac igitur nunquam omitti poſſunt.

Ex tempore adhæc cognoſcitur, quæ epiſtola ſit prior aut poſterior.

Locus igitur quæ conſcribetur? hoc modo:

Data, vel Datum, vel omiſſo Participio.

{	Lutetia.
	Louani.
	Carthagine.
	Athenis.

● Cice. Bembus, et alij vñtur interdū Ablatino Alizia, Brundufio, Lencade.

Roma, Patauio, Ancone.

Sed tunc, (auctore Terentio Scauro) Participium

*pium Datum, est omittendum, quod in loco, non,
e loco, significat.*

Præpositio apponitur	{	Barbaris, ut ex	{	Dommelen
			{	Hiluaerenbeeck
			{	Rosendal
			{	Aedib. Decani
	{	appellativis, ut ex	{	Museo nostro.
			{	Castris, Nani.

Tempus quoniam adscribetur?

Anno	{	Domini, Millesimo, quingentesimo, octo- gesimo.	
		Christi nati, supra Sesquimillesimum Octogesimum.	
		à Christo nato, Octogesimo post Mille- simum Quingentesimum.	
		A Christi natali	
Anno	{	A Christi natiuitate	{ clō Io XXX.
		Post Christū natum	
Anno	{	Humana salutis	{ M. D. LXXX.
		Parte salutis	
		Afferre salutis	
Anno	{	A partu Virginis	{ 1. 5. 89.
		A partu Virgineo	
		Partus saluiferi	

Dies mensis quoniam adscribetur?

*Aliiter nunc vulgus, aliter veteres diem scribe-
bant: Vulgus hoc fere modo:*

Primo die mensis Ianuarij.

Tertio Iulij. Decimo Decembris.

Sed et cum scribis ad eruditos Veterum mo-

rem potius immitaberis, hoc modo:

Ipsis Kalendis, Nonis, Idibus Ianuarij vel Ianuarijs.

Quinto Kalendas, Nonas, Idus Iulij vel Iulias.

Quarto Kalendas, Nonas, Idus, Decembris vel Decembres.

Hos autem dies cognosces his paucis versiculis

Prima dies mensis cuiusq, est dicta Kalenda.

Sex Maius, Nonas October, Iulius, & Mars

Quatuor at reliqui: Tenet Idus quilibet octo.

Inde dies alios omnes dic esse Kalendas.

Quas retro numerans dices à mense sequenti.

Sed hîc oportet nosse numerum dierum cuiusque mensis, quem adiutus his tribus versiculis memoria facilius retinebis.

Ter denos September habet, totidemq, November.

Iulius, Aprilis: reliquis superadditur unus.

Sit nisi Bissextus videnos Februus octo.

Sed quis dies notatur cum dicis Quinto Kalendas Iulij?

Notatur quintus ante Kalendas Iulij, nam in huiusmodi loquendi formis Prepositio (ante) intelligitur.

Ecquid differunt Quinto Kalendas & Ad Quintum Kalendas?

Nihil prorsus, licet id aliter nonnulli docuerint

Nec ipsis Kalendis Ianuarij, &, Ad Kalendas Ianuarij. Nec veniam die constituta, es, Ad diem constitutam. Sed de his nimis multa.

Licetno

Licetne Christianorum ferijs indicare
diem? *Quid ni?*

Natalibus Christi Seruatoris.

Pridie Conuerſionis S. Pauli.

Poſtridie omnium Sanctorum.

Die feſto Paſchæ, vel, Pentecoſtes.

Ferijs aſſumptæ B. Virginis Mariæ.

Eccleſiaſtica Dedicatiõis ferijs.

Regalibus, vel, Epiphaniarum die.

Martinalibus, Hilaribus, Cinerilibus.

Quin etiã diei, vel noctis hora adſcribi poteſt.

Prima luce, ſummo mane, diluculo,

Crepuſculo matutino, vel veſpertina.

Sub cœnam, inter cœnam, mox à cœna.

Nocte vel noctu, aduentante iam nocte.

Alta vel multa nocte, ad multam noctem.

In extremo ſubſcribétne quiſque nomen
ſuum?

Hoc primum ex ſubſcriptionibus natum eſt,
quas olim Principes addebant diplomatis: ſed nũc
multi exiſtimant poſtremo ſe loco nominari, eſſe
cuiuſdam moderationis: ſed abſurdum hoc eſt, &
ridiculum.

Nam ut natura primum in quocunq; opere
conſtituit facientem, ita etiam animo legentis pri-
imum omnium occurrit, qui ſcribit, et epiſtola iam
reſoluta illius ſtatim nomen inquiritur.

Si quis tamen ſecutus prauam recentium con-
ſuetudinem, nomen ſuum in capite literarum non
expreſſerit, in calce illud omittere non poteſt.

Scribetur ne solum? an adiuncto aliquo
Epitheto?

*Nunc solum, nunc leges huiusmodi aliquod
adiunctum Epitheton,*

*Tuus, Tuus totus, tuus ex animo, tuus vere ex
animo.*

Tuus toto pectore, tuus toto animo & corpore.

Tuus, ut scis: tuus, ut nosti: tuus idē qui sēper.

*Tui amātiss. cupidiss. studiosissimus, observan-
tissimus.*

Tibi deditiss. additiss. deiunctissimus N. N.

Ad Nobiles scribenti, quid subscribendum?

*Malim te hoc loco doctissimorum quorundam
simplicitatem imitari, qui solo utuntur nomine,
vel nomine tantum & pronomine.*

*Sed ne illos fortassis ad quos scribas, (qui fre-
quenter indocti sunt) videaris contemnere, conce-
damus & hīc nonnihil scribentium multorū con-
suetudini, donec doctorum usus assentationē hanc
euerit, ac sustulerit.*

*Ad nobiles igitur, & alios singulari dignitate,
vel virtutibus illustres, sic scribas, liceat.*

Ad nobiliores.

Tue Clementie

Tue Celsitudini

Tue Amplitudini

Ad minus nobiles.

Dignitati tue

Reuerentie tue

Præstantie tue

Deditiss. additissimus.

Deiunctissimus.

Cliens, clientulus, & c.

Vel

Vel binis literis.

C. T.	} id est {	Celsitudini tue.
A. T.		Amplitudini tue.
D. T.		Dignitati tue.

Vel ternis literis.

R. T. C.	} hoc est, {	Reuerende tue Celsitudini.
R. T. A.		Reuerēda tue Amplitudini.
R. T. D.		Reuerende tue Dignitati.

*Sed assentationum huiusmodi iam plus satis.
Nunc ad inscriptionem postremam Epistolarum
partem accedamus.*

DE INSCRIPTIONE.

Quæ verò aptissima est inscribendi
ratio?

Inscriptio quid sit, ostendimus supra, cum Epistolarum partes explicaremus. Aduerte nunc primum, qua ratione ac modo à doctis hæc conscribatur. Deinde, quid in ea decorum sit, quid indecorum.

Hæc incipit plerunque ab uno aut altero Epitheto, seu Adiectiuo.

Sequitur deinde Nomen & Cognomen illius cui reddetur Epistola.

Tertio iam loco apponitur Magistratus, Dignitatis aut officij nomen, eaque exprimuntur casu Dativo per huiusmodi vocum ellipsim seu reticentiam. Reddetur hæc epistola, vel: Dentur hæc lueræ, quæ verba non solent exprimi.

Postremo iam loco versus dexteram, adscribitur no-

tur nomen loci, in Genituo fere, subaudiendo Participium, agenti, habitanti, aut simili. Licet *Manutius*, & alij utantur hic *Accusandi casu*.

Sed exemplis hæc magis illustrabuntur.

Ad Patrem:

Optimo & integerrimo viro Materno Cholinosenatori, parenti suo ad signū Torquis aurei typographo. Colonia.

Ad Præceptorem.

Eximia eruditione et multa probitate præstanti viro M. Cristophoro Vladeracco Præceptori suo vnicè colendo. Siluaducis.

Ad artium liberalium studiosum.

Generosa indolis, et omni arte liberali politissimo adolescenti Ioanni Quade ab Raucenscyn amico summè dilecto. Siluaducis.

Plures cuiusque generis inscriptionum formas require in fine libri Quinti.

Ostende nunc quæ inscriptionem vel ornament, vel dedecorent.

1. Hoc in primis accurate in ea est observandū, ut apposito & congruenti utamur Epitheto, non absurdo, non otioso, non mendaci, quod oneret personam, non honestet.

Aliud enim accommodabitur Pōtifici maximo, Cardinali, Episcopo, abbati, pastori, vel Theologo, Aliud Imperatori, Regi, Duci, Comiti, Baroni, vel alteri viro nobili & generoso.

Aliud Magistratum decet, aliud hominē priuatum, aliud senem, aliud adolescentem, & doctū aliud, aliud indoctum. Debet

Debet igitur Epitheton ipsius personæ qualitati, hoc est, dignitati, conditioni, et officio congruenter & aptè respondere.

Ut exempli causa, indoctum aliquem iurisperitum, grauem potius dixeris, quàm eruditum,

Et negligentem ac supinum Pastorem, quiduis potius, quàm vigilantem.

2. Huc spectat, ut abstineamus ab Epithetis, quæ vel risum moneant, vel fastidium. Quò pertinent eiusmodi geminationes, Domino D. Domino & M. Item amico suo Pyladeo, & alia id genus sordes, & ineptiæ.

3. Remouendi sunt etiam ab inscriptionibus huiusmodi elegantiarum flosculi: Hæ aduolent literæ, Ad manus proprias, & c.

4. Postremo, ne tam multis hoc loco utamur verbis, nihil omnino necessarijs, ut totum Epistolæ tergum refarciant,

Nunc age doce quæ singulis personis apta sint Epitheta.

Illud certè inscriptionem aptam meditati accuratè considerandum est. Sed in qua petis, explanationem exigunt longiorem, quàm ut primo libello, quem quod pueris sit prælegendus, conuenit esse breuiorem, docere hac commodè liceat.

Quamobrem conuenientius fuerit, hæc Epitheta unà cum multis inscriptionum formis reponere sub calcem libri Quinti, qui, quod intellectu facilis sit, ut etiam Quartus, pueris

*pueris enarrari non debet. Sed relinquendus est
privata cuiusque lectioni.*

*Et nunc ambo, tu quarendo, ego respondendo
sumus non parum delassati, ut vel in crastinum
usque corporibus, animiq; viribus refocillandis
danda nobis sit opera.*

FINIS LIBRI I.

LIBER II.

QVI PRIMVM TRADIT
insignes aliquot Epistolarum virtutes.

Deinde ostendit qua ratione hæc
Epistolarum scribendi fa-
cultas facillimè queat
comparari.

*Quæ sunt præcipuæ Epi-
stolarum virtutes?*

Brevitas.
Latinitas.
Perspicuitas.
Congruens ornatus.

*Quibus hæc scribendi facul-
tas poterit facillimè compa-
rari?*

His quatuor scilicet

Quotidiana opti-
morum Lectione.
Diligenti imitatione.
Multa exercita-
tione.
Accurata emenda-
tione.

Cur nihil ages hoc libro de varijs Episto-
larum generibus?

Eares

Ea res paucis absolui nequit, ut que adeo sit varia ac multiplex, ut vel solalibrum implere queat. Eam igitur ob causam hæc Epistolarum genera libro Tertio exponuntur.

Tu nunc cognita earum rerum, quas trademus, methodo, hanc secutus singula, qua scire voles, expiscare.

Primum igitur. Quæ Epistolarum commendanda breuitas?

Epistolarum et breuitas et longitudo, accommodari debet personis ipsis & rebus seu negocijs: que ut facile capias, in duabus his tabulis depicta, oculis hæc eadem clarissimè spectanda dabo.

Quod ad Personas attinet, utendum est breuitate scribenti ad	Principes ac nobiles.	Breuitatē in Bruto cōmendat Cicer. epi. 24. & 25. libri 11. Pli. ad Traianū & Traian. ad Pli. Cic. 2. lib. 14. & epist. 1. libr. sub finem ad Q. F,
	Multum occupatos.	
	Morosos, seu fastidiosos.	
	Incognitos, vel parum notos.	
	Amicos simulatos.	
	Vel ad eos qui breuitate oblectantur.	

His enim omnibus, quanto fuerit breuior epistola, tanto solet esse gratior.

Quod ad res vero spectat Epistolam exigent longiorem	Amicitie arctior necessitudo.	
	Temporum mutata qualitas.	
	Negotiorum copia.	
	Rerum amplitudo.	

Rerum

Rerum Ampli-
tudo ut de

Philosophia quid tractans.
Animorum immortalitate.
Religionis negotijs.
Negotijs Reipublica.
Præsenti calamitate Belgica.

Res enim huiusmodi magna & ardua oratione breui explicari non possunt. Nec minus offendit in rebus copiosis ex amplis literarum breuitas, quàm in rebus parvis ac ieiuniis longitudo.

Unde Cicero D. Brutum increpat, quod in medio ardore belli civilis, breues ad se dedisset literas, cum negotia longissimas flagitarent.

Si verò nihil sit horum quod excusetur, Epistola breuitas & longitudo ad hanc amussim, seu regulam exigantur.

Epistola q̄
breuior
aut lōgior.

Epistola sit æquo breuior, in qua omittuntur necessaria.

Epistola sit æquo longior, in qua infarciuntur superuacua.

Sic longissima videbitur brevis, in qua nihil otiosum aut redundans.

Breuissima vel Iliade longior, in qua multa inania aut superuacua.

Illud interim hic aduertendum, quod amicitia vis & necessitudinis arctior coniunctio, interdum longiores, immo vel longissimas Epistolas exigit.

Epist. 2. &
20. l. b. 9.

Est enim summi amoris, inquit Plinius, negare veniam breuibus Epistolis amicorum, quamuis scias illis constare rationem. Et iterum. Tua verò

Episto-

Epistola tanto mihi iucundior fuit, quāto longior.

Ex his igitur facile cognosci potest, quæ literarum breuitas aut longitudo, increpanda vel excusanda sit. Huc spectant, quæ de orationis breuitate scripsimus in calce libri de Copia rerum. Transcamus nunc ad alia.

De Latinitate igitur nunc dicendum.

Rectè admones, Hoc enim ante omnia in Epistola necessarium est, ut in ea conseruetur Latinitas. Hoc est, ut Oratio ipsa Latina sit, pura scilicet & emendata, qua virtute si destituatur, omnis scribentis labor vanus fuerit & inuilis, immo etiam nausea fuerit, quidquid ornatus adhibeatur.

Hæc autem virtus optimè cognoscetur ex vitio huic virtuti opposito, Barbarie scilicet, aut barbaro, cuius Grammatici tres fecerunt species: Barbarismum, Barbaram lexi, & Solæcismum.

Barbarismus spectatur tum in Orthographia, tum in Prosodia, cum videlicet dictio aliqua perperam scribitur, ut Cristus pro Christus. Tercenti pro trecenti, aut eadem ineptè pronuntiatur, ut si pronuncies Charus pro Carus, commigro media longa pro breui. Sed hoc in Epistola locum non habet.

Barbara lexis est vel dictio aliqua peregrina, ut Leuca pro milliari, Fagotum pro fasciculo lignorum, vocabula Gallica, vel Latina quidem, sed inusitata, ut Recomendo, Recompensò, pro Commendo, Compensò, &c.

Excus-

Excusantur tamen quæ longo iam usu receptæ sunt ut Bombarda, Lancea, Gaza, &c.

Solæcismus (qui fit in oratione, ut superiora duo in dictione) nihil est aliud, quam inepta partium orationis compositio: Ut, *veni hic apud me, pro, huc ad me. Communico tibi, pro tecum. Supplicote, pro tibi.*

Sylus Epi
stolicus.

Hoc igitur de hac omnium præcipua virtute dicimus, ut nimis exultus, & ornamenti compluribus nitidus ac splendens, omnibusq; Rhetoricis coloribus distinctus, & illuminatus sermo in Epistolæ locum non habet: Est tamen eadem Latinis, puris, elegantibus, & electis vocabulis contextenda, et quodam tum naturali, tum etiam oratorio artificio vel mediocriter sic illustranda, ut vitetur plebei sermonis nimia vulgaritas, & omnis absit deformitas, ac sordes. Ac tantum de Latinitate.

Sequitur nunc igitur Perspicuitas.

Quintil.
nus cap. 2
lib. 3.

Perspicuitas in quovis scripti genere, summam meretur laudem, ut etiam scriptori inculto, aperto tamen ac dilucido, multo libentius ignoscendum videatur, quam alteri politissimo quidem, sed implicato & obscuro.

Quod enim cum legitur & non intelligitur, perinde est, ac si scriptum non esset. Vnde D. Hieronymus Persium Poetam Satyricum in ignem coniecisse fertur, quod eum legens, propter obscuritatem intelligere non posset.

Quo

Quo verò modo hanc orationis perspicuitatem consequemur?

Principio si certa quedam orationis vitia, quae ipsius claritatem obscurant, fugiamus, velut *Acyrologiam*, *Ellipsim*, *Amphiboliam*, & quae ad *Hyperbaton* referuntur, de quibus omnibus diximus alio in loco.

Fugiamus praeterea vocabula prisca, inusitata, impropria, Poetica, dura, atque barbara, quibus nonnulli iam olim Latinum sermonem deformarunt, illiusque splendorem obscurarunt, ut *Apuleius*, *Fulgentius*, *Capella*, *Sidonius Apollinarius*, & alij.

Ad prisca & inusitata spectant *Olli* pro *illi*, *Volz*, *Oppido* pro *valde*, *Actutū* pro *statim*, *Apluda* pro *frumenti fursure*, quae iam in dissuetudinem abierunt.

Durum est, *Caperare frontem* pro *contrahere*, *Respublica Camilli morte castrata est* pro, *Reip. robur ipsum morte concidit*.

Poetica sunt huiusmodi Epitheta, *Tabificus*, *Fatidicus*, *Velivolū* & c. in solis versibus usurpanda.

Ad improprietatem spectat, quando cumque sententia inusitato aliquo genere sermonis, aut improprijs, peregrinisque vocabulis involuitur. Quo et *Archaismi Plautini*, & nonnulli *Terentiani* referuntur.

In Epistolis igitur cuiusmodi censes ut edum esse vocabulis?

Usitatis, Proprijs, & bene dispositis.

D

Usitata

Vsitata dicimus, quæ in quotidiana doctorum versantur consuetudine.

Propria, sunt rerum vocabula non translata.

Non quod omnes figuræ in Epistolis respuende sunt, sed quod parcius recipiende, quam in alio scripti genere, aut quod ijs utendum, quemadmodum in textilib. purpura, in coronis, aut mitris utimur gēmis, in cibis deniq; condimento, in quibus quidquid nimium, aut immodicum est, in vitio est.

Disposita, sunt quæ ordine recto. nō perturbato, aut longè traiecto construuntur: Hic igitur cavenendum præcipitur, ne inter se verba obscure atq; ambigue implicentur, ut molestiam aliquam, aut obscuritatem pariant.

Cū igitur orationis summa virtus sit perspicuitas, eaq; proprietate vocum & earum decenti collocatione mire splendesca, frequenter admonendi sunt adoleſcētes, ut in optimis quibusq; Scriptioribus assuescant paulatim observare, quid in verborum traiectione decorum sit ac venustum. Et contra quid indecorum, aut insuave.

Cum iugendum præcipis Obscuritatē, quid censes de Græcis? Possuntne illa Latinis interdum admisceri?

Hac de re variant multorum sententiæ. Nos cuique suam liberam relinquentes, libere quoque proferemus nostram.

Cū verò constet Ciceronē multis sæpè in monumentis suis vsum esse Græcis, & in Epistolis Gracē nonnunq̃ integras sententias enūtiasse, Ad
Atticum

Atticum verò paucissime sint sine Græcicis vocibus, intelligemus nihil hic nobis prohiberi aliud, quam Græcorum nominum aut sententiarum frequentiam, & usum eorum minime necessarium.

Qua in re ne temere peccemus, cum opus sit iudicio quando & quomodo utendum sit Græcis sic habeo.

Quando &
quomodo
Græcis utendum,

I. Primum, cum lingua Græca sit omnium gratiarum & venustatum fecundissima, Græcis licebit uti, seu verbis, seu sententijs, si insit in ijs, aut græve quid, aut argutum, aut suave, aut iocosum, aut huiusmodi aliquid, quod Latine clatum, festiuitatem suam, & vim amitteret, aut certe breuius, & significantius dicitur quam Latine.

II. Græcis licet uti, ubi Latinis destituimur, cum videlicet aliquid fuerit, quod nisi Barbarè, aut voce Latinis inaudita exprimi non posset, hic tum nostram egestatem Græcorum copia subleuabit.

III. Cum quid testius, aut oculcius scribendum sit amico, quod non à quouis velimus intelligi, quæ admodum interdum fecit Cicero ad T. Pompeium Atticum.

IIII. Cum scribimus ad nobis familiares & eruditos, quibus multa paucis per allusiones ad historias, fabulas, dicta Sapientum, versiculos Poëtarum, Proverbia, et Insinuationes significare volumus: Ad quæ omnia lingua Græca mirum quantum det nobis facultatem.

De Gracis hæc satis. Nunc ad alia accedamus.
De Epistolarum ornatu nunc igitur dis-
seramus.

Epistola, ut in ipsa Prefatione diximus, est imago sermonis nostri quotidiani, ad hoc tantum inuenta, ut absenti absentis sermonem repræsentet. Necesse est igitur ut prudentium & eruditorum sermonem domesticum & familiarem, quam proximè certè poterit, nobis exprimat.

Sermo verò noster quotidianus debet esse simplex, rectus, & naturalis. Idem tamen purus, & castus, nam coinquinatus, & sordidus, est vel hominum imperitorum, vel dissolutè negligentium. Excultus verò ac nitidus, vel arrogantiæ est, vel puerili cuiusdam ostentationis.

Ex quibus intelligatur, non aliam debere esse Epistolarum dictionem, quam simplicem ac naturalem, puram tamen & castam.

Sed tamen in adolescentibus literarum studio deditis, quibus ista elaborantur, ut non fertur solum, sed etiã laudatur oratio paulò comprior et elaboratior, sic in iisdem commendatur Epistolarum compositionis studiosa quadam diligentia. Ad eorum igitur studij profectum nonnihil adiuvandum, de Epistolarum ornatu dicendum nobis aliquid hoc in loco existimamus.

Primum igitur, Quæ ornata tibi oratio dicitur?

Ornatam dicimus, in qua abest barbaries omnis, & obscuritas, adest verò tum facilis orationis perspicuitas, tum grata eiusdem compositio, at
structu.

structura, quæ certis quibusdam ornamentis sic conuestitur, ut seu legentis, seu audientis animum suauitate quadam blandè demulceat.

Ornatùs iste Epistolicus in quibus præcipuè spectatur?

Primum quidem in quatuor illis orationis Latine virtutibus iam explicatis, deinde in iuncturâ literarum in ipsis dicendi generibus, nonnullus etiam in figuris.

Quænam hæc est literarum iunctura?

Cum verba extrema cum sequentibus primis ita iunguntur, ut nec vasè et hiulcè diducantur, nec asperè concurrant.

Quod cum partim consistat in Vocalibus iungendis, partim in Consonantibus, necessarium hic est, ut cum aurium iudicio diligenter aduertat, quas tum vocales, tum consonantes rarius aut sepius iungat ipse Cicero.

In primis enim vitandus est concursus frequēs Vocalium, quem hiatum dicimus, & orationem vel hiantem, vel hiulcam, quod propter literarum collisionem non sit rectè coniuncta seu concinnata, ut Herculeæ arma Æneæ allata sunt, ubi vocales difficulter, durè, & asperè concurrunt.

In consonantibus quoque vitandus talis earum conflictus, qui reddit orationem pronuntiatiuè difficilem: ut Consulû dignitas tumultum ciuitatis repressit.

Ad hanc ineptâ Consonantiû iuncturâ referre quoq; licet crebrâ eiusdè Cōsonantis repetitionē.

Exempli causa M sapius repetitum orationem reddit obtusam. R geminatum stridet caninum quidam & insuauē. S sibilat & blesum quid sonat, ut Sofia in solario soleas suebat suas.

Sed huiusmodi doctrina magis spectat ad orationem oratoriam quam ad Epistolam, in qua sufficit iudicium aurium huc adhibere. Et in Epistolis immodicus ornatus, ut in cornicula pavonis penna, irrisioni potius, quam laudi fuerit. Ad alia igitur nos conuertamus.

Expone nunc tria dicendi genera.

Cic. in ora.
perf.
Quinti. ca
10 lib. 12.
Cotnific.
lib. 4.

Dicendi genus, *Græcis Character dicitur, nihil est aliud, quam Personæ et Rebus accommodata orationis forma seu figura.*

Cuiusmodi dicendi genera à Rhetoribus ponuntur hæc tria: (cicum.

Humile, seu subtile, submissum, attenuatum, At Mediocre, seu medium & temperatum.

Sublime, seu graue, grande, copiosum, amplum.

Primum versatur in probando, Medium in delectando, postremum verò in flecendo monendoq;

Figura at-
tenuata.

Placetne fusius hæc explanare?

Humile dicendi genus dicitur, quod puro, dilucido, & populari sermone contentum, quasi humi serpere videtur.

Amat hoc genus, verborum proprietatem, Tropos & familiariter loquendi schemata non omnino secludit, sed ut alio loco diximus, parcius ac verecundius adhibet, ut proxime accedat ad quotidianum & familiarem eruditiorum sermonem.

Ampli.

Amplificationes & exquisitum orationis cultum & ornatum non admittit. Translationes quidem recipit, sed parcius multo quam genus amplissimum. A numerorum vinculis solutum fere est, ac liberum.

Quin & diligentior compositio, & orationis concinnitas in hoc genere fere negligitur: quæ tamen ipsa absque labore & studio nobis scribentibus se frequenter offerunt.

Mediocre dicendi genus est quod inter humile et sublime utrisque se attemperat, ut quod humili sublimius sit, & robustius, et sublimi submissius.

Figura tē-
perata,

Huic omnia dicendi ornamenta conveniunt: Sunt in eo mediocres sententiæ, Verba decora, Schemata illustria, Compositio plena, Omnia denique supra quotidiani sermonis usum, assurgentiæ.

Plurimum habet suavitatis, quæ partim numeris, partim compositione seu iunctura, partim verborum & sententiarum ornamentis comparatur.

Sublime genus dicitur, quod constat Verborum & Sententiarum magna atque ornata constructione, & plenissima compositione. Est enim crebris figuris adornatum, & ad animos permovendos instructum paratumq̃.

Figura sub-
limis.
Quinti. ca;
4. lib. 94

Verba sublimia, grævia, copiosa, figuræ acres: Amplificationes crebre, Affectus græviæ & vehementes, Dictionis atrox et concitata: Numerus vehementis ac minus suavis: Incisa & membra plurima:

*Ambitus pauci, sed sonantes, Multius literarum
biatus, duræq; syllabarum coagmentatio.*

*Vim habet hoc genus longe maximam: Modo
perstringit, modo irrepit in sensus, inserit novas o-
piniones, euellit insuas, amplificationibus extollit
orationem, & vi superlationum erigit, iram &
misericordiam inspirat, et per omnes affectus tra-
ctatur.*

Quo verò dicendi genere constare debet
Epistola?

*Epistola pro qualitate materiae, de qua agitur,
et personæ cui scribitur, nunc grauius, nunc sub-
missè, nunc moderatè scribi debet.*

*Epistolæ enim iocose, familiares, quæque de re-
bus domesticis tractant, in humili genere constitu-
untur, iisque nullam prorsus adhibendam esse ar-
tem, sed sine cultu scribendas multi admonent, ad-
coq; quotidianis texendas esse verbis, Cicero, Sene-
ca, & alij docent: & fere tales sunt Ciceronis ad
uxorem, ad Atticum, & multum familiares aut
occupatos.*

*Si verò scribendum sit aliquid de Philosophia,
de Religione, de Deo, de Pace, vel Bello, alijs que
magnis Reip. negotijs, sublimi id quidè, scribetur
genere, ita tamen ut hic nihil sit simile indicio aut
concioni, nam tres isti Epistolarum characteres,
sunt à tribus illis dicendi figuris elocutionis orato-
riæ multum diuersi, multoq; illis inferiores.*

*Mediocre[m] porro figuram desiderant Epistolæ
commendatiuæ, & quibus, vel accusamus, vel pe-
tamus,*

timus, vel gratulamur, vel aliquid hoc genus facimus. Modo ne ad Principes & Magistratus, ad doctos & graves viros scribantur, tum enim potius gravitatem quandam, quam temperamētum flagiant. Vnde cū etiam privati quispiam civitatibus aut Regibus scribet, huiusmodi certē Epistolas nonnihil elatas esse oportet.

Quamvis igitur in humili genere Epistola sepius conscribantur. Pro rerum tamen et personarum qualitate, aliud atque aliud genus interdum recipiunt, ut ea omnium optima dicenda sit, quæ argumēto, loco, tempore, & personis sit quam maxime accommodata. Vt exempli gratia, quæ sit

De rebus { Amplissimis, gravissima.
 { Mediocribus, concinna.
 { Humilibus, elegans.

In petendo quidpiam sit verecunda.

In narrando lucida, & graphica.

In commendando officiosa.

In suadendo gravis, & sententiosa.

In exhortando vehemens & animosa.

In consolando blanda & amica.

In rebus afflictis sit seria.

In secundis gratulanda.

In iocis acumine & lepore.

In encomijs deleet apparatus.

Deniq; quæ Polypi in morem ad quemvis argumēti et circumstantiarum habitum se attemperet.

Apte enim dicere (ut inquit Cicero) est in

dicendo decorum obseruare, ut rebus & personis apta sit & congruens oratio.

Cum igitur oporteat Epistolam quasi Mercurium quendam agere, seseq, pro re presenti in omnem transfigurare habitum illud in tanta rerum varietate semper & in primis est obseruandum, ut sit Latina, Perspicua, & Ornata, à quibus si recessum non erit, nullum est praterca delictum in Epistola, cui non sit aliquo modo parata venia.

Erit loquacior, scripta dicetur, tum auido, tum otioso.

(erudito.

Elaboratior erit, & lucernam olens, scripta est Habebit artificium, talē decebat mittere artifici.

Carebit artificio, scripta est ei cui placet simplicitas.

Laconismū habebit, occupatus scripsit occupato: Fucator erit, scripta dicetur homini curioso.

Priscis verbis antiquario: Blandior amico.

Asperior improbo: Licentior familiari.

Adulantior homini ambitioso.

Denique quidquid alibi non vacasset crimine, hic vel à re, vel à persona scribentis, vel à moribus, fortunāq, & etate eius cui scribitur, defensionem inueniet.

Nunc ubi de Epistolarū ornatu & decoro pro instituta nobis breuitate satis multa dixisse videmur, ad ea quæ restant, transeamus.

Cur quæso Figuras silentio præteris?

Figure quibus cœ luminibus quibusdam oratio ipsa illustratur, in Tropos & Schemata diuiduntur

duntur: Quarum explicationem si persequamur, in maiorem quam vetimus, aut par est, excreset libellus magnitudinē, & ea ipse ab auctore ad Herennium, et Quintiliano, tum a Cor. Valerio, & Cyp. Soario, luculenter sanē, & doctē in arce Rhetorica sunt explicate.

Et nos de iisdē nuper copiosē, & diligenter scripsimus, quæ, si atroces isti Belgici motus celestis favore Numinis semel confedissent, propediem in lucem emittentur.

Adde, quod & alias diximus, variorem esse in Epistolis figurarum usum, nisi quæ fortassis (quod tamen raro usu venit) de Reip. aut Religionis negotijs, de Pace & Bello scriberentur.

Quid Periodorum & Numerorum ratio, nihil ne spectat: ad Latinæ orationis ornatum?

Sic sanē, ad ornatum orationis oratoria, sed eorum nullus, aut certē rarus est usus in Epistolis: quod, ut intelligas, de utrisque dicam paucissimis verbis, ac primum de Periodis.

Tres sunt, quibus oratio distinguatur, nota

{	Comma, seu Incisum.
	Colon, siue Membrum.
	Periodus aut Circustus.

Commata dicuntur, Periodi partes imperfectæ, et notantur auerso semicirculo, ut, *Vtēdū est atate,*

Cola sunt partes perfectiores, duobus signatæ punctis, ut, *Vtēdū est atate, cito pede labitur atas:*

Periodi sunt orationes absolutæ simplici signatæ puncto ad extremum literæ, ut

Vtēdum est atate, cito pede labitur atas:

Nec

Nec bona tam sequitur, quā bona prima fuit.

Horum verò trium vsus, non in quouis scripti genere cernitur. Nam, ut inter orationem, & Epistolam multum est discriminē, sic periodorum vsus crebrior est in doctorum orationibus.

Commatis verò & Colis, ut fere constat sermo noster quotidianus, sic & Epistole, quæ nobis quotidianum sermonem representant.

Periodos verò seu Ambitus aut Circuitiones, omnemq; tum fucū, tum ostentationem prorsus respuunt, ut in quibus, quod prouerbio fertur, Ficum ficum dicere, idē studiosē custodiri debet. Ac tantum periodis.

Numerus est hoc loco suavis quadam orationis modulatio, ex apta pedum tum collocatione, tum varietate proueniens: et hinc oratio Numerosa, quæ longis breuibusq; syllabis incūdē progreditur, & aptē cadit, quo fit, ut aures blanda quadam voluptate capiat ac demulceat.

Quod ad ipsum iam spectat numerorū vsus, Quintilianus vult Epistolas solutas esse Numeris, nisi cum aliquid supra naturam suam tractant, ut de Rep. de Philosophia, de laudibus & vituperatione.

Quibus ex verbis aperte discimus, in humili dicendi genere, quo fere constant Epistole nostræ familiares numeros minimē obseruari, ut in quibus satis sit, si non vagetur, ac dissoluta sit oratio.

*Hæc igitur Numerorum ratio, maximē conducit ad ornatum orationis Latinæ, quæ de re gra
ui ad*

ui ad Senatum vel populum haberi consuevit.

Proinde si quis huic studio deditus numerosam affecerit orationem, primum discat necesse est, qui pedes initio, qui in fine magis probentur, eademq; ex Rhetorum praeceptionibus commodissime petere ac cognoscet.

Nos ne forte in re minimè necessaria prolixitate quemquam offendamus, dicamus nunc potius quibus exercitijs haec scribendi faculias parari debeat. Ac primum de quotidiana scribendi exercitatione.

Quid ipsa confert quotidiana scribendi exercitatio?

Huc scitè respondet vir eruditissimus Rochus quidam Pilorcus ciuis Perusinus libro de scribenda & rescribenda Epistola.

Sicut, inquit, pingere volentibus, nihil prodest Apellis & Parrhasij laudatissimorum pictorum pulcerrima opera considerare, nisi ipsi quoque arrepto penicillo pingere aliquid instituant. Ita sanè praecepta perdidicisse omnia, & M. Tullij, Plinij Secundi, aut Pauli Manutij, aliorumue tamq; probatissimorum artificum epistolas suspicere & admirari, nihil panitus conducit, si tu quoq; sumpto in manus calamo quotidie te non exerceas.

Stylus, crede mihi, immo crede Ciceroni, & ex tripode profectum puta, optimus & praestantissimus est dicendi effector ac magister. Nemo unquam Orator, nemo egregius scriptor sine multa exercitatione enasit.

i. de orato.
re de claris
orat.

Hortensius

Hortensius nec unquam praterire diē patiebatur, quo se non aut domi aut in foro dicendo exerceret, sapē utrunq, eodem die faciebat.

Cicero aiebat se timere, si non frequenter declamaret, ne, quod adeptus erat, in arte oratoria fasciatis, exaresceret. Quem locum adducens P. Manutius, Attende, inquit, mi Paullē, & tuam causam, à qua mea disuncta nō est, si placet, mecum considera.

Ad Paullū
Contare
num epist.
u. lib. i.

Ille sibi homo Romanus, Latine orationis inopiam metuebat, cum tamē omnibus in hoc genere diuitijs abundaret.

Nos, quibus Latina lingua peregrina est, qui in optima scribendi, aut dicendi ratione rudes & infantes pane sumus, de summa Eloquentia sine studio cogitabimus, & unam omnium difficillimam rem, eandemq, omnium gloriosissimam, ludi bundi consequemur?

Manutius
quotidie
aliquid La-
tine scribe-
bat.;

Vides me ipsum, qui, quid sim, ego quidem non statuo. sed sunt, quibus non esse nihil videar, nul- lum pene diem intermittere, quā aliquid Latine scribam, cum tamen ex quo lapidem hunc voluo, annus iam vicesimus abierit.

1. de Offic.

Præclare Cicero, nec Medicos, nec Imperatores, nec Oratores, nec ullos alios, quamvis artis præcepta perceperint, quidquam laude dignum sine usu & exercitatione consequi potuisse.

Quia igitur nullo in studio, nedum in Oratorio, nuda ars sufficit, (nihil quippe natura cito magnum fieri voluit, sed pulcerrimo, cuique operi-
difficul-

difficultatem proposuit, quæ labore & exercitatione vinceretur) in hoc certè, quæ bona pars, & rarius quidam dici potest doctrina Oratoriae, plus etiam assiduitas exercitationis, quam ars efficiet.

Quare scribendum est in singulos dies, ut Appelles quotidie lineam ducebat: & scribendum est bene, bene autem scribendo etiam fiet, ut cuncto scribatur.

Nec magni refert, quam multas chartas impleveris, sed quam diligens, quam accuratus fueris, in quo uno profecto sunt omnia, & prora & puppis, quod ainx.

Haëtenus ille. Reliquum nunc ut de Epistolarum thematis dicere incipiamus.

Cuiusmodi verò Epistolarum themata sunt pueris in Scholis proponenda?

Istuc certè committendum est censura & industrie Praeceptoris, quem in his proponendis oportet habere delectum, ut discipulis optima quæque proponat ac dicat, donec suis tandem auspicijs, & sine Theseo rem gerere possint.

Dictanda verò sunt Epistolarum argumenta, quæ non sunt arida, perplexa, spinosa, nec nimis brevia & angusta, sed quæ copiosa sunt, facilia, aperta, faceta, nova, puerorumq; ingenijs accommodata, in quibus cum libenter, tum fructuosè exerceantur.

Huiusmodi verò vel sumi poterunt ex ijs
auctoribus

auctoribus qui in scholis explanantur.

Vel ex fabulis Poetarum, ut ex Ovidij Metamorphosi, &c.

Ex Virgilio, Plauto, Terentio, Aristophane:

Ex Seneca, Euripide, vel Sophocle.

Item ex Historijs profanis, vel sacris.

Copiam suppeditabunt Linius, Plutarchus, Xenophon, Q. Curtius, &c.

Et ut exemplis rem istam illustremus.

Repetatur cades Polixenae ex Euripidis Hecuba.

Dehortemur Medeam à cade parvorum liberorum.

Innehamur in scelus Atrei occidentis fratris liberos.

Ex historia Gratias agamus S. P. Q. R. quod ab exilio Ciceronem renocârît.

Gratulemur Augusto victoriam de Antonio & Cleopatra.

Petamus à Catilina, ut desinat Rempublicam diuexare.

Ex sacris libris Dissuadeamus Herodi, ne seruet promissa puella saltatrici.

Laudemus B. Ioannis Baptista inuictam constantiam.

Vniuperemus Pilatum ferentis sententiam in innoxium.

Desceamus atrocissimam infantium puerorum necem.

Consolemur Davidem multis à Saul affectum iniurijs.

In his,

In his, ne longior sim, infinitus adolescentibus patebit campus.

Quin etiam idem argumentum ex Copia præceptis iterum ac tertio tum alijs verbis, tum alio orationis habitu retexi poterit.

Iam & palinodys exerceri nonnunquam poterunt, ut quod modo laudarent, denuo vituperent, quod suaserint dissuadeant.

Reliqua quæ huius sunt Exercitationis, petat qui vult, ex libro Secundo Institutionum nostrarum scholasticarum, Class. 3. 2. 1.

Respondere
ex libello.

Unum hoc obliuione pene præterieram, poterunt interdum etiam pueris præsertim natu grandioribus, & paulò longius in studio progressis, nuda proponi Epistolarum themata, commonstrata tamen illis via ac modo, quo illa tractari & explicari debeant. Quæ de re nos etiam in scholasticis nostris Institutionibus. Nunc ad alia.

Illud igitur, Epistolarum emendatio quænam optima?

Gemina est Epistolarum emendatio, una fit à discipulo, priusquam Epistolam Præptori legendam tradat, altera fit à Præptore, dum à discipulo redditam, quid errarit, ostendit, emendat & restituit, qui si fortè nesciat, quid sui sit hac in re muneris ex Institutionib. nostris id etiã cognoscat.

Quod ad priorem verò attinet, discipulus Epistolam iam semel conscriptam die & hora constitutis reddendâ, non statim abiciet, sed cœu fœtum recens editum diu ac multum lambet, hoc est,

E emendat

emendabit & expoliet. Quem enim mora, quem
luna etiam labor non offenderint, hic sapè quan-
tumvis ingeniosos, sed parum sedulos anteverit.

Prima igitur emendationis cura sit, ut Episto-
lam repurgent à Barbarismi & Solæcismi vitis.

Deinde sedulo & accurate cōsiderabit nūquid
aut durius dictum aut sordidius. Num quid hiul-
cum aut asperum, aut alieno loco positum. Num-
quid parum coherens, aut aptum, nunquid ver-
bosum aut contractius. Nunquid etiam argumen-
tum futile aut præteritum.

Multa dilatabit, aut astringet, multa denique
delebit, mutabit, molliet, ornabit, illustrabit. Qui-
bus ex verbis emendanda Epistola ratione cuius
in procinctu est colligere. Sed hæc de emendatione
sufficiat: de imitatione adiciamus nunc paucula.

Quid est igitur Imitatio?

Imitatio est diligens & artificiosa quædam
mentis applicatio, ad eas laudes adipiscendas,
quas in aliquo excellere arbitramur, ut eius
quam simillimi euadere possimus.

Hæc tantam in omni facultate vim habet, tan-
tumq; potest, ut qui ea careat, recta & facili via
careat, laboremq; is nimis magnum suscipit in o-
mnibus quæ agit, nec tamen eundem valde fru-
ctuosum.

Hæc præter artem & exercitationem, & om-
nino est necessaria, illarumq; duarum rerum co-
mune est atq; socia, ut dubitari fortasse possit, cum ad
bene scribendum hæc tria requirantur, quod ex

his

bis omnium maximè requiratur.

Ut igitur opifices non modo precipiunt discipulis quo pacto versent instrumenta: sed etiam se ipsos intueri laborantes et considerare iubent: Sic nos, postquam artificium Epistolæ conscribendæ tradidimus, ad optimum præstantissimūq; artificem ac magistrum intuum adolecentem mittemus. Cum enim, quod certo certius, imitari nos aliquem oporteat. stultissimum videtur ad imitandum non optima quæq; proponere.

Similitudo.

Ut igitur Latinos omnes scriptores diligenter, accurate, studio seq; legendos, nullus omnino vetat eruditorum, sic præter unicum Ciceronem aliorū quemquā imitandū nemo quoq; paulò doctior suaferit. Ab hoc enim reliquis omnibus, ut à sole stella, accessit aliquid, sed ipsi nihil allatum est à cæteris.

Laus Ciceronis.

Nulline legendi sunt alij, præter vnum Ciceronem?

Sunt & alijs horæ interdum aliquot tribuendæ, modo id his nominibus fiat ac causis.

Scriptores quidē multū legendi, sed solus Cicero imitandus.

1. *Ut quid à Cicerone tum Verborum, tum Sententiarum sumant, aut mutuuntur, deprehendas, & sic ad illius imitationem reddaris alacrior, à quo maximi nominis scriptores tam multa sumpsisse perspicias.*

2. *Ut quemadmodum illi, qui de recta declinant via, ubi per denia & loca salebrosa aliquantum aberrarint, optatius in viam redeant, & recta ambulent attentius: Sic ceriè non pauci per*

Simile:

omne scriptorum genus prima aetate diuagati, errore tandem percepto ad Ciceronem cupidius totosq; se recipiunt.

3. *Ut sicut obtusum quotidiani cibi suauitate palatum, aceto atque alio iure acerbior irritamus: Sic assidua Ciceronis lectione contractum (si quod contrahi potest) fastidium, auctorum eruditorum acerbitate depellamus: Aut ut quasi obdormientes, iniucundo aliorum scriptorum quasi murmure quodam excitati, alacriores redeamus ad intermissam Ciceronis lectionem.*

Sed nunc de his fortasse satis dixisse videamur.

Quando tamen omnis orationis Latina compositio his tribus, Arte nimirum, Exercitatione, & Imitatione comparatur, in memoria subsidium haec tria in compendium contracta repetamus.

Optima igitur Epistolarum compositio quibus rebus est comparanda?

His tribus potissimum, Arte, Exercitatione, et Imitatione: de quibus sic rursus habeto breuiter.

Ars scribendi necessaria. I. In primis hic opus est certis quibusdam ipsius Artis praeceptis, quae nobis rectè scribendi viam commonstrent, & naturam ipsam, si non sit optima, adiuent, aut quoad eius fieri potest, corrigat: Tum etiam, ut de eloquentium virorum scriptis, quae nobis proponimus ad imitandum, facilius possimus iudicare.

Ars tegenda.

Sed obseruatione hic opus est, ut scilicet in lucubrationibus nostris sic artem celemus, ut eius nihil, aut quam minimum epistola prae se ferat, simpli-

simpliciter enim manifesta ars suspectum facit. Atq; ut ille semper probabilior populo, qui nihil didicisse putabitur: Ita illa demum optima erit Epistola, cuius compositio minimè affectata, artificiosaq; videbitur, sed se natura quam maximè accommodet.

Sed hac ipsa ab ingenijs maturioribus, & arte ipsa satis excultis potissimum requirimus: Nam in adolescentibus tolerari adhuc debent, ac dissimulari apertior artis affectatio, translationum licentia, compositio curiosius pauò numerosa, dictiones, clausulae, vel sententiae ex auctoribus sublectae, & huiusmodi plura alia, quae in ipsis laudem merentur, & commendant eorum diligentiam.

Sed ad ulioribus vertuntur hac vitio, & reprehensioni, nisi fortasse in epistolis quae de Reip. negocijs conscribuntur, vel mittuntur ad Reges ac Principes, quas aliquando compitiores esse decet, et grauiore, ut character argumento, quod tractatur, & ipsi personae cui scribitur, accommodetur & congruat.

2. *Ad parandam eleganter & expedite scribendi facultatem, non minimùm confert adiumentum, frequens stylus, seu multa ac diligens in scribendo exercitatio, quae artis ipsius comes est, et opulentiam parit, et sermonis copiam, et mirabilem adfert scribendi dicendiq; promptitudinem, ut sibi non immeritò primas in hac facultate vendicet.*

Nec studium, quantumvis vehemens, ac ardens, ad veram ac solidam eruditionem parandam

Quae in
adolescen-
tibus dissi-
mulanda.

Quotidia-
na exerci-
tatio.

multum cōtulerit, nisi ex arte fiat usus, & in opus vertatur verba. Quamobr̄ qui scientiarum præcepta, & diligens imitationis studium cum assiduâ exercitatione coniunxerit, is perfectam illam scribendi rationem optimè consequetur.

Imitatio

3. Iā ad superiora accedat oportet scriptoris alicuius docti, quiq; præ ceteris in scribēdo excellat, sedula ac diligens in scribendo imitatio, cuius quo quisq; similior fuerit, hoc erit in scribēdo p̄fectior.

Solus Cicero imitandus.

Cū verò imitatio ab optimo quoque peti debeat, & inter optimos M. T. Ciceronem in oratione soluta lectissimum & præstantissimum faciantur omnes, tū illi qui felicissima ipsius ætate floruerunt, & ipsius Epistolæ ea ornentur simplicitate, ut cum sint omnium qui unquā usquā floruerunt, longè exculissima, sine omni tamē cultu cōscriptæ videantur, faciles nimirū, illaboratæ, & verbis, ut ad Papiriū scribit, textæ quotidianis, ut quæ cum eo cōferamus, habeamus prorsus neminē: Ad huius profecto imitationē, omnes ingenij sui nervos, diligenter intendit, hunc vorabit & cōloquet, qui laudabilē scribendi gratiā assecuturum se speret.

Sed res digna est, ut de præstantioribus Epistolarū scriptorib; accuratius agamus, ac distinctius.

Quos verò optimos dicis Epistolarum scriptores?

In primis M. T. Ciceronē totius Latine Eloquentiæ longè Principem, ex cuius epistolis (ut excellentes testantur viri) primum ad Romanæ orationis elegantiam informamur, ex his primus eloquentiæ quasi succus (qui qualis initio fuerit, per-

permagni interest) ebibitur.

In his præter verba & dictionem, quibus ille reliquos excellit omnes, plurimum inest, & ad res publicas, et ad privatas iudicij, et prudentia. Qua de re plura paulò inferius.

Plinius Secundus minimè redundās, cui nihil Plinius demere possis, plenus tamē, acutus, festinus, frequēs cōcinnis sententijs, doctis atq; ingeniosis mirificè aptus, q. scholasticas inter se & umbraticas mittūe Epistolas, quib. oportet plus ornatus et cōdimentorum adiungi, quando rebus nō perinde nituntur.

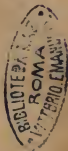
Multum habet nervorum, acriter concludit, et suavisimè premit, in descriptionibus rerum est mirificus, subitus & extemporaneus videtur, cū sit elaboratissimus. Ominog, ut in Cicerone plus natura, in hoc plus diligentia existisse videtur, nec ulla videtur melior eius Epistola, quam quæ est longior.

Inter Recentiores quis tibi videtur optimus?

Inter recentiores de Paulo Manutio Aldi Laus P. Manutij. filio, cum magna doctorum hominum approbatione dicere licent, nullam esse laudem Epistolice, cuius apud ipsum non sit perfectio, vel adūbratio.

Nam quæ nota & forma orationis Epistolariæ, maximè propria censetur, subtilis nimirum sine tenuis, eam perpetuò fere custodivit, & illas sic elaboravit, ut tamen elaborate et artificio quodam scriptæ non videantur.

Inest in eis cultus sine cultu, & diligens quædam negligentia, & cum lucernam non oleant, ni-



hiltamen minus olent quam hircum, qua de re à iustis scriptorum istiusmodi aestimatoribus dubitari non potest.

Ita porro scribit, ut τὸ ἡθικὸν satis superq; aduertat, mores, naturam & ingenium suum prorsus exprimit, estq; omni genere suauitatis & humanitatis affluentiissimus.

Breuitatem ubiq; sectatur, & longitudinem, quam graues auctores ab Epistola ratione & legibus alienam esse opinantur studiosè fugit.

Materiam non reconditam aliquā obscuram, sophisticam, aut à vulgari hominum intelligentia captuq; disiunctam (in quo multi peccauerunt) sed apertam, cōmunem, è vita humana sumptam tractat. Illecebras multas habet, quæ nostrum in legendo studium irritare, & irritatum retinere possint.

„ Nec ullum video (pace aliorum dixerim) qui
 „ etate nostra, scribendis Epistolis cum Paulo Ma-
 „ nutio ex æquo comparetur, quiq; ad illam M.
 „ Tullij præstantiam propius accesserit.

Euoluēdæ
 diligenter
 Epistolæ
 Manutij.

Quamobrem adhortandi sunt adolescentes, ut post Ciceronem, & Plinium, libenter ac sæpe huius eloquentissimi viri epistolas legendas sibi putent, et non modo illorum, verum etiam huius lectione orationem suā coloratum iri certo sibi persuadeant. Et infra:

Manutius
 an imitan-
 dus.

Quod si aliqua ex parte, etiam istos ipsos (de Plinio loquitur et Manutio) imitari voluerimus, quia illi (Manutius præsertim) Ciceronē imitari volue-

voluerunt, non vituperauerim, quia sic in nostra sententia nihilominus permanetur.

Hæc hæcenus fere de P. Manutij laudibus Rochus Perusinus: quarum tam illustri encomio persuasus & incitatus, admonui proximè Iohannem Bellerū Antuerpianum typographum, hominem industrium & mirè candidum, nobisq; suo merito longè amicissimum, ut quas ex Manutianis Epistolis in usum puerilium studiorum nuper collegeram, easdem typis committere, ut acceleret.

Nunc, quod es pollicitus, aliquid dicito de præstantia Epistolarum M. T. Ciceronis.

Maximopere certè commendandum est eorū iudicium, qui institerunt, ut adolescentes ad Latinæ linguæ candorem, copiam, suauitatem, atque adeo ad ipsam, qua nihil est neque formosius, neq; præstantius, Eloquentiæ pulcritudinem ac nobilitatem progredientibus, Epistola vnius M. Tullij Ciceronis in gymnasijs à doctores exponerentur ante omnia.

I. Inde siquidē percipitur, quasi gratissimus quidam gustus Latinitatis & facundiae, quam ipsi quarunt, quàmque postea in hoc admirabili dinonog; auctore, cū ingenti letitia & voluptate, tamquā preciosissimos vñones, atque thesauros sunt reperituri.

II. Ex Epistolis Tullianis ad Romani sermonis culum, nitorem, elegantiam erudimur. Ex his primum veluti succum & illum incorruptum Eloquentiæ sanguinem haurire assuescimus.

Selectiores aliquot Manutij Epistolæ in usum scholæ.
Cur in Societatis scholis prælegatur Epistola Ciceronis.

Ciceronis
Epistole
cur cæteris
omnibus
præferēde.

Verum enimvero, quoniam nemo nec plures, nec meliores effecit Epistolas, rem hoc summo ac perfecto Oratore dignam vobis literarum studiis dediti adulescentes, non mediocriter fructuosam, nostro etiam instituto consentaneam faciemus, si virtutes illarum propius inspexerimus.

Epistolarū
prima vir-
tus, ut in
ijs scripto-
ris imago
releceat.

Aleo quidem animo nulla in ijs à quoquā (qui iustus velit esse rerū æstimator) desiderari potest. Etenim primariā videri laudē, Epistola dulcis ac eruditus scriptor Demetrius Phalereus docuit, ut sit nimirū effigies & imago quedā nostræ mentis, nosq; ipsos penitus velut in tabella depictos repræsentet. plenāq; sit humanitatis et blanditiarū: eam certē cumularim, potissimum in illis, quæ sunt ad T. Pomponium Atticum, et Q. Fratrem inuenimus. Atticum enim præ omnibus, aliqua secum necessitudine & familiaritate colligatus, proinde ut carissimum fratrem, immo plus quam fratrem, & tamquam alterum se, ardentissimè dilexi.

Epistolarū
decorum à
Cicerone
diligenter
obseruatū

Quid quæso illis, præsertim ad Lentulum huiusmodi, benevolentius? Quid illis ad Memmium aliosq; officiosius & blandius? Ad Terentiam tenerius ac mollius? Ad Tironem suavius & dulcius fingi excogitariq; potest? Quam multa ad legendum inuitamenta? quanta declaratio amoris? quanta study? quanta voluntatis?

Cicer. mul-
tus & exi-
mius in cō-
solando.

*Præterea cum tam sæpe alios ab aduersis casibus grauitè afflictos consolatur, nonne perspicuè indicat mitissimum ingenium, leuissimam, & ad misericordiam mirificè propendentem inclina-
tamq;*

tamq³ naturam? Consolari quippe miseros, ut non
est hominis stulti, omniumq³ rerum ignari, sed Cicero in-
genij man-
luctilissimi.
experti et sapientis: ita non est duri ac tetrici, sed
facilis, mansueti, & ad omnem comitatem facti.

Quando gratulatur M. Tullius, quā sincerus? Cicero

Quando petit, quam pudens ac verecundus? quātus in

Quando iocatur, quam urbanus & festiuus? omni Epi-

Quādo gratias agit, quā nullius meriti oblitus? stolariū ge-

Quando cōmendat quempiam, quam diligens? nere.

Quando narrat, quam aperiuus?

Quando monet, quam seriuus?

Deniq³, ut reliquis epistolarum formis percen-
sendis ne longum faciam,

*Quando quocunque tandem in genere scribit,
quam eiusdem exemplar, & ideam perfectè con-
sequitur?*

Delectat nunc scita breuitate, ne retinet ipsa Cicer. nūc
breuitate
nūc longi-
tudine de-
lectat.
longitudine lectorem, itaq³ pascit, ut cum ad finem
legendo peruenerit, tum demum ad Epistola caput
redire concupiscat, & illas delicatas epulas non
regustare tantum, verum etiam omnino absume-
re (quamquam absumi nunquam possunt) peni-
tusque concoquere.

Queritis argutius? argutissimus est M. Tul- Cicero ar-
gutus & a-
peitius.
Argumēto
delectat Ci-
cero.
lius. Desideratis res minime spinosas, planas, expe-
ditas, è communi hominum vita sumptas? eiusmo-
di referte sunt illius epistola. Vultis rursus res
haud vulgares? sed magnas, illustres, è sapientum
commentarijs depromptas? harum vobis opulen-
tia hic non deerit.

Quam

Quam præclara hic legetis, de religione erga deos, de caritate erga patriam? de fidelitate in amicos. quàm multa de honestate? de maximis virtutibus? quam multa de vitijs?

Gratia Sry
li.

Stylum epistolis vsitatum & conuenientem inuestigatis? non opus est abire longius, hic reperietis. Nam ut plurimum subtile, seu humile, seu infirmum dicendi genus (tot enim nominibus appellatur) seruauit.

Dicēdi fi-
gura.

Nihilominus interdum propter rerum subiectatum pondus, & grauitatem assurgit, ac verbis fulminat, quod idem optimus rhetorum magister Quintilianus fieri oportere admonet.

Cicero nō
iā rā gratia
styli, sed e-
iā rerum
cognitiōe
oblectat.

Non igitur tantum modo ad exercitationem expolitionemque styli perquam conducens & necessaria existimanda est, frequens & quotidiana istarum Epistolarum lectio, quin ad animum quoque magnarum multipliciumque rerum cognitione imbuendum singularem quandam vim, & facultatem habet, cum omnes, qui modo politiorum doctrinarum studijs aliquid videre cœperunt, testificentur, præter illum Latinitatis florem, præter illas Romane veterisque lingue delicias, multa se prudentissime grauissimeque prolata inuenire, ex quibus tum mens animi ad discendum intelligendumque celerior, tum voluntas ad bene viuendum incitatur.

Cicero ad
bene viuē-
dū incitat.

Difficiles
solut quæ-
stiones.

De rebus difficilibus arduæ quæstiones, nōnunquam in ijs Epistolis concinne ac breuiter soluuntur, nec pauca numerantur quæ illorum incommodorum,

modorum, quibus circumscripta & circumfusa est *Remedia*
vita mortalium, remedia certa praescribant, ut *multorum*
quam medicinam ab illa omnium perturbatione *incommo-*
sedatrice, et omnium benefactorum, beneq; dispo- *dorum.*
rum matre Philosophia expectare alioqui oportuerat, eam ipsam bona ex parte ab Epistolis Ciceronis sumere, nostro maximo compendio emolumentoq; possimus.

Quare cum hac ita sint, tamen si Plinij Secundi maiorem in modum probo & admiror, ut artius quam
gumentis varias, concinnas, breves, quotidianis *Plinius*
verbis contextas, argutas, lepidas, eruditulas, & *pueris in*
suaves, Nihilominus, ut in ceteris eloquentia par- *scholis e-*
tibus, sic in hac ipsa quoque antesignanum Tul- *narrandus,*
lium ei multum anteposuerim, ac iuuentutem hu-
ius Epistolis audiendis, ad verbum ediscendis, nec
non assidua scriptione imitandis, longe utilius oc-
cupari, & exerceri posse crediderim.

FINIS LIBRI II.

LIBER III.

DE VARIIS EPISTOLARVM
generibus seu potius formis &
speciebus.

Epistolarum quot sint genera.

Vide Cap.

Quot & quae sint Epistolarum genera, non satis inter omnes Epistolice artis scriptores convenit.

13. Rochi
Perusini
de scribere

Sed

da & rescri-
benda epi-
stola, & Biā
dol. cap. 1.
lib. 2.

*Sed cum ea res non multum ad institutum nostrū
commoditatis adferat, in hoc potius elaboremus, ut
Epistolarum usitatiores species cum singularū Re-
sponsonibus hoc tertio libro elucidemus, de quibus
cum Rochus Perusinus & Iacobus Pontanus
accuratē scripserint, quæ apud illos leguntur, pau-
cis immutatis, et quibusdā nōnihil decisīs, cetera
quo ab illis scribuntur ordine, huc transferemus.*

De Epistola Nuntiatoria.

Epistolarum prima cur Nuntiatoria?

Cic. epist.
1. 4. 7. 9 li.
1. & 11. 20.
li. 11. Ad Q

*Non sine causa prima ponitur, cuius unius
causa inuenta primum est Epistola, ut absentes ni-
mirum de ijs rebus faceremus certiores, quas eos
scire nostra aut ipsorum interesset.*

Fr. 1.
Pli. epist. 6.
li. 1. 17. li. 2.
9. lib. 3. &
lib. 4.

*Sed prius quam progrediamur lōgius, hoc loco
mihi admonendus es, cum hoc primum Epistolarū
genus, alijs dicatur Nuntiatorium, Item Narra-
torium vel Expositorium: alijs rursus Narrati-
um aut Indicatiū, animaduertendum hic esse,
Grammaticos docendi gratia, huiusmodi vocabu-
la sibi fingere consuevisse, ut rem subiectam per-
fectius possent explicare.*

*Sic alij malunt dicere Epistola Petitoria, Hor-
tatoria, & c. commoditatem spectantes in docendo,
quam longiore aliqua huiusmodi uti periphrasi
vel circutione, Epistola qua petimus, quahorta-
mur, & c. quod in docendo non parū adferret mo-
lestia. Sed nunc denuo ad institutum.*

Quæ optima Narratoria conscribendi ratio?

*I. Cum Epistola esse debeat expressio quadam a-
moris*

moris erga amicum cui scribimus, captanda est P. Manut.
 initio statim ipsius beneuolentia, quod etiam ser- 21 lib. 2 18.
 uandum est in reliquo decursu quotiescunque id lib 3.
 locus postulat.

Exordium tamen & beneuolentia captatio his
 fere de causis omitti possunt:

Cum amicitia mutua exordium nullū exigit.

Cum eadem de re sapius antea scripseris.

Cum temporis breuitas nil nisi rei expositionem
 recipit.

2. Sequetur nunc ipsa Narratio quam his vir-
 tutibus commendari necesse est, ut sit Breuis, Sim-
 plex, Dilucida, Pura, Elegans, & Propria.

3. In narrando ita rerum ac temporum seruabi-
 tur ordo, ut à letioribus exordiamur. Et prius de
 amici rebus dicamus, quàm de nostris, si forte de
 nostris dicere aliquid voluerimus.

4. Narrationis quoque inspiciendus est finis. Is
 enim geminus esse potest: Vel sola rei cognitio, vel
 eiusdem etiam delectatio.

Cum sola cognitio queritur, ita narrabitur, ut
 si petierit ad se perscribi, sciat nos ipsi diligenter
 esse satisfacturos.

Si nō petierit, nos ipsum rei noscendū cupidum
 reddemus, ut sciat nos etiam absentes, quæ scire is
 velle debeat, etiam ultro adferre: Et tum rem sic
 narrabimus, ut nihil cognitiōe dignū omittamus.

Si verò delectationis causa narramus quip-
 piam admittenda tum erit maior verborum sen-
 tentiarumque urbanitas, simulac varietas, ut ab

initio

initio omnia ad iucunditatem ipsam conferantur.

In Epistola Narratoria, qua partim gesta, partim gerenda exponuntur, danda est opera, ut praterita & presentia sic exponamus, ut ex ijs futura coniecturis quodammodo colligi queant.

Et ubi quid in quaque re aut boni, aut mali sit declarauimus, tum quoque paucis aperiendum est, quid illi faciendum arbitremur.

Ad extremum, similia pollicebimur nos esse scripturos, & ab amico, ut ipse quoque (si quid noui acciderit) ad nos perscribat, petemus.

Ad Narratoriam Responso.

Cic. 21. li. 3. 2. lib. 7. 18. li. 12. Plin. 5. 7. lib. 9. *Ad expositionem rescribemus, iucundas fuisse nobis amici litteras, ex quibus, quæ scire desiderabamus, omnia perfecte cognouerimus. Gratum fuisse amorem quo nos prosequitur, &c.*

Cic. 8. li. 2. 13. lib. 4. *Rogabimus, ut ita facere pergat, uti coepit, & quam sepiissime.*

Præterea gratias etiam agere poterimus, vicissim & nos scribentes ea, quorum ipsum cognoscendorum esse auidam putamus.

Si quid autem ab amico desideramus, quod pratermissum esse videatur, modestè illis de rebus, ipsum admonebimus, ita ut ad laudem potius nostra verba spectent.

Illud quoque non ignorandum, in Epistolis huiusmodi Nuntiatorijs nullo ad eam rem quæ scribimus opus esse apparatu, vel arte, sed omnia simpliciter, & verbis simplicibus esse expedienda: Nisi fortasse quid de Deo, de Religione, de Repu. Bello,

aut Pace, aut rebus similibus, quæ quandam præ se ferant gravitatem, dicendum erit. Nunc ad Commendatitiā accedamus.

De Epistola Commendatitia.

Epistola Commendatitia dicitur, quæ alicui commendamus. Quæ quo modo ac ratione sit conscribenda, prius quam ostendamus, initio quædam considerata sunt.

Primum, quod ad ipsum nomen seu vocabulū spectat, Commendatitia, est illud usitatum Ciceroni, ut Epistola 5. lib. 5. Et rursus Epist. 26. libri 13. Vox igitur hæc Ciceronis retinenda. Illa verò Commendatoria, quæ plerique, utuntur, reijcienda.

Porro cum huius generis Epistola, & variæ sint, & in usu creberrimo, observandum est eas pro Personarum & Rerum qualitate aliter atque aliter esse tractandas.

In omni siquidem Commendatione tria diligenter considerare nos oportet.

1. Personam commendandam, Aliter enim nos, aliter liberos, aliter familiares & amicos, aliter hospites & incognitos commendamus.

Persona eius qui commendatur,

Rursus in persona commendanda habenda est ratio doctrinæ, virtutis, dignitatis, professionis, nobilitatis, fortune, & c. eius qui commendatur.

Ut non eodem modo doctum & indoctum, sacrum & profanum, magistratum gerentem ac privatum, divitem atque inopem, liberum ac servum, nobilem atque ignobilem commendamus, de horum enim unoquoque convenienter & accommodatè loquendum est.

F

2. Cui

Hortensius nec unquam praterire diē patiebatur, quo se non aut domi aut in foro dicendo exerceret, sepē utrunq, eodem die faciebat.

Cicero aiebat se timere, si non frequenter declamaret, ne, quod adeptus erat, in arte oratoria facultatis, exaresceret. Quem locum adducens P. Manutius, Attende, inquit, mi Paulte, & tuam causam, à qua mea disuncta nō est, si placet, mecum considera.

Ad Paullū
Contare
num epist.
u. lib. i.

Ille sibi homo Romanus, Latine orationis inopiam metuebat, cum tamē omnibus in hoc genere diuitiis abundaret.

Nos, quibus Latina lingua peregrina est, qui in optima scribendi, aut dicendi ratione rudes & infantes pene sumus, de summa Eloquentia sine studio cogitabimus, & unam omnium difficillimam rem, eandemq, omnium gloriosissimam, ludibundi consequemur?

Manutius
quotidie
aliquid La-
tine scribe-
bat.;

Vides me ipsum, qui, quid sim, ego quidem non statuo. sed sunt, quibus non esse nihil videar, nullum pene diem intermittere, qui aliquid Latine scribam, cum tamen ex quo lapidem hunc voluo, annus iam vicesimus abierit.

1. de Offic.

Præclare Cicero, nec Medicos, nec Imperatores, nec Oratores, nec ullos alios, quamvis artis præcepta perceperint, quidquam laude dignum sine usu & exercitatione consequi potuisse.

Quia igitur nullo in studio, nedum in Oratorio, nuda ars sufficit, (nihil quippe natura cito magnum fieri voluit, sed pulcherrimo, cuique operi-
difficul-

difficultatem proposuit, quæ labore & exercitatione vinceretur) in hoc certè, quæ bona pars, & rarius quidam dici potest doctrina Oratorie, plus etiam assiduitas exercitationis, quam ars efficiet.

Quare scribendum est in singulos dies, ut Appelles quotidie lineam ducebat: & scribendum est bene, bene autem scribendo etiam fiet, ut cito scribatur.

Nec magni refert, quam multas chartas impleveris, sed quam diligens, quam accuratus fueris, in quo uno profecto sunt omnia, & prora & puppis, quod aunt.

Hactenus ille. Reliquum nunc ut de Epistolarum thematis dicere incipiamus.

Cuiusmodi verò Epistolarum themata sunt pueris in Scholis proponenda?

Istuc certè committendum est censura & industrie Præceptoris, quem in his proponendis oportet habere delectum, ut discipulis optima quæque proponat ac dicat, donec suis tandem auspicijs, & sine Theseo rem gerere possint.

Dictanda verò sunt Epistolarum argumenta, quæ non sunt arida, perplexa, spinosa, nec nimis brevia & angusta, sed quæ copiosa sunt, facilia, aperta, faceta, nova, puerorumq; ingenijs accommodata, in quibus cum libenter, tum fructuosè exerceantur.

Huiusmodi verò vel sumi poterunt ex ijs auctoribus

auctoribus qui in scholis explanantur.

Vel ex fabulis Poetarum, ut ex Ovidij *Metamorphosi*, & c.

Ex *Virgilio*, *Plauto*, *Terentio*, *Aristophane*:

Ex *Seneca*, *Euripide*, vel *Sophocle*.

Item ex *Historijs profanis*, vel *sacris*.

Copiam suppeditabunt *Liuius*, *Plutarchus*,
Xenophon, *Q. Curtius*, & c.

Et ut exemplum rem istam illustremus.

Repetatur *caedes Polixenae* ex *Euripidis Hecuba*.

Dehortemur *Medeam* à *caede parvorum liberorum*.

Innehamur in scelus *Atrei* occidentis fratris
liberos.

Ex historia

Gratias agamus *S. P. Q. R.* quod ab exilio *Ciceronem* renovaverit.

Gratulemur *Augusto* victoriam de *Antonio*
& *Cleopatra*.

Petamus à *Catilina*, ut desinat *Rempublicam*
diuexare.

Ex sacris li-
teris

Disuadeamus *Herodi*, ne servet promissa pu-
ella saltatrici.

Laudemus *B. Joannis Baptista* inuictam con-
stantiam.

Vituperemus *Pilatam* ferentis sententiam in
innocentem.

Defleamus atrocissimam infantium puerorum
necem.

Consolemur *Davidem* multis à *Saul* affectum
iniurijs.

In his,

In his, ne longior sim, infinitus adolescentibus
parebit campus.

Quia etiam idem argumentum ex Copie præ-
ceptis iterum ac tertio tum alijs verbis, tum alio
orationis habitu retexi poterit.

Iam & palinodys exerceri nonnunquam po-
terunt, ut quod modo laudarint, denno vituperent,
quod suaserint dissuadeant.

Reliqua quæ huius sunt Exercitationis, petat
qui volet, ex libro Secundo Institutionum nostrarum
scholasticarum, Class. 3. 2. 1.

Respond. de
ex. liceat.

Unum hoc oblivione pene præterieram, pote-
runt interdum etiam pueris præsertim natu gran-
dioribus, & paulò longius in studio progressis, nu-
da proponi Epistolarum themata, demonstrata
tamen illis via ac modo, quo illa tractari & expli-
cari debeant. Qua de re nos etiam in scholasticis
nostris Institutionibus. Nunc ad alia.

Illud igitur, Epistolarum emendatio quæ-
nam optima?

Gemina est Epistolarum emendatio, una fit à
discipulo, priusquam Epistolam Præceptori legen-
dam tradat, altera fit à Præceptore, dum à disci-
pulo redditam, quid errarit, ostendit, emendat &
restituit, qui si fortè nesciat, quid sui sit hæc in re
muneris ex Institutionib. nostris id etiā cognoscatur.

Quod ad priorem verò attinet, discipulus Epi-
stolam iam semel conscriptam die & hora consti-
tutis reddendā, non statim abiciet, sed cœu fœrum
recens editum diu ac multum lambet, hoc est,

E

emendat.

emendabit & expoliet. Quem enim mora, quem luna etiam labor non offenderint, hic sapè quantumvis ingeniosos, sed parum sedulos antenertit.

Prima igitur emendationis cura sit, ut Epistola repurgent à Barbarismi & Solæcismi vitijs.

Deinde sedulo & accurate cōsiderabū, nūquid aut durius dictum aut sordidius. Num quid hiulcum aut asperum, aut alieno loco positum. Numquid parum coherens, aut aptum, nunquid verbosius aut contractius. Nunquid etiam argumentum futile aut præteritum.

Multa dilatabit, aut astringet, multa denique delebit, mutabit, molliet, ornabit, illustrabit. Quibus ex verbis emendanda Epistola ratione cuius in procinctu est colligere. Sed hæc de emendatione sufficiat: de imitatione adijciamus nunc paucula.

Quid est igitur Imitatio?

Imitatio est diligens & artificiosa quædam mentis applicatio, ad eas laudes adipiscendas, quas in aliquo excellere arbitramur, ut eius quam simillimi euadere possimus.

Hæc tantam in omni facultate vim habet, tantumq; potest, ut qui ea careat, recta & facili via careat, laboremq; is nimis magnum suscipit in omnibus quæ agit, nec tamen eundem valde fructuosum.

Hæc præter artem & exercitationem, & omnino est necessaria, illarumq; duarum rerum cominus est atq; socia, ut dubitari fortasse possit, cum ad bene scribendum hæc tria requirantur, quod ex
his

his omnium maximè requiratur.

Ut igitur opifices non modo præcipiunt discipulis quo pacto versent instrumenta: sed etiam se ipsos intueri laborantes et considerare iubent: Sic nos, postquam artificium Epistolæ conscribendæ tradidimus, ad optimum præstantissimumq; artificem ac magistrum intuendum adolescentem mittemus. Cum enim, quod certo certius, imitari nos aliquem oporteat, stultissimum videtur ad imitandum non optima quæq; proponere.

Similitudo.

Ut igitur Latinos omnes scriptores diligenter, accurate, studioseq; legendos, nullus omnino vetat eruditorum, sic præter unicum Ciceronem aliorum quemquā imitandum nemo quoq; paulò doctior suaferit. Ab hoc enim reliquis omnibus, ut à sole stellis, accessit aliquid, sed ipsi nihil allatum est à cæteris.

Laus Ciceronis.

Nulline legendi sunt alij, præter unum Ciceronem?

Sunt & alijs horæ interdum aliquot tribuendæ, modo id his nominibus fiat ac causis.

Scriptores quidē multum legendi, sed solus Cicero imitandus.

1. Ut quid à Cicerone tum Verborum, tum Sententiarum sumant, aut mutuentur, deprehendas, & sic ad illius imitationem reddaris alacrior, à quo maxime nominis scriptores tam multa sumpsisse perspicias.

2. Ut quemadmodum illi, qui de recta declinant via, ubi per denia & loca salebrosa aliquantum aberrarint, optatius in viam redeant, & recta ambulent attentius: Sic certè non pauci per

Simile:

omne scriptorum genus prima aetate diuagati, errore tandem percepto ad Ciceronem cupidius totosq; se recipiunt.

3. *Ut sicut obtusum quotidiani cibi suauitate palatum, aceto atque alio iure acerbiorē irritamus: Sic assidua Ciceronis lectione contractum (si quod contrahi potest) fastidium, auctorum eruditorum acerbitate depellamur: Aut ut quasi obdormientes, iniucundo aliorum scriptorum quasi murmure quodam excitati, alacriores redeamus ad intermissam Ciceronis lectionem.*

Sed nunc de his fortasse satis dixisse videamur.

Quando tamen omnis orationis Latina compositio his tribus, Arte nimirum, Exercitatione, & Imitatione comparatur, in memoria subsidium haec tria in compendium contracta repetamus.

Optima igitur Epistolarum compositio quibus rebus est comparanda?

His tribus potissimum, Arte, Exercitatione, et Imitatione: de quibus sic rursus habet obreueriter.

Ars scribē-
di necessa-
ria.

I. In primis hic opus est certis quibusdam ipsius Artis praeceptis, quae nobis recte scribendi viam commonstrent, & naturam ipsam, si non sit optima, adiuent, aut quoad eius fieri potest, corrigat: Tum etiam, ut de eloquentium virorum scriptis, quae nobis proponimus ad imitandum, facilius possimus indicare.

Ars regen-
da.

Sed obseruatione hic opus est, ut scilicet in lucubrationibus nostris sic artem celemus, ut eius nihil, aut quam minimum epistola praese ferat, simpli-

simpliciter enim manifesta ars suspectum facit. Atq; ut ille semper probabilior populo, qui nihil didicisse putabitur: Ita illa demum optima erit Epistola, cuius compositio minimè affectata, artificiosaq; videbitur, sed se natura quam maximè accommodet.

Sed hac ipsa ab ingenijs maturioribus, & arte ipsa satis excultis potissimum requirimus: Nam in adolescentibus tolerari adhuc debent, ac dissimulari apertior artis affectatio, translationum licentia, compositio curiosius paulò numerosa, dictiones, clausulae, vel sententiae ex auctoribus sublectae, & huiusmodi plura alia, quae in ipsis laudem merentur, & commendant eorum diligentiam.

Sed ad ulteriores vertuntur hac vitio, & reprehensioni, nisi fortasse in epistolis quae de Reip. negocijs conscribuntur, vel mittuntur ad Reges ac Principes, quas aliquando compitiores esse decet, et gravioribus, ut character argumento, quod tractatur, & ipsi personae cui scribitur, accommodetur & congruat.

2. *Ad parandam eleganter & expeditè scribendi facultatem, non minimè confert adiumentum, frequens stylus, seu multa ac diligens in scribendo exercitatio, quae artis ipsius comes est, et opulentiam parit, et sermonis copiam, et mirabilè adfert scribendi dicendiq; promptitudinem, ut sibi non immeriti primas in hac facultate vendicat.*

Nec studium, quantumvis vehemens, ac ardens, ad veram ac solidam eruditionem parandam

multum cōtulerit, nisi ex arte fiat vsus, & in opus vertatur verba. Quamobr̃ qui scientiarum præcepta, & diligens imitationis studium cum assiduâ exercitatione coniunxerit, is perfectam illam scribendi rationem optimè consequetur.

Imitatio

3. Iā ad superiora accedat oportet scriptoris alicuius docti, quiq; præ cæteris in scribendo excellat, sedula ac diligens in scribendo imitatio, cuius quo quisq; similior fuerit, hoc erit in scribendo pfectior.

Solus Cicero imitandus.

Cum verò imitatio ab optimo quoque peti debeat, & inter opimos M. T. Ciceronem in oratione soluta lectissimum & præstantissimum fateantur omnes, tū illi qui felicissima ipsius ætate floruerunt, & ipsius Epistolæ ea ornentur simplicitate, ut cum sint omnium qui unquā vsquā floruerunt, longè exculissima. sine omni tamē culæ cōscriptæ videantur, faciles nimirū, illaboratæ, & verbis, ut ad Papiriū scribit, textæ quotidianis, ut quæ cum eo cōferamus, habeamus prorsus neminē: Ad huius profecto imitationē, omnes ingenij sui nervos, diligenter intendit, hunc vorabit & cōloquet, qui laudabilē scribendi gratiā affecuturum se speret.

Sed res digna est, ut de præstantioribus Epistolarū scriptorib. accuratius agamus, ac distinctius.

Quos verò optimos dicis Epistolarum scriptores?

In primis M. T. Ciceronē totius Latine Eloquētiæ longè Principem, ex cuius epistolis (ut excellentes testantur viri) primum ad Romanæ orationis elegantiam informamur, ex his primus eloquentiæ quasi succus (qui qualis initio fuerit, per-

permagni interest) exhibitur.

*In his præter verba & dictionem, quibus ille
reliquos excellit omnes, plurimum inest, & ad res
publicas, et ad privatas iudicij, et prudentiæ. Qua
de re plura paulò inferius.*

Plinius Secundus *minimè redundās*, cui nihil Plinius demere possis, plenus tamē, acutus, festinus, frequēs cōcinnis senectijs, doctis atq; ingeniosis mirificè apius, q̃ scholasticas inter se & umbraticas mittūt Epistolas, quib. oportet plus ornatus et cōdimentorum adiungi, quando rebus nō perinde nituntur.

Multum habet nervorum, acriter concludit, et suavissime premit, in descriptionibus rerum est mirificus, subitus & extemporaneus videtur, cum sit elaboratissimus. Omninoq; ut in Cicerone plus natura, in hoc plus diligentia extitisse videtur, nec ulla videtur melior eius Epistola, quam quae est longior.

Inter Recentiores quis tibi videtur optimus?

Inter recentiores de *Paullo Manutio Aldi* Laus P. Ma
filio, cum magna doctorum hominum approbatio-
ne dicere liceat, nullam esse laudem Epistolica-
m, cuius apud ipsum non sit perfectio, vel adūbratio.

Nam quæ nota & forma orationis Epistolariæ
maximè propria censetur, subtilis nimirum siue
tenuis, eam perpetuò fere custodivit, & illas sic e-
laboravit, ut tamen elaborate et artificio quodam
scriptæ non videantur.

*Inest in eis cultus sine cultu, & diligens quada-
dam negligentia, & cum lucernam non oleant, ni-*

hilitamen minus olent quam hircum, qua de re à iustis scriptorum istiusmodi astimatoribus dubitari non potest.

Ita porro scribit, ut τὸ ἡθικὸν satis superq; aduertat, mores, naturam & ingenium suum prorsus exprimit, estq; omni genere suauitatis & humanitatis affluentissimus.

Breuitatem ubiq; sectatur, & longitudinem, quam graues auctores ab Epistola ratione & legibus alienam esse opinantur, studiosè fugit.

Materiam non reconditam aliquā obscuram, sophisticam, aut à vulgari hominum intelligentia capique disunctam (in quo multi peccauerunt) sed apertam, cōmunem, è vita humana sumptam tractat. Illecebras multas habet, quæ nostrum in legendo studium irritare, & irritatum retinere possint.

„ Nec vllum video (pace aliorum dixerim) qui
 „ etate nostra, scribendis Epistolis cum Paulo Ma-
 „ nutio ex aequo comparetur, quiq; ad illam M.
 „ Tully præstantiam propius accesserit.

Euoluēda
 diligenter
 Epistolæ
 Manutij.

Quamobrem adhortandi sunt adolescentes, ut post Ciceronem, & Plinium, libenter ac sæpe huius eloquentissimi viri epistolas legendas sibi putent, et non modo illorum, verum etiam huius lectione orationem suā coloratum iri certo sibi persuadeant. Et infra:

Manutius
 an imitan-
 dus.

Quod si aliqua ex parte, etiam istos ipsos (de Plinio loquitur et Manutio) imitari voluerimus, quia illi (Manutius præsertim) Ciceronē imitari volue-

voluerunt, non vituperauerim, quia sic in nostra sententia nihilominus permanetur.

Hæc hæcenus fere de P. Manutij laudibus Rochus Perusinus: quarum tam illustri encomio persuasus & incitatus, admonui proximè Iohannem Bellerū Antuerpianum typographum, hominem industrium & mirè candidum, nobisq; suo merito longè amicissimum, ut quas ex Manutianis Epistolis in vsum puerilium studiorum nuper collegeram, easdem typis committere, ut acceleret.

Nunc, quod es pollicitus, aliquid dicito de præstantia Epistolarum M. T. Ciceronis.

Maximopere certè commendandum est eorū iudicium, qui instituerunt, ut adolescentes ad Latinæ linguae candorem, copiam, suauitatem, atque adeo ad ipsam, quæ nihil est neque formosius, neq; præstantius, Eloquentiæ pulcritudinem ac nobilitatem progredientibus, Epistolæ vnius M. Tullij Ciceronis in gymnasijs à doctōribus exponerentur ante omnia.

I. Inde siquidē percipitur, quasi gratissimus quidam gustus Latinitatis & facundiæ, quam ipsi querunt, quàmque postea in hoc admirabili diuinog; auctore, cū ingenti letitia & voluptate, tamquā preciosissimos vñones, atque thesaurōs sunt reperturi.

II. Ex Epistolis Tullianis ad Romani sermonis cultum, nitorem, elegantiam erudimur. Ex his primum veluti succum & illum incorruptum Eloquentiæ sanguinem haurire assuescimus.

Selectiores aliquot Manutij Epistolæ in vsum scholæ.
Cur in Societatis scholis prælegatur Epistolæ Ciceronis.

Ciceronis
Epistole
cur cæteris
omnibus
præterēde.

Verum enim vero, quoniam nemo nec plures, nec meliores effecit Epistolæ, rem hoc summo ac perfecto Oratore dignam vobis literarum studijs dediti adulescentes, non mediocriter fructuosam, nostro etiam instituto consentaneam faciemus, si virtutes illarum propius inspexerimus.

Epistolarū
prima vir-
tus, ut in
ijs scripto-
ris imago
re luceat.

Meo quidem animo nulla in ijs à quoquā (qui iustus velit esse rerū æstimator) desiderari potest. Etenim primariā videri laudē, Epistola dulcis ac eruditus scriptor Demetrius Phalereus docuit, ut sit nimirū effigies & imago quædā nostræ mentis, nosq; ipsos penitus velut in tabella depictos repræsentet, plenaq; sit humanitatis et blanditiarū: eam certè cumulatim, potissimum in illis, quæ sunt ad T. Pomponium Atticum, et Q. Fratrem inuenimus. Atticum enim præ omnibus, aliqua secum necessitudine & familiaritate colligatus, proinde ut carissimum fratrem, immo plus quam fratrem, & tamquam alterum se, ardentissimè dilexit.

Epistolarū
decorum à
Cicerone
diligenter
obseruatū

Quid quæso illis, præsertim ad Lentulum humanius, benevolentius? Quid illis ad Memmium aliosq; officiosius & blandius? Ad Terentiam tenerius ac mollius? Ad Tironem suavius & dulcius fingi excogitariq; potest? Quam multa ad legendum inuitamenta? quanta declaratio amoris? quanta study? quanta voluntatis?

Cicer. mul-
tus & exi-
mius in cō-
solando.

Præterea cum tam sæpe alios ab aduersis casibus grauitè afflictoſos consolatur, nonne perspicue indicat mitissimum ingenium, leuissimam, & ad misericordiam mirificè propendentem inclinamq;

tamq̃ naturam? Consolari quippe miseros, ut non est hominis stulti, omniumq̃ rerum ignari, sed experti et sapientis: ita non est duri ac tetrici, sed facilis, mansueti, & ad omnem comitatem facti.

Cicero ingenij mansuetissimi.

Quando gratulatur M. Tullius, quā sincerus?

Cicero

Quando petit, quam pudens ac verecundus?

quātus in

Quando iocatur, quam urbanus & festiuus?

omni Epi-

Quando gratias agit, quā nullius meriti oblitus?

stolaiū ge-

Quando cōmendat quempiam, quam diligens?

nerc.

Quando narrat, quam apertus?

Quando monet, quam seriuus?

Deniq̃, ut reliquis epistolarum formis percensendis ne longum faciam,

Quando quocunque tandem in genere scribit, quam eiusdem exemplar, & ideam perfectè consequitur?

Delectat nunc scita breuitate, ne retinet ipsa longitudine lectorem, itaq̃, pascit, ut cum ad finem legendo peruenierit, tum demum ad Epistola caput redire concupiscat, & illas delicatas epulas non regustare tantum, verum etiam omnino absumere (quamquam absumi nunquam possunt) penitusq̃ concoquere.

Cicer. nūc breuitate nūc longitudine delectat.

Queritis argutias? argutissimus est M. Tullius. Desideratis res minime spinosas, planas, expositas, è communi hominum vita sumptas? eiusmodi referte sunt illius epistole. Vultis rursum res haud vulgares? sed magnas, illustres, è sapientum commentarijs depromptas? harum vobis opulentia hic non deerit.

Cicero argutus & apertus. Argumento delectat Cicero.

Quam

Quam præclara hic legetis, de religione erga deos, de caritate erga patriam? de fidelitate in amicos. quam multa de honestate? de maximis virtutibus? quam multa de vitijs?

Gratia Sry
li.

Stylum epistolis visitatum & conuenientem inuestigatis? non opus est abire longius, hic reperietis. Nam ut plurimum subtile, seu humile, seu infirmum dicendi genus (tot enim nominibus appellatur) seruauit.

Dicēdi fi-
gura.

Nihilominus interdum propter rerum subiectarum pondus, & grauitatem assurgit, ac verbis fulminat, quod idem optimus rhetorum magister Quintilianus fieri oportere admonet.

Cicero nō
iātū gratia
styli, sed e-
riā rerum
cognitione
oblectat.

Non igitur tantum modo ad exercitationem expolitionemque styli perquam conducens & necessaria existimanda est, frequens & quotidiana istarum Epistolarum lectio, quin ad animum quoque magnarum multipliciumque rerum cognitione imbuendum singularem quandam vim, & facultatem habet, cum omnes, qui modo politiorum doctriinarum studijs aliquid videre cœperunt, testificentur, præter illum Latinitatis florem, præter illas Romanæ veterisque lingue delicias, multa se prudentissime grauissimeque prolata inuenire, ex quibus tum mens animi ad discendum intelligendumque celerior, tum voluntas ad bene viuendum incitatur.

Cicero ad
bene viuē-
dū incitat.

Difficiles
solut quæ-
stiones.

De rebus difficilibus arduæ quæstiones, nonnunquam in ijs Epistolis concinne ac breuiter soluuntur, nec paucæ numerantur quæ illorum incommodorum,

modorum, quibus circumscripta & circumfusa est Remedia
 vita mortalium, remedia certa prescribant, ut multorum
 quam medicinam ab illa omnium perturbationū incommo-
 sed uice, et omnium benefactorum, beneq; dislo-
 rum maiore Philosophia expectare aliqui oport-
 tuerat, eam ipsam bona ex parte ab Epistolis Ci-
 ceronis sumere, nostro maximo compendio emolu-
 mentoq; possimus.

Quare cum hac ita sint, tamen si Plinij Secun- Cicero po-
 di maiorem in modum probo & admiror, ut ar- tius quam
 gumentis varias, concinnas, breues, quotidianis Plinius
 verbis contextas, argutas, lepidas, eruditulas, & pueris in
 suaves, Nihilominus, ut in ceteris eloquentia par- scholis e-
 tibus, sic in hac ipsa quoque antesignanum Tul- narrādu,
 lium ei multum anteposuerim, ac inuentutem hu-
 ius Epistolis audiendis, ad verbum ediscendis, nec
 non assidua scriptione imitandis, longe utilius oc-
 cupari, & exerceri posse crediderim.

FINIS LIBRI II.

LIBER III.

DE VARIIS EPISTOLARVM generibus seu potius formis & speciebus.

Epistolarum quot sint genera.

Quot & quae sint Epistolarum genera, non sa-
 tis inter omnes Epistolicae artis scriptores conuenit.
 Sed

Vide Cap.
 13. Rochi
 Perusini
 de scribere

da & referi
benda epi-
stola, & Bīā
dol. cap. 1.
lib 2.

Sed cum ea res non multum ad institutum nostrū cōmoditatis adferat, in hoc potius elaboremus, ut Epistolarum vsitationes species tum singularū Responsionibus hoc tertio libro elucidemus, de quibus cūm Rochus Perusinus & Iacobus Pontanus accuratē scripserint, quæ apud illos leguntur, paucis immutatis, et quibusdā nōnihil decisis, cetera quo ab illis scribuntur ordine, huc transferemus.

De Epistola Nuntiatoria.

Epistolarum prima cur Nuntiatoria?

Cic. epist.
1. 4. 7. 9 li.
1. & 11. 20.
li. 11. Ad Q.
Fr. 1.

Non sine causa prima ponitur, cuius unius causa inuenta primum est Epistola, ut absentes nimirum de ijs rebus faceremus certiores, quas eos scire nostra aut ipsorum interesset.

Plī. epist. 6.
li. 1. 17. li. 2.
9. lib 3. &
lib. 4.

Sed prius quam progrediamur lōgius, hoc loco mihi admonendus es, cūm hoc primum Epistolarū genus, alijs dicatur Nuntiatorium, Item Narratorium vel Expositorium: alijs rursus Narrativum aut Indicativū, animadvertendum hic esse, Grammaticos docendi gratia, huiusmodi vocabula sibi fingere consuevisse, ut rem subiectam perfectius possent explicare.

Sic alij malunt dicere Epistola Petitoria, Hortatoria, & c. commoditatem spectantes in docendo, quam longiore aliqua huiusmodi uti periphrasi vel circūstione, Epistola quæpetimus, quæhortamur, & c. quod in docendo non parū adferret molestiæ. Sed nunc denuo ad institutum.

Quæ optima Narratoriam conscribendi ratio?
1. Cum Epistola esse debeat expressio quadam amoris

moris erga amicum cui scribimus, captanda est p. Manut.
 initio statim ipsius benevolentia, quod etiam ser- 21 lib. 2 18.
 uandum est in reliquo decursu quotiescunque id lib 3.
 locus postulat.

Exordium tamen & benevolentia captatio his
 fere de causis omitti possunt:

Cum amicitia mutua exordium nullū exigit.

Cum eadem de re saepius antea scripseris.

Cum temporis breuitas nil nisi rei expositionem
 recipit.

2. Sequetur nunc ipsa Narratio quam his vir-
 tutibus commendari necesse est, ut sit Breuis, Sim-
 plex, Dilucida, Pura, Elegans, & Propria.

3. In narrando ita rerum ac temporum seruabi-
 tur ordo, ut à letioribus exordiamur. Et prius de
 amici rebus dicamus, quàm de nostris, si forte de
 nostris dicere aliquid voluerimus.

4. Narrationis quoque inspiciendus est finis. Is
 enim geminus esse potest: Vel sola rei cognitio, vel
 eiusdem etiam delectatio.

Cum sola cognitio queritur, ita narrabitur, ut
 si petierit ad se perscribi, sciat nos ipsi diligenter
 esse satisfacturos.

Si nō petierit, nos ipsum rei noscendū cupidum
 reddemus, ut sciat nos etiam absentes, quæ scire is
 velle debeat, etiam ultro adferre: Et tum rem sic
 narrabimus, ut nihil cognitiōe dignū omittamus.

Si verò delectationis causa narremus quip-
 piam admittenda tum erit maior verborum sen-
 tentiarumque urbanitas, simulac varietas, ut ab
 initio

initio omnia ad iucunditatem ipsam conferantur.

In Epistola Narratoria, qua partim gesta, partim gerenda exponentur, danda est opera, ut præterita & præsentia sic exponamus, ut ex ijs futura coniecturis quodammodo colligi queant.

Et ubi quid in quaque re aut boni, aut mali sic declarauimus, tum quoque paucis aperiendum est, quid illi faciundum arbitremur.

Ad extremum, similia pollicebimur nos esse scripturos, & ab amico, ut ipse quoque (si quid noui acciderit) ad nos perscribat, petemus.

Ad Narratoriam Responsio.

Cic. 21. li. *Ad expositionem rescribemus, iucundas fuisse*
 5. 2. lib. 7. *nobis amici litteras, ex quibus, quæ scire desidera-*
 18. li. 12. Pl. *bamus, omnia perfectè cognouerimus. Gratum*
 5. 7. lib. 9. *fuisse amorem quo nos prosequitur, &c.*

Cic. 8. li. 2. *Rogabimus, ut ita facere pergat, uti cœpit, &*
 15. lib. 4. *quam sepiissimè.*

Præterea gratias etiam agere poterimus, vicissim & nos scribentes ea, quorum ipsum cognoscendorum esse auidum putamus.

Si quid autem ab amico desideramus, quod prætermisum esse videatur, modeste illis de rebus, ipsum admonemus, ita ut ad laudem potius nostra verba spectent.

Illud quoque non ignorandum, in Epistolis huiusmodi Nuntiatorijs nullo ad eam rem quâ scribimus opus esse apparatu, vel arte, sed omnia simpliciter, & verbis simplicibus esse expedienda: Nisi fortasse quid de Deo, de Religione, de Repu. Bello,

aut Pace, aut rebus similibus, quæ quandam præse ferant gravitatem, dicendum erit. Nunc ad Commendatitiā accedamus.

De Epistola Commendatitia.

Epistola Commendatitia dicitur, quæ aliquem alicui commendamus. Quæ quo modo ac ratione sit conscribenda, prius quam ostendamus, initio quadam considerata sunt.

Primum, quod ad ipsum nomen seu vocabulū spectat, Commendatitia, est illud usitatum Ciceroni, ut Epistola 5. lib. 5. Et rursus Epist. 26. libri 13 Vox igitur hæc Ciceronis retinenda. Illa verò Commendatoria, quæ plerique utuntur, reijcienda.

Porro cum huius generis Epistola, & variæ sint, & in usu creberrimo, observandum est eas pro Personarum & Rerum qualitate aliter atque aliter esse tractandas.

In omni siquidem Commendatione tria diligenter considerare nos oportet.

1. Personam commendandam, Aliter enim nos, aliter liberos, aliter familiares & amicos, aliter hospites & incognitos commendamus.

Persona eius qui commendatur,

Rursus in persona commendanda habenda est ratio doctrinæ, virtutis, dignitatis, professionis, nobilitatis, fortune, &c. eius qui commendatur.

Ut non eodem modo doctum & indoctum, sanctorum & profanum, magistratum gerentem ac privatum, diutem atque inopem, liberum ac servum, nobilem atque ignobilem commendamus, de horum enim unoquoque convenienter & accommodatè loquendum est.

F

2. Cui

Persona cuius
ius cuiquis
cōmenda-
tur.

2. Cui aliquem commēdamus, est aduertendum. Nec enim eodem modo commendandus est quis Principi atq; amico, nec magistratui ac priuato. Cum amicis siquidem liberius, & sine magna causa agere licet: Principibus verò nec omnes, nec omnia, nec sine magna necessitate commendare fas est. Quin etiam omnia apud illos grauius & seuerè agenda sunt.

Res ipsa,

3. Rerum quoque habenda est ratio, ut nō nisi iusta, honesta, aut necessaria suscipiatur commendatio, deinde ut hæc ipsius cui quid commēdas sit dignitati, facultati naturæq; accommodata.

Cum enim in omni commendatione sit rei alterius petito, debet hac ipsa tribus commendari, Honestate, facultate, & remuneratione, ut infra dicatur in Epistola Petitoria.

Ad honestatem spectat, ut nihil petatur nisi honestum ac iustum.

Ad facultatem, ut ea petantur, quæ ab amico præstari queant.

Ad Remunerationem, ut nos memores & gratos polliceamur.

His iam bene consideratis, talis erit commendatio.

1. Causas scribemus, quæ nos ad commendandū impulerunt: Cuiusmodi sunt, vel amica cum eo quem commendamus consuetudo: vel acceptum ab eo beneficium, vel ipsius Doctrina, Virtus, Nobilitas, Dignitas, &c.

2. Rem ipsam iam exponemus, quam pro amico postula-

postulamus. Hanc autem petitionem, ut iam dictum est, oportet esse equam, honestam, necessariam, ipsiq; ad quem scribimus factu facilem.

3. Postremo iam loco pollicebimur commendatum & nos futuros gratos, studiumq; nostrum & operam mutuam, cum offeret occasio, deferentes, Licet id non semper à Cicerone sit observatum.

In principio Commendatitiæ captanda est interdum benevolentia.

Si enim Commendatio vulgaris fuerit, aut parum honesta: Vel si eius, ad quem scribimus, animus fuerit vel à nobis, vel ab eo, quem commendamus alienatus, tunc vel captanda est benevolentia, vel utendum insinuatione, aliquòve artificio, prout res ipsa id postulare videbitur.

Præterea, cum iterum, & sæpius eadem de re commendandus est aliquis, ne forte nimis importunus videre, petes ut id ignoscat, addesq; te id non facere, quod parum confidas illius liberalitatis vel amicitie:

Sed id omne conferes, vel in desiderium, quo maximo teneris, rem gratam ac utilem amico faciendi, vel in rem ipsam, cum tanta rei, ac etiam existimatio agatur.

Porro, si is, cui commendatur, pro amico quidquam fecerit, gratias ages, & quā gratissimo viro beneficium comendasse ipsum declarabis, quamq; ubi id gratum fuerit, ostendes.

Addes etiam, non dubium tibi esse, quin & tua causa, & suæ etiam constantiæ gratia in

eadem mansurus sit liberalitate. Et ideo rogabis, ut quæ initio ostendit, deinde, quæ fecit, ad exitum augeat, & cumulet.

Atq; hæc de Commendatitia dixisse sufficiat.

Ad Commendatitiam Responſio.

Ad Commendatitiam reſponſurus, videbis, amicus ne ſit qui commendatur:

An nulla nobis familiaritate coniunctus.

An aliquo modo à nobis alienus.

Iuſta ne ſit commendatio, an iniuſta.

Cic. 11. li. 5. Si amicus fuerit, & dignè, atque ut meretur
Ad Attic. commendatus, gratam nobis fuiſſe Commendatio-
20. li. 2. 15. nem dicemus, in qua præſertim de homine agatur,
lib. 4. qui multos iam annos cum ſuis, vel ab ineunte æ-
14. li. 14. ad tate in noſtro ſit ære. Multumq; à nobis diligatur,
Ant. non ſolum propter veterem amicitiam ac amorem
Manut. 12. noſtrum, nec non obſervantiam in nos atque no-
21. lib. 3. in ſtros: ſed propter ſummam etiam eius humanita-
fine. tem, doctrinam, bonos mores, ceterasq; virtutes.
33. lib. 4. in
fine. ſiſdem uteris rationibus, cum aliquis tibi, quẽ
Ci. 14. li. 15. alteri commendes, erit commendatus. Illud etiam
Manut. 20. addere poterimus, noſtram ſalutem, dignitatẽ, ac
lib. 2. utilitatem magna ſemper illi cura fuiſſe.

Quamobrem reſcribemus, non poſſe nos ei, non amicos eſſe, neque ſolum amici commendatione, quæ apud nos valeat, valueritq; ſemper plurimũ, ſed noſtro etiam iudicio ac voluntate.

Ergo ſummo nos ſtudio, & cura, omnia pro amico vel feciſſe, vel faſturos dicemus, nihilquẽ nobis laborioſum ac moleſtum videri poſſe. Sed o-

mnia

omnia cum facilia, tum honesta.

Quod tamē admonemur, agemus gratias, quod ^{Pli. 17. li. 4.} rogamur verò, queremur. Admoneri enim debemus, non rogari, ut faciamus, quod nobis non facere turpissimum est.

Si nulla tibi cum commendato erit necessitudo, ita tamen hominem commendatum habebis, (cum amicus sit amici) ut tuam operam, cōsiliū ac fauorem, nulla unquam in re desideres.

Inhonestā commendatio non est inhonestè ac insolenter reiicienda: Semper enim amico aliqua ex parte acquiescendum videtur.

Sic igitur respondere poterimus: Iam diu nos desiderasse aliquam nobis dari occasionem nostrī in eum animi ostendēdi, & ideo dolere scribemus, non posse nos, salua existimatione nostra illius morem gerere voluntati.

Beneficiū tamen in aliud tempus magis idoneum nos differre dicemus, quæ res et ampliorem illi utilitatem conciliatura, & nostram beneuolentiam clarius testatura, nobisq; ipsis maiori gloriæ futura sit. Non minus enim beneficiū dare videtur, qui honestè negat, quod negandum indicat, quam qui æqua concedit.

Quandoque ea quæ decet modestia, mirari ^{Ci. 10. li. 5.} nos dicemus, amicum nostrum, tanta cum doctrina, tum virtute præditum tales recipere causas: Hominem esse crudelem, ingratum, indignum omni commendatione, omnia tamen nos cupere, quæ amicus velit.

Nam si causa ad nos solos pertinet, nos vel remitteremus & condonabimus omnem nostram iniuriam, animadversionem & supplicium, quo usuri in illum essemus: Vel rogabimus, obtestabimurq; amicum ipsum, ne ad crudelia, iniqua, indigna, nos facienda impellat.

Quod si res ad alios pertinebit, hoc est, cum alij etiam insigni aliqua affecti erunt iniuria, tum non in nostra esse potestate, nec si esset, fas esse dicemus, quidquam condonare.

Verum si illum, qui aliqua commendatione dignus indicatur, vel sua causa, vel eius ipsius qui commendat: Nec tibi tamen commendatum esse velis, nec alijs commendare, ob acceptam aliquam iniuriam, aliamve ob causam, explicabis rationes, si minus iustas atque honestas, aliqua tamen ex parte probabiles, quibus te ad id recusandum adductum esse scribes, commendationem tamen ipsam aliquo modo excusabis.

Pli. 30. li 6.
in fine.

Optimi vi-
ri munus.

Verum optimi cuiusq; viri munus esse tibi persuade nullo umquam tempore, nec inhonesta concedere, nec honesta denegare.

Amico iniusta petenti gratificandum non esse, præclare nos admonet Pericles, qui amico rogati, ut in causa quadam pro re sua peieraret, re. Cōmodan-
dū amicis spondit, oportet me commodare amicis, sed usque
fed usque ad aras.
ad aras.

Quo admonemur eatenus amicorum causa à recto paululum declinare, quatenus sine numinis offensione id fieri potest, ne propter hominis utilitatem,

tatem, diuinam in nos iracundiam conciliemus.

De Epistola Petitoria.

Commendatitiam recte sequitur *Petitio*. Cic. 2. li. 3.
ra, quod Commendationi finitima sit *Petitio*: *Al-* 12. lib. 5. 16.
ter enim alterius auxilio maxime eget. Nam & li. 4. 6. li. 15.
Commendatione petimus, & in *Petitione* saepe
commendamus, utraque tamen proprios locos ha-
bet.

Petitiones omnes aut honeste sunt, aut medie.
Rem enim turpem non decet bonum virum, nec
petere, nec *petitam* concedere.

Honestam vocant *Petitionem*, *Consilium*, *A-*
miscitiam, *Admonitionem*, *Institutionem*.

Mediam verò & quasi neutram, pecuniam,
fauorem, *adiumentum* pro nobis, aut amicis.

Commendatio nostri, perquam modesta debet
esse, qualis *Vatini* ad *Ciceronem*: Nunquam e-
nim dimittere nostrum in rogando pudorem de-
bemus.

Idcirco antequam descendatur ad *petitionem*, Pli. 33. li. 3.
sapè possumus nobis facere beneuolum illam cui
scribimus, enumerando & illius liberalitatem ac
humanitatem, qua cum in alios, tum in nos uti
solitus sit, (ideo nemini nos magis debere desidera-
re, quam illi, cui alias plurimum debuimus, osten-
demus) & nostram in illum obseruantiam, ac fi-
dem.

Præterea, quam necessarium sit nobis quod pe-
titur, quamque utile: Et quam illi, à quo petimus
non inutile.

Cic. lib. 2.
 Manu. 7. 8.
 10 lib. 2. 4.
 lib. 3.

*Sunt aut in omni Petitione (ut Seruius docet
in Primum Aeneidos) hac necessaria :*

Vt res quam petimus, præstari possit.

Vt eadem iusta sit ac honesta.

Vt Petitio modum habeat.

Et ut sequatur Remuneratio.

*Vt nimirum polliceamur, si ita res ferre videbitur,
gratum ac memorem animum nostrum.*

*Quas omnes partes in omnibus pene Epistolis,
quibus aliquid petit Cicero, haud difficile est in-
uenire diligenter lectitanti.*

*Quoniam verò illustre est Virgilij exemplum
Aeneidos Primo, & huic loco conueniens, ipsum
subijciam. Sic igitur Iuno supplex ad Aeolum:*

I.

*Aeolo, namq₃ tibi Diuū pater atq₃ hominū Rex,
Et mulcere dedit fluctus, & tollere vento.*

II.

*Gens inimica mihi Thyrrhenum nauigat æquor,
Ilium in Italiam portans, victosq₃ penates.*

III.

*Incute vim ventis, submersaq₃ obrue puppes,
Aut age diuersas, & disijce corpora ponto.*

IIII.

*Sunt mihi bis septem præstanti corpore nymphe,
Quarum, quæ forma pulcerrima, Deiopeiam
Connubio iungam stabili, propriamq₃ dicabo.*

Ad Petitoriam Responlio.

*Ad Petitoriam Epistolam apè responsurus,
hac accuratè considerabis.*

Illud

Illud primum. *Quæ petuntur à nobis, amico vel concedenda sunt, vel neganda.*

Quæ concedimus, si Difficilia fuerint, Primum, amici Petitionem exponemus:

Deinde rei difficultatem, vel ab ipsius rei natura, vel à nostra facultate demonstrabimus.

Tum difficultates omnes superatas à nobis eius causa ostendemus.

Dicemus quæ id vel amicitie nostræ, vel eius virtuti, vel nobilitati, vel necessitati tribuisse, nos quæ illi omnia debere.

Si, quæ concedimus, facilia fuerint, gaudere nos asseremus, oblatâ nobis esse facultatem ei gratificandi, sed nostram in eum voluntatem aliqua magna in re ostendere vehementer cupere.

Tum de nostro in eum animo, de sua contrâ in nos beneuolentia, de virtutibus, in primis quæ de modestia, qua in petendo sit usus, aliquid dicemus.

Deinde rem ipsam, ut minimam facillimamque, concedemus, rogantes ut nostra opera frequentius, & maioribus in rebus uti velit, nos quæ idem facturos, cum opus fuerit, ostendemus, eaque omnia scribemus, quæ animi nostri bonitatem, liberalitatemque, declarent, ut libentissimè quidquid fecimus, fecisse videamur.

Illud enim vel maximè conuenit, ut, quando petita concedimus, utamur quadam verborum comitate. Verbi gratia: Te id ipsum, quod peti, iam destinasse, tibi que, sponte currenti calcaria addita fuisse, nihilque esse, quod ab amico tibi manda-

Ci. 17. li. 12.

Pli 8. lib. 1.

14. lib. 1. 15.

lib. 13.

Manut. 10.

li. 4. 4. li 1.

13. li. 2. 33.

li. 3. 2. li 4

Quod fiet, si scribas, non tantopere tibi confiderandum esse, quid vir optimus in praesentia velit, quam quid semper sit probaturus: Iudicio tamen illius ac voluntati quantum rei honestas postulabit, satisfaciendum erit, quod fit etiam interdum cum aliqua conditione.

Pli. 7. li. 23.
lib. 6.

Nonnunquam licet pro amico omnia te libenter & fecisse, & facturum ostendas: Contraria tamen, adhibitis rationibus, persuadere conaberis.

Cic 3. li. 2.
lib. 15.

Illud etiam aduertant rudiores, huiusmodi responsiones incipere ferme à Propositione De, vel Coniunctione Quod, ut

De successore: De praeda: De rationibus.

Quod scribis, Quod dicis, Quod quaris, &c.

De Hortatoria & Dehortatoria.

Hortatorium genus, cum suo contrario Dehortatorio, coniunctum est.

Quamuis verò Exhortatoria & Dehortatoria Epistola, etiam Suasoria & Dissuasoria possint appellari: Est tamen inter Suasionem & Exhortationem aliquid discriminis, ut quae nec eodem tendant, nec via simili.

Suadendo enim id agitur ut velis, Exhortando ut audeas.

Suasio probationibus docet: Exhortatio stimulis excitat.

Suasor sententiam mutat: Exhortator animum addit.

Suade-

Suademus errantibus aut hesitantibus: Exhortamur cessantes, aut etiam iam currentes.

Quare si hac ad vinum excusantur.

Exhortatio Suasoria Epistola pars erit, nempe Epilogus, qui affectibus constat, nō argumentis.

Neque enim suadenti sat erit, quid sit optimū factū decuisse, nisi & stimulos subiciat, ne vel difficultate, vel periculo deterriti, vel ignavia retardati, quod optimum esse viderimus, nō sequamur.

Sed ut in suasionem fere semper incidit Exhortatio, ita in hac non rarō continget uti suasionē.

Putant quidam Hortatiuam epistolam dici posse, cum Hortatiuum alicubi legatur, Quemad-

Cic 3. 4. 7. modum & Adiectiuum.

18. li. 2. l. 1. c. Suasorius non vno reperitur loco apud Quintilianum.

2. 7. 8. 9. 10.

13. lib. 4. 6.

li. 7. ad Bru-

tum.

Pli 3. 23. li. plenam, cum qui hortatur sit alicuius auctoritas, quæ quidem comparatur, vel ætate, vel multa-

1. 10. li. 2. 1.

5. 12. li. 9.

rum rerum usu, & cognitione, vel nobilitate, vel liberalium artium studio.

Si verò hæc desit Auctoritas, nec vehemens, nec animosa (ut decet) erit hortatio, nec gravis, & sententiosa, nec affectibus plena.

Hortaturus aliquem, dices nihil te tua, nec cuiusquam gratia ad id faciendum impelli, sed eius ipsius ad quem scribis. Ideo pollicearis necesse est, te & amantissimum, & fidelissimū consiliū daturum.

Ostendes

Ostendes rem hortatione, siue dehortatione dignam.

Cum verò suadeantur utilia, honesta, necessaria facilia factu, & aqua. Contraria verò dissuadeantur, afferenda sunt commoda et incommoda, quibus, si non sua, Resp. certè causa, ad id peragendum moueri debeat.

Vel ipsorum parentum, vel filiorum, vel familiarum, vel amicorum, affiniumq; vel nostrae demum beneuolentiae, & necessitudinis.

Vel etiam ne inimici aliena laude, ac utilitate dolentes, maxima ex nostris incommodis afficiantur letitia.

Multum etiam ad persuadendum aliquando valet, cum dicis, nō dubitare te, quin haec tua consilia, plurimum habitura sint auctoritatis: Et sine his etiam amicus re ipsa responsurus esset tuae de illo expectationi.

Rationibus & exemplis res est corroboranda, cum qui hortantur, soleant proponere imitandos claros viros. Vnde ad Dolabellam Cicero (Episto. 19. lib. 14. ad Atticum) Proponam tibi claros viros, quod facere solent qui hortantur? neminem habeo clariorem te ipso, te ipsum imiteris oportet, &c.

Consuevit aliquando in hoc genere Cicero, uti aliqua praemunitione seu praefatione, ut ad Marcellum epist. 7. lib. 4. Etsi eo te adhuc consilio vsum intelligo, ut id reprehendere non audeam (non quin ab eo ipse dissentiam, sed quod ea te sapientia esse

Cic. ad Att.
li. 10. in epistol. An.
20. & Cef.
ad Cicer.
Cael. lib. 8.
epist. 17.
Pli. 3 lib. 2.
Manut. 7.
lib. 3. Cicci
14. lib. 5.

Cic. ad Tre
bo. 21. li. 15.

esse indicem, ut meum consilium non anteponam tuo) tamen & amicitia nostra ueritas, & tua summa erga me beneuolentia (qua mihi iam à pueritia tua, cognita est) me hortata est: ut ea scriberem ad te, qua & saluti tuae conducere arbitrarer, & non aliena esse ducerem à dignitate.

Ad eundem Cicero epistolam proximam sic exorditur, neque monere te audeo, praestanti prudentia virum. Et tamen aliquanto post scribit: Illud tamen vel tu me monuisse, vel consuluisse puta, vel propter beneuolentiam tacere non potuisse.

Est ubi excusationem postponat, ut Epistola 3 libro 10. ad Plancium, Hæc amore magis impulsus scribenda ad te putauì, quam quod arbitrarer te monitis & præceptis meis egere.

Quin etiam Epistola 4. libro 2. ad Curionem, ita claudit, In hanc sententiam scriberem plura, nisi te tua sponte satis incitatum esse considerem: Et quidquid attigi, non feci inflammandi tui causa, sed testificandi amoris mei.

Cicer. 7. ad
Marcel.
lib 4.

4. lib. 2. ad
Curionem.

Pli. 24. li. 4.

14. li. 9.

Manu. 9. li.

L14, 2. li. 2:

Illud postremò est obseruatu dignum, Hortationem Dehortationemq; eo modestiores esse debere, quo maior est, nobilior, & doctior, quem hortamur, aut dehortamur.

Nam considerandum hic est, Quis scribat, Cui scribat, & Qua de re, cum varijs ingenijs, ut corporibus, varia adhibenda sit medicina.

Quandoque iisdem alijs, vel præceptis, vel exemplis monendi sunt, quibus ipsi nos monemus.

Ad

Ad Hortatoriam & Dehortatoriam
Responsio.

Ad Hortatoriam rescribes, gratam tibi fuisse hortationem, qua usus fuit amicus. Plurimum apud te valuisse illius auctoritatem, consilia, admonitiones: utpote quæ ab amico, à fideli, à prudenti animo proficiantur. Cic. 4. li. 10: 21. li. 26.

Omnia te facturum esse, quæ hortatus fuit, etiam si aut aliter sentire, aut dubitare: si quidem amici Admonitio nos (si secus sentimus) reprimere, Hortatio (si dubitamus) impellere potest, ut id sequamur, quod ille optimum putat. Præterea ages etiam gratias, semper id te in memoria habiturum commemorans. Cic. 4. li. 10:

Cum te quis hortatus, dehortatusve fuerit, de rebus, quas tuasponte facturum esses, respondere poteris (si ea ad quæ adhortatus te fuit, in animo est facere) confirmari tua consilia cum sentio prudentibus, fideliterque suadentibus idem videri. Cic. 13. li. 2: Pli. 16. li. 2: 8. lib. 5.

Si statuisti non facere, à quibus ille dehortabatur, te mirari dices, cur id dicat, aut talia de te suspicetur, cum non desint rationes, cur id de te, nec dicere, nec suspicari deberet. Omnia tamen in bonam te accipere partem scribes. Cic. 16. li. 2: P. Manut. 25. lib. 2.

Si quid vehementer addubites, in ea re ad quam hortatur, te tamen facturum dices, quia ipse hortatur, tuæ tamen dubitationis rationes commemorabis. Pli. 19. li. 24

Peto igitur ab amico, ut examinet secum, omnesque quos monisti in utraque parte calculos, ponat: ut id eligat, in quo vicerit ratio, ab amico enim ratio exigitur, te excusabit obsequium.

Pli. 10. li. 9 Cum verò amici preceptis parere cupimus, et aliqua impedimur causa, quo minus ea exequi possimus, tunc idoneis utendum erit excusationibus.

De Laudatoria.

Cic. 14. lib. 9. 10. li. 10. Laudatoria Epistola dicitur, qua nos & nostra, aut alios & aliena commendamus.

10. & vlti. li. 2. 13. lib. 12. 26. li. 13. Materiam laudis petimus à triplicibus bonis, Externis, Corporis, aut Animi.

2. lib. 25. Cum nosmetipsos, vel nostra laudamus, adeo modesti esse debemus & verecundi, ut nunquam Cic. 7. li. 3. ad eam laudem, nisi coacti, aptè tamen et congruenter veniamus, ut omnem hoc modo vitemus arrogantiam.

Laus verò ex aliorum lingua, illustris, vera & solida habetur. Ex ore verò nostro semper sordescit. Si tamē ad illos scribimus, quibuscum magna familiaritas nobis intercedit, liberius cum illis tanquam nobiscum loqui licet.

Pli. 11. li. 3. Cum eos verò ad quos scribimus, vel alios, a- 3. 17. lib. 4. lienāue laudamus à doctrina, iustitia, temperan- 34. li. 6. 22. tia, fortitudine, acceptis beneficijs, rebus bene ge- 11. 7. 9. li. 6. stis, alijsq; virtutibus.

Maout. 12. li. 2. 32. 47. Item à rerum magnificentia, copia, varietate, 11. 4. lib. 4. Cic. pulchritudine, ceterisq; rebus, summo opere cauendum tum est, ne laudatio vel in adulationis vitium,

vel

vel suspicionem aliquam incidat, huiusmodi siquidem laudatio, cum ijs quibus scribimus, tum alyis insuavis admodum esse solet, est, j, homine libero & ingenuo prorsus indigna.

Consilium igitur fuerit, ea tantum laudare, quae illis tamquam stimulus ad virtutem esse possint.

Solemus etiam nonnunquam alios, aut alia laudare, non tantum, quod omnibus ea laudibus digna iudicamus, sed ut illum, cui scribimus, ad aliquid faciendum cohortemur.

Cum forte eos laudabimus, qui ex hac vita demigrarunt, ita scribemus, ut magis eos, ad quos scribimus consolari, quam de mortuis velle commendare videamur: atque haec paucis de laudibus potissimum Personarum.

De laudandis verò rebus, quas etiam integris nonnunquam Epistolis celebrari certò constat paucis hic præcipi nihil potest, consulat qui volet Lippum Brandolinum, libro de ratione scribendi Secundo, Capite decimo, qui hisce de rebus, ut de cæteris accuratè scripsit.

Plin. 3. 10.
16. lib. 13.
17. lib 2.

Lippus
Brandolinus.

Illud unum hoc loco tacitus præterire nolim, consuevisse à Christianis multa laudari quae caca antiquitas, ut non satis cognouit, ita non multum predicauit. Cuiusmodi sunt, Mansuetudo et clementia erga inimicos.

Immo amor & caritas in eos qui nos oderunt.

Liberalitas in egenos, quam Misericordiam dicimus.

Dolor ex aliorum rebus aduersis quam vulgus Compassionem vocat.

G

Pa-

Patientia dolorum & iniuriarum.

Humilias & animi submissio.

Viriusque sexus castitas.

Item Fides, Spes, Caritas, &c.

Ad Laudatoriam Responſio.

Cic. 15. li. 2.

6. lib. 16.

Manu. 4^{ta}

li. 4. 12. li. 2.

41. lib. 3. 31.

lib. 4.

Ad Laudationem, qua ab aliquo affecti sumus, modicè ac moderatè respondendū est, nostras & nostrarum rerum extenuando laudes.

Tamen, cum de nostris laudibus, neq; prorsus assentiendum sit, ne nos ipsi qua in re minimè debemus, nimium amare videamur. Neq; valde repugnandum, ne quod in nobis est honorificū, stulitè reyciamus, gaudebimus nos & nostros, seu nostra laudari, & eo magis, quo vel meliores, vel doctiores, vel grauiiores sunt, qui aliqua nos laude prosequuntur. Probata enim virtus, à magnis praesertim viris, omnibus fortunis est anteponenda.

Cic. 12. 1. 5.

Manut. 30.

li. 3. & oēs

Politiani

& ad Poli-

gianum.

Poterimus igitur non sine gratia dicere, letari nos à laudato laudari viro, quemadmodum Hector ille apud Nauium, Letus, sum, inquit, laudari me abs te, pater, laudato viro. Dicemus igitur, nos, dum nostras legimus laudes, agnoscere quodammodo, non sine maxima animi nostri voluptate: cum, qui propriam ingenij & virtutum gloriam assequitur, is sciat, quam optimè alienas describere.

Modestè verò recusandi laudes, praesertim ingenij & doctrinæ multa exempla inuenire licet apud Paulum Manutium, qui cum sepius à clarissimis & eruditissimis viris laudatus sit, incredibi-

credibile dictu est, quantam copiam, & varietatem verborum lectissimorum, sententiarumque in illis responsionibus suis adhibueris, cum idem semper argumentum tractaret.

Nos igitur ad evitandam arrogantiam, referemus huiusmodi laudes, vel in benignitatem dicentis, qui iisdem laudibus, & maioribus ornatus sit, vel in benevolentiam in nos, qui neminem volumus, nimis esse in nostra laude liberalem.

Illum tam, en fructum te ex ea laudatione consecutum dicere poteris, quod, cum virtus laudata crescat, vimque cohortandi habere videatur, magis ad virtutes, aliasque res laude dignas, inflammatus fuisti.

Manut. 31.
li. 3. 4. li. 4.
14. li. 2. 32.
40. lib. 4. 4.
lib. 4.

Itaque te enixurum multo etiam dicam quam antea diligentius, ut accedas proximè, si ulla ratione poteris, quo ille te pervenisse existimat, ut aliquando veritati iure, quod fortasse nunc humanitati magna ex parte, largitur.

Sed si laudes essent tam verae, tamque clare ut in conspectu fere omnium essent sitae, negarique minimè possent, mentionem illorum faciemus (si qui fuerunt) honorificam, quorum opera, studio, auctoritate id factum à nobis fuit.

Pli. 13. li. 8.
31. li. 9.

Verum à sola Dei Opt. Max. bonitate profectus dicere, & pio, & Christiano homine dignum esset.

Idem servare poteris, cum quis diceret, ab alijs te laudari: & illud addere velis, te cum

Cic. 10. li. 3.

tua latari causa, quod ea merces detur tibi laborum & vigiliarum tuarum, tum quod ea in civitate tua tribuantur, quæ fortibus & industrijs viris digna sunt.

Interdum pudoris est ingenui, nihil penitus ad laudationem respondere, præsertim si præteriri silentio possit, salvo honore nostro. Id quod tum maxime fieri solet, cum & alia sunt, de quibus scribi oporteat.

Pli. 20. li. 9. Cum verò laudamur alij, eosdem & nos laudabimus, confirmantes, quod ab amico laudatū fuit, & addentes, si quid addi poterit: Vitia autem tacebimus, nisi aliqua per iocum potius, quam serio vituperare voluerimus.

De Accusatoria, seu Expostulatoria.

Cic. 6. li. 3. Accusatio seu Expostulatio fit, cum aliquem
9. 14. lib. 7. accusamus, aut cum de aliquo alicuiusve vitio ex-
Pli. 11. 12. li. postulamur.

1. 2. 6. li. 2. Accusamus illum, qui, quod promiserat, non
22. lib. 8. prestitit. Item accusamus aliquem brevitatis Epi-
26. lib. 6. stolæ, tarditatis, negligentiæ, intermissionis literarum, modestè tamen & ingeniosè.

Querimur non rectè esse quid ab aliquo factū, potissimum erga nos, aut res nobis caræ, & relictos nos esse ab aliquo.

Cic. 9. li. 7. Cum alium accusant docti, de aliōne conqu-
26. li. 10. 16 runtur causas addere solent, lenissimis utentes ver-
17. ad Bru. bu, cur mirentur, cur querantur, cur illud rectè
Manu. 22. factum non sit, illud solum agentes, ut illud in po-
li. 2. 23. 24. sterum nolit fieri, magisq; solliciti videantur esse
lib. 4. de fu-

de futuro, quam dolere de praterito.

Ideo aut petunt, aut hortantur, aut rogant, ne posthac ea non faciat solum, verum etiam aliqua virtute compenset.

Interdum nos etiam ipsi excusamus amicum, cur aliquid pratermiserit omiseritve, vel non credentes illum fuisse in causa, vel errorem vitiumve aliquo modo extenuantes.

Debet praterea qui alios reprehendit, omni vacare culpa, ne illud fortasse occinatur Horatianum, Cum tua pervideas oculis male lippus inunctis, cur in amicorum vitijs tam cernis acutū, etc. Ci. 6. lib. 3.
16. lib. 4.

Idcirco Cicero cum alicuius se suspectum esse rei arbitratur, diligenter se expurgat, factumque suum cum facto illius, quem accusare paratus est, si opus est, comparat.

Aliquādo simpliciter querimur de aliquo, adhibitis tantum causis nostrae querele.

Ad Accusatoriam seu Expostulatoriam
Responsio.

Ad Expostulatoriam Accusatoriamque ea pertinere omnia videntur, quae supra in Excusando necessaria esse diximus. Ci. 19. li. 15.
ad Att. 16.
lib. 11.

Illud hoc loco considerandum est, iusta ne accusatio sit, seu expositulatio, an iniqua: Si iniqua, vel non fecisse dixisseve dicemus: Vel recte nos fecisse, aut dixisse honestis quidē rationibus, & modestis comprobabimus. Deinde gravem nobis non fuisse illam accusationem monstrabimus, sed gratam potius, cum ab amico animo, a prudens, a fidei venerit. Manut. 18.
lib. 1.
Ci. 28. li. 11.
Plin. 17. 28.
li. 7. 19 li. 9
Manut. 22.
lib. 2.

Si, qui scribit, iustam nos accusandi causam habebit, extenuabimus rem ipsam, aut nō consultō eam nos fecisse dicentes, aut aliorum peccatis coactos.

Cic. 2. li. 10. *Quandoq, non crimen, sed culpam, à nobis amouemus, in aliumq, hominem, vel in quampiam rem conferimus.*

Sape comparata causa dicimus necesse fuisse alterum facere, & id quod fecerimus satius fuisse. E duobus enim malis, cum fugiendum maius sit, minus est eligendum.

Verum si merito reprehendimur, nulloq, modo crimen à nobis nec remouere, nec reicere in alium hominem aliāve rem possumus, consilendum est liberè, & ingenuè delictum amico (modo id tibi apud alios nulli vel vitio vel fraudi esse possit) ubi non solum parata solet esse venia, sed summa etiam laus.

Multa alia de hoc Epistolarum genere huc posset adferri. Caterum cum non omnia hic inculcanda sint, immo nec admodum religiosè inscribendis Epistolis obseruanda, reliqua duximus omittere, remittentes eos qui plura desiderant ad Brandolinū qui de Accusandi genere ca. 19. et 20. Excusandi verò & Defendendi cap. 21. libri Secundi, eruditè admodum disputauit.

De Exprobratoria.

Expostulatio & Exprobratio differunt. *Cum Amicis expostulamus: Cum inimicis verò & ingratis exprobramus. Quapropter in illo genere mitiores, in hoc aliquāto feneriores sumus.*

Et quo-

Et quoniam ab humanitate videmur recedere, ita loquamur, ut appareat nos, id facere cō-
 etos quod fecimus, et ab ingrato homine beneficio-
 rumq; immemore impulsos.

Porro Exprobratio, qua in illos solemus uti, à
 quibus pro officijs nulla nobis relata est gratia,
 sub Expostulationis genere cōtineri videtur. Quo
 licet turpis illa quidem (ut fatentur omnes) &
 vix tolerabilis sit, quia meminisse debet qui acce-
 pit beneficium, obliuisci qui dedit, ut ipsa etiā nos
 doceat Gratiarum pictura, de qua Mythologia scri-
 ptora consulendi. Interdum tamen ingrati animi
 vitium impellit nos ad exprobrandum.

Itaq; sic moderanda est, ut non te collati benefi. Ci. 2.5. li. 5.
 cij poenituisse dicas, ac illius vitio tuam immuta-
 turus sis sententiā: sed ut ostendas, maleficium pro
 beneficio non esse repouendum, & virum bonum
 semper cum memorem beneficij, tum gratum esse
 oportere.

Commemorat interdum Cicero officia omnia, Cic. 17. li. 3.
 quae amico prestitae, non quo aliquis, aut quera-
 tur, aut exprobre. Sed quo ex hac beneficiorum
 commemoratione, ad ipsam descendat Hortatio-
 nem, siue consolationem, faciliusq; quae velit per-
 suadeat, aut alia praestet beneficia.

Huic formae Epistolarum abrupta conueniunt
 initia.

Ad Exprobratoriam Responsio.

Ad Exprobrationē eodem modo est responden-
 dum

dum (si iustam habet Exprobrandi causam) quo ad Accusatoriam: ea tamē modestia & tranquillitate animi, ut pauperiā tuā excusans, virūneque imbecillitatem, & fortunā ipsā, aliqūdue simile, nec immemor beneficij, nec ingratus vir habearis.

Polliceberis tamen te, si ullo unquam tempore data fuerit occasio, re ipsa praestaturum, ut homini non ingratis se beneficium tribuisse cognoscat.

Si nulla esset causa (solent enim quandoq; homines, vel à natura ipsa, vel aliqua alia ratione adducti, iusta & debita etiam officia commemorare, aut prater rem exprobrare) tum poteris & aptè & commodè dicere, velatam tibi potius esse gratiam, quam beneficium praestitum. Aut parē te vicem, aut aliqua ex parte pro viribus tuis reddidisse: indiesq; maiorem, si per tuā fortunā licebit, redditurum.

Quamobrem concludes, nihil fuisse, cur talia diceret, cum illa commemoratio, quasi exprobratio fuerit immemoris beneficij, à quo vitio tam te alienum esse scribes, quam, qui plurimum.

De Inuectiva.

Ab Exprobratorijs fere non separantur Inuectivae, quando scilicet in aliquem inuehimur, & atrocissimis verbis alicuius scelera, ut ingrati, ut crudelis, ut infidi, ut tyranni, insectamur.

Quae probande sunt, quatenus ad insectationē vitij, aliosq; ab eo vitio genere deterrendos paratae sunt: Nam ut innadendum est in vitia, ita homini

Pli. 4. li. 2.

Ci. 7. lib 3.

13. lib 8. 10.

li. 11. ad At

ti. 10. li. 7.

4. li. 8. 6. 8.

li. 4. ad O.

Et auum.

Man. 2. 12.

lib 2.

mini, quantum fieri poterit parcendum, optimi quisque existimant.

Ceterum cum fere omnes propensissimus ad obiurgandum & admonendum: ipsi verò obiurgari & admoneri vix sustineamus, non est necesse nos hic multa prescribere.

Cum verò & Accusando & Excusando vehementibus esse liceat in hoc genere Epistolarum multo vehementioribus, capit enim omnium ex iracundia profectam orationis acrimoniam, omnesque dentes.

Christiano tamen homini, sicut moderatè irascendum, ita quoque moderatè in alios inuehendum est, ut amarities obiurgationis quadam lenitate & mansuetudine temperetur.

Christianis
modestius
inuehendu.

Ad Inuectiuam Responsio.

Illud principio hic admonendum, Homo Christianus cum sapè grauitèrque Deum offendat, & eius tamen admonitionem non sentiat, par esse, ut exemplo Conditoris sui, non statim de vindicta cogitet, sed vincat in bono malū, ut Apostolus docet.

Quod si igitur Inuectiua Epistole respondendum fuerit, ne quid perturbato animo dicatur aut fiat, ut sine ira irasci videamur.

Optimi tamen doctissimi que viri existimant, Inuectiuis literis aut nihil esse respondendum, aut certè tum demum, ubi iam ira, animique commotio sedata fuerit, imitandumque Philosophum illū, qui aliquando iratus seruo, malè te mulierem, inquit, nisi iratus essem. Sic, inquam, & nos ad In-

Epist. 1. ad
Q. fi.
Cic. 7. 8. lt.
3. 2. li. 5.

ne etiam subito respondere possemus, nisi irati essemus.

In hac igitur responsione omnia epistolæ accusatoris capita ponenda sunt: Deinde paratè & moderatè omnia ordine refutanda rationibus subiectis, aut attenuanda suspicio.

Vitam nostram ex antea actis spectandam esse scribemus, nullam nobis causam, utilitatem, aut commodum fuisse id faciendi, dicendive: Immo incommodum, damnum, dedecus.

Quandoque nō omnibus accusatoris capitibus in principio repetitis, sed ordine tantum, quod primum dixit, primum refutabimus. In unaquaq; causa repetēdo (quod solet Cicero) accusatoris verba.

Amicitiam nos, quoad ipse vult, conservaturos indicabimus: nam semper debet esse inuēctus modesta responsio, non arrogans, non superba, procul ab omni ira, licet quandoq; & Cicero, & alij gravissimè lesi, & non tantum sua, quantum vel Reip. vel aliorum, aliarumve rerum causa irati, acerbissimè rescripserint.

Cic. 7. li. 1.

De Excusatoria, vel Purgatoria.

15. 17. li. 2. 3.

7. li. 6. 1. li. 8.

18. 31. 35. li.

10. 21. 24.

li. 6. ad At.

6. 32. li. 2. 2.

li. 3. 2. li. 4.

ad Brut. 17.

15. ad Q. F.

1. lib. 1.

Excusatio qua nos vel alios, de tarditate, raritate, longitudine vel breuitate litterarum, vel alijs deniq; rebus excusamus, habere debet, simplicem, breuem, et dilucidam expositionem, cum attenuation suspitionis.

In hoc genere, si poterimus, crimen à nobis remouebimus: Sin minus, afferenda est facti ratio, culpaq; reyciēda in fortunam, imprudentiā, vel necessita-

necessitatem, excusando paupertatem orationis, ignorantiam, angustias temporis, occupationes, morbos, pericula, & huiusmodi res, quibus ad aliquid, aut pro amicis, aut pro nobis etiam ipsis, faciendum, vel non faciendum adducti fuimus.

Ingenus tamen hominis est, pro loco & tempore, rem non modo fateri, sed petere etiam ut sibi ignoscatur, & polliceri se negligentiam illam, iacturam temporis, non praestita beneficia, & reliqua id genus, assidua diligentia, multo labore, cura, studio, & amore, vel cum faenore compensaturum.

Perquam festina tamen & venusta habetur excusatio, cum eodem crimine amicum condemnandum esse dicimus, quo nos vel condemnat vel condemnare posset.

Huc pertinet (quod huius generis videtur esse proprium) cum vel non accusati excusamus nos, rationesque in medium asserimus, cur aut aliquid fecerimus, dixerimusve, aut amicum hortati ad aliquid fuerimus.

Vt puta, cum semel atque iterum, vel saepius aliquem eidem commendas, viderisque illius liberalitati, cui scribis diffidere, tum enim causas, quamobrem id facias, explicabis.

Ad Excusationem seu Purgat. Responsio.

Ad Excusationem responsio adeo modesta erit, ut rem non aliter me accepisse dicam, quam ipse vel fecerit, vel dixerit.

Ideo si quis se excusat, cur vel saepe eodem exemplo, vel variis scribat, et huiusmodi, accipiam excusationem,

qua

qua usus est ex ea parte, quæ ad scribentis honorem spectat.

Suspicio
venenū in
micitiæ.

Nam cum nostra amicitia nullas recipere debeat suspensiones, nec amicum peccare prætermittendo officio potest, nec nos animum illius aliter atque est, interpretari.

Quocirca tollende penitus sunt ex mutua nostra beneuolentia omnes suspensiones.

Paupertate orationis re laboret
rare scripserat Sulpicius ad Ciceronem
epist. 4. lib. 4. Ciceroni 25. lib. 16.

Verum cum modestie causa diceret, vel pauperem se esse orationis, vel indoctum, vel aliquid simile, id nunquam concedere, nostra etiam est modestie, vel potius humanitatis.

Dicam aliquando iustam & idoneam esse excusationem, id tamen ne sepius faciat, rogabo: rationes quæ subijciam: Eademum assiduitate potius literarum, aut aliqua alia re explendum esse officium, quam excusatione, ostendam.

Quod si excusatio minus probabilis videretur, inuenienda sunt rationes, quibus modeste ostendamus, non esse accipiendam: admonebimus quæ, ut maiorem in posterum, aut utilitatis, aut honoris sui, aut commodi aliorum rationem habeat.

Hæc tamen omnia ita scribenda sunt, ut ad virtutes potius bonos quæ mores illi inflammetur, quam ad ullam prouocetur iram: & eò consideranda est hominis natura, & illi quandoque sic indulgendum (etiam si minus idonea videatur causa) ut nocere tibi minimè possit.

De Deprecatoria.

Hæc forma immerito prætermissa est, à quibusdam

busdam cum eius usus, non minus quàm ceterarum frequens videatur.

Ergo in hac Epistola peccatum seu culpam nostram aliorumve, quorum nomine scribimus, planè aperteq; confiteri solemus, hoc primum.

Tum orare, ut nobis, vel illis venia tribuatur, quam ut facilius impetremus, rem sine crimè extenuabimus his modis & rationibus:

Quod per imprudentiam, quod per etatis imbecillitatem, quod nunc primum, antehac nunquàm in illud vitium inciderimus.

Addemus, nos, seu illum pro quo scribimus, in magno mœrore versari, præ pudore domo pedem non efferre, timere omnia, & non mediocrem ob admissam culpam dolorem præ se ferre, ut miseria dignus videri possit.

Adhuc eius, quem placare voluerimus, lenitatem clementiamq; laudabimus, & ex antecedente probitate hominis, qui peccavit, spem bonam illi faciemus, ut ipsum supplicentem venia impertuisse non pœniteat. Idoneum huius generis exemplum inuenias apud Plinium epistola 21. lib. 9. ad Sabinianum.

Ad Deprecatoriam Responsio.

Laudare initio poterimus confessionem culpæ, & ea nos maxime impelli dicemus ad ignoscendum, si quidem ignoscere pulcrum iam misero, pœneque genus vidisse peccantē, ut ait Claudianus.

Cupere nos, quātum in nobis est, nemini prorsus irasci, neminem punire, sed aliorum delictis à mansuetu-

mansuetudine nostra ad iustissimā iram aliquando raduci, immo potius trahi.

Nihilominus semper apud nos plus valuisse illam ad ignoscendum, quam istam ad puniendum, nec nos tam aliorum iniurijs ladi, quam summissione placari.

Pollicemur, si ita se in posterum gesserit, ut promiserit, nos illum multo cariorem habituros.

Deniq, alia huiusmodi non insuavia paulum cogitant, & Epistolam D. precatoriam inspicienti in mentem veniens.

De Iocola.

Ci. vi. li. 1. Reliquum est iocosum Epistolarum genus, quo
Omnes fe- nimirum tunc utimur, cum de rebus loquimur
10 lib. 7. ad iocos: sed ad iocos acce est adhibendum iudicium,
Trebat. & iocosus: sed ad iocos acce est adhibendum iudicium,
multe li. 9. nec enim cum omnibus iocandum est, sed inspicien-
Pli. 6. lib. 1. da est persona, & pro persone qualitate iocandum
12. lib. 7. est, vel non iocandum, cum sint qui iocum nec di-
Ma. 17. li. cere soleant, nec ferre possint.

Est autem duplex Iocandi genus, unum illi-
32. lib. 4. berale, petulans, flagitiosum, obscœnum, aut scur-
Cice. 12. 23. rilitati proximum, quod ut homine indignū Chri-
lib. 7. stiano prorsus reijciendum est.

Plin. 15. 21. Alterum elegans, urbanum, ingeniosum face-
lic. 1. tum: ac proinde amplectendum.

Iocose aliquē carpere, et de eo conqueri, quan-
dam affert gratiam: Nam iocādo possum aliorum
dicta, sententias, & facta confutare.

Sed cum locus nature sit minus, in eoq, ob a-
cumen & lepore, quibus rebus ioci cōmendantur,
& ad-

Et admiratio, Et delectatio inesse soleat, illud maxime cauendum est, ne dum nos ridicula dicere volumus, in ridiculo ipsi simus.

Iocosus et facetus epistolis ita delectatus est Cicero, ut vix ullam iocandi occasionem pratermittere potuerit, sed tamen in iisdem hac utitur cautione, ut non velit nisi tempestiue iocari.

Sed quid ago, inquit, cum mihi sit incertum, tranquillo ne sis animo, an, ut in bello, in aliqua maiuscula cura, negotiove versare. Cum igitur erit mihi exploratum, te libenter risurum scribam ad te pluribus.

Item epist. 4. lib. 2. Iocer ne tecum, inquit, per literas? Ciuem me hercule non puto esse, qui temporibus his ridere possit.

Aliquando etiam in rebus seuerissimis utitur iocis. Aliquando ex ipso loquendi genere occasionem arripit. Sed diligens Epistolarum ipsius lectio, praesertim ad Atticum, hac et plura docebit.

Solet autem iocationes suas ita claudere.

Sed iam satis iocati sumus.

Sed haec iocati sumus, et tuo more et nonnihil

Sed de ioco satis est. (etiam nostro.

Plerumque etiam à iocis ad seria sibi transitum parat hoc modo,

Extra incum, vel, remoto ioco.

Aliquando iocis suis aliquid praefatur.

Sic in (libet enim mihi iocari) quod disertum non erit, ne putaris mentem.

Alicubi admonet ea quae dicit, non esse iocantis verba, Atque, hac nolo me iocari putare.

Ad

Ad locosam Responſio.

Ad Epistolam locosam, iocosè quoque, modo ne quis offendatur, respondebitur.

Ad graues viros, & maiores, habita omni ratione grauitatis, dignitatis, & ætatis modestè est respondendum. Non tamen eodem modo, rescribendum ad omnes.

In pares siquidem et inferiores licebit uti iocis: In alios verò, vel non utendum, vel utendum modicè aut etiam intra modum.

De facetijs & iocis fusi è & præclarè Ionianus Pontanius libris de Sermone. Et in 2. de Oratore Cicero ad Q. F. quem, qui diligenter legerit, ei ad iocandum materia deesse vix possit.

De Flebili seu Lacrymosa.

FleBILE seu Lacrymosum Epistolarum genus, seu triste & miserum dicitur, quo querimur, dolemus, ingemiscimus, aut cruciamur, aliquid nobis, parentibus, amicis, affinis, vel patriæ accidisse incommodi.

In quo quidem genere rationes nostri doloris, gemitus, cruciatus, afferende sunt. Et quam spem, si vlla est, & qua in re, quoue in homine habeamus.

Solet flebilis Epistola gaudere Interrogationibus & exclamationibus, ut & magis illum ad quem scribimus, mouere possimus, et nostrum dolorem ac mœrorem non mediocrem esse significemus. In quibus tamen ut in alijs omnibus adhibendus est modus aliquis

Sc ian

Sciant verò studiosi, non omnibus Epistolarum generibus (quale videmus esse Flebile) certas posse prescribi regulas, de illarum æconomia. Quocirca hic ea tantum posuimus, quæ apud doctos observari, animaduertiq; potuerunt.

Hucus porro argumenti Epistolas, in quibus gemitus & lacrymas videmus. quærat qui volet, apud Ciceronem libro Epistolarum 14. et quasdam ad Atticum ut 7. lib. 11.

Ad Flebilem Responso.

Ad Flebilem eo respondendum est ordine, quo in consolando utendum esse infra dicemus.

De Consolatoria.

Nullum est Epistolarum genus, in quo libentius versari deceat hominẽ Christianum, cui proprium est gaudere cum gaudentibus, et flere cum flentibus. Nullum quoque pulcrius aut frequentius, nullum propter multos è Philosophia locos, et exemplorum copiam, quæ in consolando adhibentur, grauius est, quàm sit Consolatorium.

Quoniam verò hæc vita miseriarum plenissima est, nec mortalium quisquam reperitur, quem non attingat dolor, intelligitur, quam magnum beneficium estimari debeat, alienum tollere vel mitigare dolorem, ac luctum, quod tamen non cuiusvis est hominis, sed auctoritate quadã & sapientia præditi.

Cicero ut in omnibus Epistolarum formis quã maxime excelluit, ita in scribendis consolatorijs valuit quàm plurimum, ex quibus huius generis
H præcepta

præcepta permulta poterunt colligi. Sic & graves sententiæ, & ad consolandum aptissima, cum ex alijs eiusdem scriptis, tum ex Tusculanis Questionibus, ex Plutarcho, Seneca, Francisco Petrarcha de remedijs utriusque fortune, & postremo ex libris Paracleseon seu Consolationum Antonij Hemertij abunde multe suppeditabuntur.

Nunc age dicamus, quo pacto Consolatio rectè adhibenda sit.

Cic. 2. li. 2. In Consolando natura nos docet, ut primum
 10 lib. 5. li. alterius infelicitate, molestia, dolore, rei alicuius
 4: 14. 16. li. iactura, & morte doleamus. Deinde blandè & a-
 5. 4. li. 6. micè reddamus rationes, quibus amicum à mole-
 Ad Att. 10. stijs & dolore abducere conemur, cum vehemen-
 11 lib. 12. 5. ter hortantes, ut omnem aduersam fortunam for-
 lib. 4. titer ferat.
 Plin. 10. 11. lib. 8.

Manut. 18. Et quid sit forti et sapienti homine dignum co-
 li. 1. fere in gitez, quid grauitas, quid altitudo animi, quid a-
 medio 47. cta eius vita, quid studia, quid artes, ab eo flagi-
 lib. 4. tent, quibus à pueritia floruit, quid ipsa natura,
 quid tempora, quid necessitas.

Ad Atti. 2. Non illi solū id accidisse, ea nos conditio-
 lib. 15. nes esse, ut nihil quod homini accidere possit, recu-
 sare debeamus, Turpe esse expectare temporis me-
 dicinam, quam representare ratione possumus.

Et, quod omnium maximum est, acquiescen-
 dum esse in summæ Dei voluntate, cuius nutu, in-
 siè, clementer, & sapienter fiunt, reguntur, guber-
 nantur omnia, cuiusque proprium est, dolorem &
 incommoda omnia in latitiâ utilitatemq; mutare.

Poteris

Poteris quandoq; à rationibus incipere ipsis, quibus aliquando amicus consolatus te fuit. Indignum enim viro esse existimant docti, quod alteri praeceperit, id ipsum facere non posse, vel non conari. Unde sic scribit ad Ciceronem Sulpitius epist. 5. lib. 4. Denique noli te oblinisci Ciceronem esse, & quæ alijs consueveris præcipere, & dare consilium. & quæ sequuntur.

Si non potes aliquid efficere suadendo, gratia contendes, & rogando si quid tua causa. & aliorum velit, ut illis se molestijs laxet, eaque faciat, quæ & se, & prudentia, & fortitudinis animi sui digna iudicabit.

Si quid profeceris, quantum voluptatis affectum-rui sis, ostēdes. Sin nihil, officio tamē benevolentissimi, atq; amicissimi functum te fuisse significabis. Ci. 14. li. 3.

Excusant se quandoque, qui consolantur, cur longiores non sint, ne vel diffidere prudentiæ illius videantur, vel illum obtundere, si minus eo studio delectaretur.

In fine verò Epistola nostram illi operam studiumq; pro viribus nostris pollicebimur.

Epist. 5. lib. 4. cuius supra mentionem fecimus, Servius Sulpitius orator & Iurisconsultus eximius. Ciceronem ipsum, propter filia Tulliola ex partu obitum, consolatur ita auctoritate, prudentia, humanitate, et orationis suavitate, ut nihil in eo genere putetur extare perfectius, quæ idcirco Ciceroni (ut ipse testatur epistola proxima) dolorem vix consolabilem prope omnem detraxit.

Hanc proinde Epistolam, legant, relegant, ediscant, ac si quando aliquem de morte parentis, fratris, sororis, filiorum, consanguinei, affinis, aut cognati alicuius consolabuntur, ne omittant iisdem argumentis uti, quibus intelligunt esse usum eo loco Sulpitium.

Nam quamvis ex Christianorum disciplina, & libris sanctorum virorum etiam maior ac firmior ad consolandum materia sumi potest, sit tamen, nescio quomodo, ut illa hominum antiquorum, à nostris institutis remotorum doctrina & exempla nos Christianos vehementius permoveant, & ad quidvis persuadendum maius quoddam momentum habeant.

In primis nitantur adolescentes in hac forma literarum omnem verborum lenitatem adhibere, ut consolatio grauibz instructa sententijs, et molibus exornata verbis, ad miserorum afflictorumque aures magna cum suauitate affluat, & intimos eorum sensus illabatur.

Ad Consolatoriam Responsio.

Cic. 6 li. 4.
13. 15. lib. 5.
ad Atti. 7.
lib. 11.

Consolanti respondebis, primum, gratam tibi fuisse Consolationem, si minus incundā: Nec dubium tibi fuisse, quin tali ex tuis incommodis mœrore afficeretur amicus.

P. Manut.
36. li. 4.

Deinde quem fructum ex illius literis ceperis, quod illis lectis aliquantulum acquisueris, cum oratio prudens ac benivolā, auctoritas, exempla, consilia, ceteraq; res eleganter copioseq; collectae, multam adhibuerint medicinam dolori. Sed illud maiorem,

maiolem, quod firmitudinem, gravitatemq; animi illius perspexeris.

Postremo, ubi causas tui doloris & fletus exposueris, desiderare te amici presentiam ostendes, quam multum mœrori tuo (quando literæ tantum valuerunt) mederi posse significabis.

Grati tamen viri est, gratias agere, & vicissim officium suum amico, & semper, et ad omnia promptum paratumq; ostendere. Precaberis tamen Deum ipsum, ut nunquam illi tua uti opera contingat, nisi in rebus cum secundis, tum letis.

Si consolatio nihil nobis profuerit, laudabimus animum, studium, et ingenium consolatoris: quod tanquam bonus ac peritus medicus nullum remediij genus non admoverit. Sed malum vincere omnem artem. Quomodo & Cicero ad Atticum epist. 16. lib. 10. Nescio, inquit, quomodo imbecillior est medicina, quam morbus.

De Officiosa.

Officiosa Epistola, qua operam, vel pollicendo, Pli. 4. 19. li. vel prestando nostram, aut prastitam honestè commemorando, vel gratiam inimus, apud aliquem, 1. 32. lib. 6. vel initam aut fouemus, vel augemus: iure generi 16. lib. 7. Consolatorio subijcitur, quia cum alibi, tum in quaque Consolatoria Epistola, ut dictum est, operam nostram studiumq; polliceri solemus.

Commemoratis enim prius, si placebit, amicitie nostræ causis, nil tam promptum & paratum esse scribemus, quam omnem nostram operam, curam, diligentiam, auctoritatem, gratiā, & facul-

Manut. 23.
li. 2. in fin.

tates, ad omnia, quæ ad amici voluntatem, cōmodum & dignitatem pertinere cognoscemus.

Ci. 8. li. 4.
Manut. 38.
lib. 4.

Ideo rogabimus, ut nostra quantulacūq; sit opera alijsq; rebus, & ipse, & sui in omnibus utantur negotijs, publicis, privatis, forensibus, et domesticis, cum suis, tum amicorū, ac aliorū omnium, quoniam hoc nobis gratius, atque optatius fieri nihil possit.

Cic. 10. li. 3.
fere in prin-
cipio.

Addemus etiā (si ad rem facere videbitur) nos semper desiderasse tempus dari, quo & ipse, & alij cognoscerent, quanti à nobis fiat, vel doluisse nun-

Cic. 1. li. 3.

quam datam nobis fuisse occasionē præstandi officij iam diu debiti. Nunc autem accidit, nihil nos prætermittere sine nefario scelere posse.

Cic. 1. li. 8.
17. li. 5. 29.
lib. 10.
Pl. 4. li. 2.

Si quid prætermisissimum fuerit, & crebritate et magnitudine officiorum nos resarturos pollicebitur. Si quid autem præstitimus, non minus breuiter, quam modeste commemorabimus, quātum extiterit studium nostrum, dignitatis amici, vel iuende, vel augende.

Sed potius non dubitare nos scribemus (quod modestius & laudabilius habetur) quin vel sui vel alij perscripserint, cum nec mediocre, nec obscurum, nec eiusmodi fuerit, quod silentio possit præteriri, breuiterque rem ipsam nos attingere poterimus.

Ci. 10. li. 5.
non longè
à princip.

Nihil præterea nos prætermisissimos pollicebitur, quod ad utilitatē honestatēque eius spectauerit. Omnia igitur dicemus, et postulet à nobis expectet: cum officijs nostris amici cogitationes superaturi simus.

Iam

Iam priusquam de Responsione ad Officiosam dicamus, illud hic annotandum duxi, Officiosam epistolam vulgo appellant, eam, in qua operam nostram studiumq; amico pollicemur.

Sed vocem multò latius patentem nimie ar-
Etant, cum ad hanc significationem restringunt, magnamque Epistolis Consolatorijs, Gratulatorijs, Monitorijs, alijs quæ nonnullis iniuriam faciunt, quippe qui eas quoque hac appellatione, quam tamen non minus merentur, non dignantur.

Immo verò Officiosa verius hæc dici possint, quamvis, qui aliquem consolatur, qui alicui gratulatur, qui aliquem monet, re ipsa officio amici fungatur. Atqui aliquid pollicetur, verbis duntaxat officium amici præstet. Possint ergo rectius fortassis Pollicitoria nominari.

Ad Officiosam Responsio.

Ad Officiosam Epistolam omnia responderi poterunt, quæ in Gratiarum actione convenire diximus. Non minus enim officiosa, & humanitatis plena esse debet responsio, quam fuerit Epistola, ad quam respondetur.

Ci. 15. 19. li. 1.
5. 32. li. 7.

Et si minimè nova tibi fuerunt, quæ præstitit amicus grata tamen & iucunda declarabis. Cum ea sit amici voluntas, humanitas, & benevolentia erga te, libenter talem te amplecti animum.

Manu. 1. li. 2.
1. 13. 16. 26.
li. 2. 14. li. 3.
Pli 1. lib. 4.
14. lib. 7.
7. lib. 8.

Polliceberis etiam operam tuam, certandumq; esse officijs dices, quibus æquo animo, vel vincas illum, vel vincaris ab illo.

H 4

Tuam

Tuam omnem spem significabis in illo uno, vel in illo maxime post Deum ipsum, à quo prima bona omnia emanant positam esse, tantam humanitatem & benivolentiam, tot tantaq; officia, nullam unquam inobscuraturam obliuionem.

De Gratulatoria.

Cice. 11. 12. De Gratulatione dignum sane est observatu,
li 3. 8 li 15. quod vir eruditiss. & eloquentiss. Paullus Manu-
Plin. 13. 25. tius annotavit in epist. 7. lib. 1. qua Cicero Curio-
li. 4. 12. 15. ni de Tribunatu plebis gratulatur.
li. 5. 26. lib.

6. Manu. 1. Tria servat, inquit, in officio Gratulationis,
2. 8 lib. 1. 9. primum gratulatur tantam dignitatem: Deinde
10. li. 2. 20. bene precatur: Tum hortatur ad Magistratum
29. li. 3. 20. cum laude gerendum. haftenus ille.
30. 45. li. 4.

Gratulatio (quæ aut utilitati, & commodo debetur, quæ magna quidem est: aut honori ac dignitati, quæ maior habetur: aut virtuti & pietati, quæ omnium est maxima) sic cum alicui gratularis de rebus, vel quæ illi prosperè euenerunt, vel quæ alijs, de quibus quidem maximam illum arbitraris percipere letitiam.

Si de rebus, quæ ad hominem pertinent, illud observare debes, ut incredibili te ex illa dignitate, utilitateve illi nec petenti, nec ambienti delata, nec expectanti quidem, affici letitia dicas, perinde ac ex rebus tuis, & ipsius causa, & uno quoq; nomine, & quod vides ea egregijs & doctis viris tribui ornamenta, & commoda, quæ debentur.

Adda etiam, non dubium tibi fuisse, quin illam affecturus esset rem, cum multo etiam maiora illius

ra illius merita postulent: Orabisq; Deum, ut honorem illum, aut facultates fortunet.

Inferes tamen nonnunquā hortationem ipsam, Cic. 5. 7. 9.
etiam si minus necessarium esse intellexeris, ut li. 2. 14. li. 9.
tuum testificeris in illum amorem, & magis Pli. 23. li. 7:
hominem ad virtutes, & res praeclarissime gerendas inflammes.

Si de alijs, ut puta de fratre erit gratulatio, mi Cic. 7. 9.
rum in modum te gaudere scribes, illum cepisse li. 15.
fructum vel pietatis in suos, vel animi in Rempu.
vel rerum bene & prudenter gestarum, cum asse-
cutus frater fuerit, illam aut dignitatem, aut vis-
litatem.

Idquē te facere significabis, cū fratris causa, Ad At. 1. li.
rum quod iudicas amicum omnibus secundissimis 4. Pli. 19. li.
rebus. dignissimum. Quo quidem genere utimur, 4. 23. lib. 9.
cum vel nobis ipsi gratulamur, vel alijs aliqua re
nostra.

Vbi cauendum esse arbitror, ne adeo inaniter,
& effusè animus noster exultet, ut illa letitia, vel
gestiens, vel nimia dici possit.

Rerum autem ordo postulat, ut cum mista est Cic. 9. li. 2.
epistola, gratulatio sit in principio, id quod & li. 12. li. 3. 21.
Cicero ostendit ex filius. De Gratulatione vide li. 16. ultra
Brandolinum cap. 18. lib. 2. medium.

Ad Gratulatoriam Responsio. Ci. 11. 14. li.

Ad Gratulatoriam rescribes, gratam tibi fuisse. 4. 21. lib. 16.
se gratulationem. Amici enim cum humanitatē, ad At. li. 9.
tum benevolentiam agnoscis, cum minimè dubiū Cæsar ad
vllō tibi unquam tempore fuerit, quin omni illo Oppium.
Pli. 8. li. 4.
H s affice.

*afficeretur laetitia de omnibus tuis, tum commo-
dis, tum honoribus.*

*Et & semper cepisti voluptatem, capturū sive
ex omnibus rebus esses, quas ad illius vel dignita-
tē, vel utilitatē pertinere cognosti, cognoscerēs sive.*

Cic. 15. li. 2. *Optare te, & sperare monstrabis, rem non mo-
do prospere euenturam, sed etiam maxime tibi vo-
luptati fore: Confidere etiam, multum te in ea ami-
ci humanitatem, & prudentiam adiuturam.*

*Probatissimam tibi esse significabis rationem,
quod ab optimo sit animo: Demum gratias agere,
tuae esse partes videntur.*

De Epistola qua gratias agimus.

Cic. 15. li. 2. *In Gratiarum verō actione, quae primū locū*
11. lib. 10. *in Epistola, si pluribus de rebus scribendum est, de-*
Pl. 19. li. 4. *siderare videtur, accuratē & prudenter de rebus*
2. li. 5. 3. 16. *nostris actū esse ab amico ostendemus. Confectā rē*
28. li. 6. *esse, siue conficiendā nos sperare, ex nostra sententiā.*
Manut. 15. *Resq; ipsas si videbitur, quae ab illo facta sunt,*
li. 2. 37. li. 4. *narrabimus, oēs cōferentes nō in merita nostra, sed*
in illius cū humanitatē, tū liberalitatē, et diligētia.

*Id quod faciemus etiā, cum de rebus nobis dona-
tis erit dicendū, pollicebimurq; non mediocrē nos
Manut. 16. *adhibuituros curam, ut viros nos dignos amici lau-*
lib. 4. *dibus & fauoribus ac muneribus praestemus.**

*Verum si res forte fortuna minus ex voto suc-
cesserint, per amicū non stetisse fatebimur, quo mi-
nus eas affectui fuerimus: omnia enim quae ab ami-
co proficiūtur, grata nobis esse, et solent, et debēt.*

*Demum vel apertē meritas agemus gratias, et
si dabi-*

si dabitur zelaturos promitemus: sin minus, Deū ipsum orabimus, ut cumulatè pro nobis respondeat: Vel per circuitiōnem faciemus, gratiarum relatione potius, quam actione opus esse scribentes.

Dicimus tamen, quandoq; non esse amici agere gratias, vel pluribus id agere, ne blandus esse videatur. Cum iam pridem id ex nostra necessitudine, quæ ad summam benivolentiam pervenit, sublatum esse deberet.

Cic. 24. li.
10. 15. li. 11.
ad Brut 6.
Manut. 11.
lib. 4.

Dubitare videntur nonnulli, num inter amicissimos, gratiarum actio locū habere debeat. An verò, quod Bruto & Planco visum est sine offensione prætermitti possit. Sic enim ille, Iam non ago tibi gratias, cui enim re vix referre possum, huic verbis nō patitur res satisfieri. Rursus idem. Noli expectare, dum tibi gratias agam, iam pridē hoc ex nostra necessitudine, quæ ad summam benivolentiam pervenit, sublatum esse debet.

Plancus autē sic quādam exorditur Epistolam, Facere nō possū, quin in singulas res meritaq; tua tibi gratias agam: Sed me hercule facio cū pudore neq; enim talis necessitudo, quantam tu mihi tecū esse voluisti, desiderare videtur gratiarū actionē, neq; ego libenter pro maximis tuis beneficijs, tam vili munere defungor orationis. Et malo præsens observantia, indulgentia, assiduitate memorem me tibi probare. Sic igitur illi sentiunt.

Sed Cicero epistola decimanona libri 10. de Gratiarum actione sic scribit, Quanquam gratiarum actionem à te non desiderabam, quum te re ipsa atque animo scirem esse gratissimum, tamen

(fatendum est enim) fuit ea mihi perincunda, sic enim vidi, quasi ea quæ oculis cernuntur, me à te amari Dices, quid antea? Sed nunquā illustrius. Cicero igitur in summa etiam amicitia officium hoc non improbat: Rationes tamen Bruti & Plan-
ci non videntur contemnendæ.

Inter amicissimos igitur puto gratias agi posse, si minus fortasse debeant. Quandoquidem ea inter-
dam ob amorem alteri præstamus, quæ nobis ipsis nunquam præstaremus, atque ita alium, quā nos, & pluris facere, & magis diligere videmur.

In Gratiarum igitur actione, beneficiū quod accepimus, erit modis omnibus amplificandum: Nam sæpè gratiā retulisse videtur, qui benè gra-
tias agit.

Amplificatur autem his ferme rationibus:

Si ultro collatum est, si incunctanter, si cito.

Bis enim dat, qui cito dat. Si in tempore.

Si uberius, quam alter ausus sit petere.

Si nihil pro merito. Si ab eo cui libenter debe-
mus, hoc est, ab eo quem amamus ex animo.

Lege Brandolinum Cap. 17. lib. 2.

Ad epistolam gratiarum ættricem Responsio.

Cic. 18. li. 2.

11. lib. 5. 19.

20. lib. 10.

Agenti gratias respondebimus non mirari nos, sed vehementer gaudere, grata illi esse officia no-
stra, cum hominem omnium gratissimum cogno-
uerimus, id quæ nunquam nos destitisse prædica-
re, dolere quod plura pro amico facere nobis non
licuerit.

Recipimus tamen illius dignitatem, indies ma-
iori

iori nobis cura futuram, licet adeo eam amplifica-
tam esse sciamus virtutibus suis, ut vel nihil, vel
parum addi posse videatur.

Præterea tantam inter amicos necessitudinē,
nullam desiderare gratiarū actionem scribemus,
nec eam nos unquā expectasse. Immo si mutua fue-
runt beneficia (ut maiorem capiemus beneuolen-
tiam) illum non gratiam modo nobis habuisse, ve-
rum etiam cumulatissimè retulisse dicemus.

Modesti præterea hominis est, præsertim si ad
magnos scribatur viros, non modo nullam admit-
tere gratiarum actionem: verum illud etiam ad-
dere, beneficium se accepisse, non dedisse, cum plus
vel commodi vel suauitatis ex illa re in eximium
illum virum collocata adeptus ipse fuerit, quam
magnus ille vir.

De Epistola imperante & prohibente.

In his prima est, imperandi ratio, quæ superio-
rum aut Magistratuum aut potestatem aliquam
gerentium est. Sed cum illi per alios, ut plurimum
scribant, utrisque præcepta tradenda.

Omniibus igitur, qui per literas aliquid impe-
raturi aut mandaturi sunt, siue suo, siue alieno no-
mine id agant, tria potissimum consideranda sunt:
quibus imperetur, quid imperent, quo modo im-
perent.

Imperan-
tibus tria
cōsideran-
da.

Nam etsi omnibus benignè mansue tēque im-
perandum est, (omnes enim humanitati, quam
superbiæ potius obtemperant) ingenui: tamen, &
generosis animis mansuetius & consideratius im-
peran-

perandum est: sponte enim quæ agenda sunt, agunt.

Retinenda tamen est semper maiestas imperantis, ne, cui præest, subesse, aut quam cogere potest, rogare videatur.

In hoc genere aut nullo, aut quam brevissimo exordio utendum est: Id si res postulabit, ad ea quæ facienda sunt, lectorum animos præparabit, ratio. neque, quæ ipse ad imperandum ductus sit, aut utilitatem exponet.

Nonnunquam rei magnitudinem, difficultatem, honestatem, laudem, præmiūq; proponet. Id si opus non erit, à narratione incipiet eius rei, de qua imperaturus est.

Rem autem quam imperabit, primū fieri posse ostendat necesse est. Deinde etiam facilem, aut certe non difficilem: honestam præterea et utilem, nō ei qui imperat solum, sed ei quoq; qui imperiū sustinet, & si poterit, etiam necessariam.

Modum quoq; rei gerende, facultatemq; præbeat, postremo, quid ex ea re emolumenti vel laudis sit uterque consecuturus, ostendat.

Mādere &
Imperare
differunt.

Mandandi eadem, quæ imperandi ferme ratio est, nisi quod qui mandat, rogare potest, Qui imperat, si modo imperat, non potest.

Precū tamē loco, adhortationes atq; incitationes succedūt, quæ imperanti nunquā utiles, sæpē etiā necessarie sunt. Præterea qui mādat, familiarius ac lenius: qui imperat, gravius ac seuerius agit.

Prohibendi quoque ratio non sanē ab imperando multum discrepat. Quibus enim rationibus
Impera-

Imperamus, iisdem quoque prohibeamus necesse est Sed prohibemus asperius, & præmijs loco pœnam ignominiamque proponimus.

Plus tamen in omni re humanitas & æquitas, quam ius ullum, aut severitas valet. Sed de toto hoc genere hætenus. vide Brandolin. lib. 2. ca. 23.

De Dedicatoria seu Nuncupatoria.

Dedicatoria Epistola dicitur, qua librum aliquem quacunque de materia à nobis scriptum, illustratum emendatum, vel Commentarijs, Annotationibus, Scholijs, explicatum, vel nostra saltim opera typis excusum, ad aliquem mittimus.

Hæc quoniã Epistolarum limitibus includitur, eiusq; creberrimus est usus, et inuenias qui libros possint scribere, non possint tamen iisdem illis bonã, elegantem & artificiosam (quale artificium illa postulat) præfigere Epistolam, à multis neglecta, à nobis tamen non videbatur prætermittenda.

Dicemus igitur primũ, quibus sint libri dedicandi: deinde quã ratio nominis: tertio quã causa dedicationis: et postremo, quã sit huiusmodi epistolæ artificium.

I. Primum igitur quibus dedicentur libri, huiusmodi sint oportet, ut vel uno aliquo eximio ornamento, aut multis simul emineant, Qui maximos in Repub. honores gesserint, sanguinis nobilitate clari, Eruditione præstantes.

Barones, Comites, Principes, Reges, Imperatores.

Episcopi, Cardinales, Pontifices Maximi, unde appellatio ipsa fluxit.

II. Nã cum Deo, Divisq; dedicare quippiã propriè

Quibus libri sint dedicandi.

Cur Dedicatoria.

priè dicamur, isti heroes præ reliquorum hominum cœtu Dij quidam terrestres ob Maiestatem, Potestatiq; amplitudinem, virtutes, diuitias, & cætera tum animi, tum fortune bona videntur.

Cut Nūcupatoria.

Vox Nuncupatoria inscriptionem respicit, ut Epistola Nuncupatoria sit, qua quis librum suum cupiam inscribit, cum quo librum nominari, seu à quo librum nuncupari cupit, confunduntur tamen hæc duo vocabula, quando de Epistola sermo est.

Causæ dedicationis.

III. Dedicamus autem lucubrationes nostras magnis Principibus, & eorū nomine insignimus, his fere de causis:

Primum ut ipsorum nobis benevolentiam, gratiam, amorēque conciliemus, cōciliatum augemus, atq; confirmemus.

Tum ut homines priuati eo meliorem de nostris laboribus opinionem concipiant, quod eos ad tam illustres viros, ad ipsa capita & Rectores orbis terrarum missos conspiciunt, quibus procul dubio nihil inelegans, indoctum, vulgare, abiectūque donatur.

Hinc fit, ut libentius, & cupidius tales libros euoluant, ac magis venerentur, videlicet, ne illorum quibus consecrati sunt, auctoritatem parvipendere & iudicium irridere videantur.

Et cum obtrectatores linguas suas fere coercant ab huiusmodi doctorum vigilijs lacerandis, quas clarissimis & potentissimis Principibus dicatas vident.

Aliorum

Aliorum verò libros, qui nullum illustre splendoremq; nomen præ se ferunt, negligent ferme, & legere vix dignantur, sit ut huiusmodi nuncupatione, non auctoritas modo, sed patrocinium quoq; & tutela libri comparetur.

Nunc age leges aliquot & præcepta in hoc genus proferamus, non fixa illa quidem, et immutabilia prorsus, sed tamen congruentia, satisq; certa.

IIII. Dicendi genus seu character huiusmodi *Præceptio*
Epistola, ut ex libro Secundo facile cognosci potest, *nes huius*
accommodari debet persone cui Epistola scribitur. *generis.*

Gravis scilicet, copiosus, ac summus, si summa fuerit Personæ auctoritas, existimatio, amplitudo, dignitas.

Si Mediocris, medius quoq; temperatusq; character adhibebitur.

Infimus verò nunquam aut perrarò: quod ad plebeios & infimos, nisi forte ad amicos, non soleamus mittere libros.

Exordimur ab aliqua re pulcra, illustri, præclara delectabili, seu à loco communi, paulatimq; ad operis argumentum institutumq; delabimur.

Quomodo facere consuevit Paulus Manutius, in suis, quas appellavit Præfationes, interdum à nostris rebus, occupationibus, negotijs, fortuna, vita statu, atq; euentu principium ducimus.

Deinde occasionem & causas explicamus, quibus incitati fuerimus ad librum conscribendum, ne quid inconsultò aggressi putemur. Hic de utilitatibus ex ea lectione illoq; studio capiendis licebit

disputare. Hæc siquidem una solet existere ratio qua docti viri ad libros divulgandos impelluntur.

Tertio dicendum est, aliquid de modo & æconomia, quam tenuerimus in opere nostro, Hoc, & superius præceptum in tanta librorum eadem, aut quasi eadem de re scriptorum multitudine, observatu sunt vehementer necessaria, ut si minus res novas, noua tamen, commodioræ quæ via & methodo, diligentius & apertius (quæ singula per se magna sunt) tradere nos velle intelligatur.

Post hæc, Patroni nostri laudabiles actiones, egregia facinora insigniter predicabimus, ac, si videbitur, ad earundem laudum ampliorem gloriam cohortabimur: qua in parte nihil vetabit esse longiores. Quamuis necesse non fuerit, rhetoricum quendam in laudando ordinem persequi: verum, simulta sunt, præcipua deligenda, & verbis exquisitis in celum extollenda erunt.

Postremò, munus, nos quæ ipsos offeremus, extenuantes nostrum ingenium, doctrinam cum libro deprimentes, at paucis, suauster, ac moderatè.

Rogabimus item, ut nos in suorum numero habere pergat, plura, maiora, elaboratiora ipsius quæ splendore digniora pollicebimur.

Verum enimvero, hic ordo præceptionum tam anxie custodiendus non est, Nam hic quoque, ut a libi, libera est Epistola.

Atque, ut finiam, qui graviter, politè, & sapienter, præfari concupiscit, Legat & veterum Præfationes, ut Ciceronis ad M. Brutum in libris de
Natura

Natura Deorum, De finibus bonorum et malorum, Tuscul. Quæst. Parad. Orat. perf. Epist. aliquot ad Q. F. Lib. de Orat. & epist. libros Atticum de Amicitia, & Senectute, & epist. 16. Ad M. Filium, 3. de Off.

Et dedicatorias doctissimorum quorundam nostri temporis Pauli Manutij, Antonij Murexi, Petri Victorij Ioachimi Perizonij, Caroli Sigonij & similium si modo sint aliqui horum similes.

De quibuldant alijs Epistolarum formis.

Hactenus octodecim Epistolarum formas explicando pertractauimus: quibus addere possemus, Amatoriam & Disputatoriam. Sed & modus aliquis adhibendus est, & pene nihil est reliquum, quod generibus iam explicatis non includatur.

His adde, quod illa à nostris moribus vitæque instituto prorsus aliena sit, qui Apostoli consilium sequentes, libentius doceremus homines pudicitiam Deo consecrare, quam sanctum licet & honorabile inire matrimonium.

Disputatoria verò est illa quidem inter doctos frequens, Sed de ea certa et stabilia præcepta præscribi non possunt. Quin etiam Disputationes, nisi fortassis admodum faciles, ex Demetrii sententia epistolis excluduntur. Vbi igitur de Mista dixerimus nonnihil, extremam, quod dicunt, manum libro huic tertio tunc imponemus.

De Mista seu Composita.

Mistam vocare potes Epistolam, cuius scriptor

pari ratione modoque diuerfos sibi fines propósitos habuerit.

Quædam ex diuersis quidem Epistolarum formis compositum habet præcipue Scriptoris finem, non Mista, seu Composita dicitur Epistola, sed Simplex, illius videlicet generis, ad quod finis ille spectat præcipuus.

Non igitur omnis Epistola Mista dici potest, cuius partes ad diuersa spectant Epistolarum genera, si modo partes illæ ad unum eundemque finem præcipuum referuntur.

De Mistis seu Confusaneis Epistolis, quæ res varias complectuntur, illud solum admonuerim, in ijs non parum lucus afferri lectoribus, si seorsum publica, seorsum priuata: Seorsum gesta, seorsum gerenda, describantur, eaque aptis connectendi par uculis & transiuiunculis inter se rectè connectantur, ne velut scope dissolutæ turpiter diffuant.

Epistolam esse liberam, nec certis perpetuisque legibus astringi.

Illud postremo animaduertiendum est, nos non omnia hæc quæ dicta à nobis sunt, firmissimam legem esse velle, nec aliter fieri nunquam posse existimare, nedum præcipere.

Nam cum libera & soluta sit Epistola, nulli fere addicta legi, ingeniosi adolescentes, ut magis generi, de quo agitur, conuenire videbitur, et addere & mutare, & imminuere poterunt multa.

Nos enim ea fere posuimus, quæ apud Cicero-
nem potissimum obseruata leguntur, ut adolescen-

tibus

tibus viam facilem, ac latam efficeremus, qua illi
ad metam ipsam quam citissime pervenire posses.

FINIS LIBRI III.

LIBER IIII.

QVO CONTINENTVR ELE-

gantiores aliquot Epistolam ex-
ordiendi formulæ:

*Ex M. T. Cicerone, Bembo, Sadoletto, Lon-
golio, P. Manutio, & nonnullis
alijs selectæ.*

Exordia cùm ad scribendum laceessimus.

*Ego, & si nihil habeo, quod ad te scribam, scri-
bo tamen, ut tuas eliciam.*

*Scire cupio, quid agas, & quam longum istum
tuum discessum à nobis futurum putes.*

*Non dubito, quin mirere, atq; etiam stomache-
re, quod tecum eadem de re agam sæpius.*

*Et si quid scriberem non habebam, tamen ami-
co ad te eunti, non potui nihil literarum dare.*

*Iam diu ignoro quid agas: nihil enim scribis,
neque ego ad te his duobus mensibus scripseram.*

*Gratulor tibi mi Sadolete, verèque gratulor,
quod ex Germania saluum te ad tuos recepisti.*

*Optabam iam pridem, vir omnium integerr-
ime, te meis literis compellere, ut tuas elicerem.*

Certior per te fieri cupio, nū iā aduenerit Rex Catholicus, aut quā mox expectetur adfuturus.

*Epistole argumentum ad te nullum prorsus erat, nisi id mihi N. noster suis ad me litteris prae-
buisset.*

Subinde motis aliis istuc aduolaturio mi N. sed semper aliqd oboritur, qđ me heic rursus alliget.

Expectamus omninō non epistolam à te, sed ingentem litterarum sarcinam, quae vel grauet Aegyptium.

Tu velim ad me quā sepius, et de tuis rebus & de meis, et de omni Reip. statu, de quo sum sollicitus, scribas.

Carissime N. si valentibus salutem dicimus in capite litterarum, multo magis conuenit egrotanti tibi optare salutem.

Noni quod ad te scribā, mi N. nihil est, et si qđ esset, sciebam te à tuis quotidie certiorē fieri solere.

Nihil erat noui, quod ad te scriberem, nisi quod mihi decretum est, neminem nostris ad te litteris inanem hinc dimittere.

Et si nihil noui, quod ad te scriberem, habebam, tamen cūm N. noster proficisceretur, non potui nihil ei litterarum dare.

Copiosissimam ad te epistolam scribere gestiebat animus, ni et otium decesset, & propediem vos ipse visere decreuissem.

Quo in statu res nostra sint, & nunc & alias scribemus vbersus: diuitys enim ut non multum polleo, ita nec egeo qui dem multum.

Maio.

Maiorem in modum te rogo obsecroq̃, ut post-hac tantillum otij studijs negotijsq̃ tuis suffurere, quo me nonnunquam litteris tuis compelles.

Obsecro te mi carissime N. ut quoniam Deda-li esse non possumus, ut pennarum beneficio conueniamus, ut litteris subinde colloquamur.

Non quod quidquam habeam te dignum, ad te scribo: sed ideo tantū, ut rescribas, alioqui mihi nec causa scribendi est ulla, nec argumentum.

Quarenti mihi iā diu, quid tibi potissimū scriberē, nō modò certa res nulla, sed ne genus quidem litterarum vsitatum veniebat in mentem.

Ei si nostratia omnia nūtijs, aut rumore ad vos perferuntur, tamen ea inscribam breui, quae potissimū te puto ex meis litteris velle cognoscere.

Ei si nihil erat opus epistola, proficiscēte istuc N. nostro, qui res meas nō minūs nouit, quā ego ipse, non potui tamē quin te saltem epistolio salutarem.

Tu velim ad me frequenter scribas, etiam ut nihil magnopere sit quod scribas: Quamquam hac eiusmodi sunt tempora, ut epistola argumentum deesse non possit.

Dolui vehemēter ac sapē, N. doctissime, binas meas ad te litteras pximo scriptas biēnio, perisse: perisse enim duco, quibus nihil adhuc responderis.

Doleo, intermissā esse tā diu inter nos cōsuetudinē dandi litteras, q̃ mihi erat multo iucundissima.

Rogo te, quod quidem utriusque nostrum fiat commodo, ut ad eam reuertamur.

Nimiū iam diu est, ex quo nihil ad te litterarū

dedi cū neque libentiū faciam quidquā, quā loquar tecum per litteras, ubi coram nō datur. Et in intimis sensibus sis infixus: sed indicabo tibi, quæ me ratio deterruerit.

Et si nihil habebā hoc tempore scriptiōe dignū, ad te præsertim, cui publicis curis negotijsq; occupato, non est temerē scribendum quidquid in buccam venerit: Singularis tamen amor in me tuus effecit, ut quidvis potius loquerer, quā omnino tacerem.

Et si statueram nihil ad te litterarum dare, nisi tu mihi epistola argumentū ipse præbuisset: tamen cū ad N. hominem utriusque nostrū studiofissimum scriberem, putavi aliquid etiam ad te litterarum esse dandum.

Non dubito quin tibi odiosa sint epistolæ quotidiana, cū præsertim nulla noua de re certiore me faciam: Sed tamen eunibus ad te nostris domesticis, ut nihil ad te de litterarum, facere non possum.

Pridie quā has scriberem, iam alium quendam literis ad te datis oneraueram: verū certius existimavi, si quid fortē fortuna accidisset, alteras per hunc addere, non iisdem quidem verbis, sed eodem pane argumento.

Et si constituerā nihil ad te dare litterarum, nisi me ipse vel scripto aliquo prouocasset, vel hec certe aliquid epistola dignum occurrisset, tamē cū istuc N. proficisceretur, homo nostri ita studiosus, ut se sine meis literis hinc discessurum esse negaret, scripsi has.

Non

Non potui perferre diutius desiderium tui, quin sciscitarer ex te per literas quid ageres rerum, ac qui valeres: quod tamen aequius fuerat me cognoscere ex tuis literis, tu eq. in illis erga me beneuolentia habere testimonium, nec tamen puto me tibi ex animo effluxisse.

Renocarem te ad intermissam nostram scribendi cōsuetudinem, ni metuerem, ne impudenter viderer facere, qui tibi, homini publicis functionibus occupato, negociū adderem: ita³ non postulo, ut tam crebrò mecum per literas alloquare, quàm aliquando facere es solitus: Interdū tamen rōgo te, ne graueris aliquid ad me literarum dare.

Exordia cum alicui respondemus.

Accepi epistolas tuas, aliā alia iucundiorē.

Accepi literas tuas binas, ad quas his vnicis respondeo.

Magno dolore, affecerunt me tue littere, quibus ad me scribis.

Legi tuas literas, in quibus mirificum tuum erga me amorem recognoui.

Petis Iacobe candidissime, ut tecum animi mei consilium communicem Hoc unum habeo.

Tua verò epistola, tantò mihi iucundior fuit, quantò longior, praeferim cum de N. tota loqueretur.

Accepi aliquot epistolas tuas, ex quibus intellexi, quàm suspensò et sollicito animo scire aueris, quid esset noui.

Variè me affecerunt tue littere: Nam partim

*lata, partim tristia cōtinebant: Lata quod te & c.
Triste illud, quod & c.*

*Es si iusta & idonea usus es excusatione inter-
missionis litterarum tuarum, tamen, ne id sapius
facias, te rogo.*

*Scripta & obsignata iam Epistola, reddita mi-
hi sunt litterae à te, plena novarum rerum, maxi-
meq; mirabiles.*

*Ut tribus Epistolis tuis postremis carissime Pa-
risi, unica respondeam, hoc est, de una fidelia plu-
res dealbem parietes.*

*Ut primum otium & tempus scribendi naetus
sum, duxi esse rescribendum eis litteris, quas ego
abs te superioribus diebus accepi binas.*

*Accepi perbreves tuas litteras, quibus id, quod
scire cupiebam, cognoscere non potui. Cognoui au-
tem id, quod mihi dubium non fuit.*

*Quamquam gratiarum actionem à te non de-
siderabam, cum te re ipsa atq; animo scirem esse
gratissimum, tamen fuit ea mihi, fatendum est e-
nim, per iucunda.*

*Quod cessationem tuam tam religiosè excusas,
facis tu quidem humaniter: sed nihil sanè, ut te mi-
hi purgatum velles, opus erat, qui mihi negligētia
nomine suspectus nunquam fueris.*

*Tanti sunt mihi litterae tuae, mi Flamini, ut nul-
lo pacto credam posse me illis rescribendo satisfac-
cere: Tanta rursus tua est humanitas, ut te boni
consulturum quidquid à nobis proficiscitur, exi-
stimem.*

Et si multarum rerum curis atq; oneribus ita premor, optime N. ut respirare vix possim: tamen, ut litteris tuis amantissimè scripitis aliquid responderem, ab oeci omnia, & officium, quod tibi à me debetur, habui antiquissimum.

Binas abs te accepi litteras Mechlinia datas, quarum alteris mihi gratulabare, quod audisses me meam pristinam dignitatem obtinere: Alteris dicebas, te velle, quæ egissem bene & feliciter enenire.

Animi tui dotes adolescens carissime, velut in speculo tua representauit epistola: quæ si tuo unius Marte confecta fuit, sicuti fuisse nihil addubito, ausim tum mihi, tum saculo magnum quiddam de te polliceri.

Accipio excusationē tuā, cur ad nos rarò hoc anno scripseris: Sed accipio ea ex parte, quatenus aut negligentia, aut improbitate eorum, qui epistolas accipiunt, fieri scribis, ne ad nos perferantur.

Epistola tua, vir integerrime, diu inter litterarum fasciculos delituit, ut mensibus aliquot diu multumq; quaesita, non quita sit inueniri: tandem ultro, non quaesita, ad manus venit, &, ut inquit Onidius, non inuenta reperta est.

Quod te de litterarū intermissione excusas, facis tu quidem humaniter: Sed nihil, mihi crede, opus fuit, ut te apud me eo nomine purgares, qui & quantus occupationibus destineare noui, neque de tuo in me amore, quidquam dubitauit.

Neq; negare audeo tibi homini eruditissimo, cuius

ego plurimi semper amicitiam feci: neque si pollicear, prestare possim, id, quod à me petis: Premor enim domesticis oneribus, ut vix sustineam: Peto igitur abs te meis ut occupationibus ignoscas, & voluntatem in te propensam, licet absit res, tamen ames.

Quamquam me nomine negligentia tibi suspectum esse doleo: tamen nō tam molestum mihi fuit, accusari abs te officium meum, quā iucundum requiri, cū praesertim, in quo accusabar, culpa vacarem.

In quo autem desiderare te significabas meas literas praetere perspektum mihi quidem: sed tamen dulcem & optatum amorem tuum.

Exordia cum respondemus ad Epistolam
nobis gratam.

Multa me in epistola tua delectarunt: Sed nihil magis quā quod.

Iam dies octavus agitur, aut plus eo, cū optatissimas abs te accepi literas.

Quò minus expectatae venerunt tuae literae, hoc mihi plus voluptatis attulerunt.

Accepi literas tuas, immo meros amores, quid enim aliud sonant? quid alud spirant?

Gratum erat tui munusculum, gratior epistola tam amica, gratissimus animus.

Literas tuas, mi Sigoni, dici non potest, quā acceperim cupide, quibus ad me scribis, &c.

Literae tuae, quo sunt frequentiores, atq; etiam longiores, eo mihi maiorem adferunt voluptatem.

Litterae

Litera tua perbreuis sunt, si quis versus numeret, sed ea de prolixa, si quis humanitatē aestimet.

Quò magis præter spem acciderunt, hoc gratiores fuerunt tui litera, mihi non semel votis ardentissimis exoptata.

Grate mihi tua litera fuerunt, immo verò & peroptata & dulces, quæ mei apud te memoriam residere, mihi indicarunt.

Valdè sum affectus tuis literis, doctissime & humanissime Stembusi: valde priori pagina perturbatus, paulùm altera recreatus.

Libentissimè legi tuas literas, integerrime Morillon: In quibus iucundissimum mihi fuit, quod cognoui meas tibi esse redditas.

Accepi literas tuas & suauis profectò, et eruditas: quibus non aliter sum oblectatus, atq; olim tua consuetudine, cùm essem Louani.

Gratissima mihi tua fuit epistola, quæ testabatur veterem illum tuum in me animum: Meus verò cur mutatus esses, nulla est causa.

Bu nos exhilaras, N. candidissime, dum vino suauissimo, literas addis multò suauiores: Quare duplici nomine tibi gratias agimus.

Grate mihi tue litera fuerunt, ex quibus intellexi, quod etiam sine literis arbitrabar, te summa cupiditate affectum esse videndi mei.

Reddita mihi tua est epistola, quæ vel hoc nomine fuit gratissima, quòd à Robertello venerit, homine longè gratissimo & amantissimo nostri.

Epistolam tuam accepi, quæ mihi tum ob recordationem

dationē veteris notitia fuit incūdisima, tū quod abs te, cuius ingenij dexteritati ex animo faveo.

Incundissima mihi fuit tua epistola, mi N. & videris mihi non infeliciter operam in stylo excolendo posuisse, queso te ne desuetudine finas obsolescere.

Amice candidissime, multo gratissima mihi fuerunt litterae tuae, quibus etsi contractè rescribo, & serius quàm debeam, amo tamen effusissimè meum Salsum.

Epistola tua suaniter & amanter in primis, eademquē elegantissimè conscripta, memoriā mihi nostrae consuetudinis, tuaquē virtutis, & humanitatis vehementer auxit.

Accepi litteras tuas datas Florentia extremo mense Iunio, ad me Septembri ineunte perlatas, ex quibus cognoui, quod mihi fuit incūdisimum, te rectè valere.

Grata mihi est vehemēter memoria nostri tua, quam significasti litteris, quam ut conserues, non quod dubitem de tua constantia, sed quia mos est uarogandi, rogo.

Epistola tua Praeceptor humanissime, qua mecum de officio dilectionis exposulas, mirum in modum me delectauit: gaudeo profecto, mihi datam, quoniam auiunt, ansam crebrioribus, quàm hactenus, te litteris sollicitandi.

Quas ad me hi proximis superioribus diebus litteras dedisti, mi Aurese, incredibili me affecerunt voluptate: quod enim pleriq; solent agre ferre, id

re, id mihi planè iucundissimum fuit, nempe ut me obiurgares.

Litteræ tuæ perbreues, sed amoris humanitatisq; plenissimæ, hâc mihi etiam fuerunt iucundiores, quòd manu tuâ scriptæ illud ipsum testimonium de quo scribis, nostræ perpetua et constantis amicitiae, grauius multò faciebant.

Reddita est mihi à te epistola, quæ vel hoc nomine mihi fuit gratissima, quòd iam amâter prolixèq; mecum confabulari, tadium non fuerit. Salutauit quos voluisti, rescripturus per occasionem, ut vincere prolixitate possim.

Magna me voluptate affecerunt tuæ litteræ, ex quibus perspexi, vigere apud te, & memoriam amicitiae nostræ, & studium propense erga me; voluntatis, quam ego habui semper carissimam ab eo usque tempore, quo, &c.

Gratum mihi est, quod me de ijs, quæ in Gallijs publicè priuatimq; geruntur, tam accuratè facis certiorè, quodq; tuâ cura, & amicorum ad me, & meæ ad amicos litteræ perueniunt, cùm sumus tam vasto terrarum spacio disiuncti.

Non facile dixerim, plus ne voluptatis, an doloris ex epistola tuâ suscepim: est enim mihi gratissimū, cū & me à te amari, & te amore in te meo delectari perspicio: ex quo fit, ut litteras tuas beneuolentiæ plenissimas & officij, iucundissimè legam.

Reddite mihi sunt abs te litteræ, gratissima illa quidem & optata, utpote amore illo tuo verè frater-

terno

terno plenissima: sed tamen quæ mihi voluptatem illam, quam ex tuis litteris capere soleo, magna ex parte imminutam attulerunt: significabant enim te in quartanam incidisse.

Iucundissima mihi litteræ tuæ: iucundissima solum, immo etiam salutare. Quod enim te saluū mihi et sospitem nunciarunt, per eas quoque mihi incolumitas est restituta. De qua re et tibi gratulor & mihi gaudeo, Deumq; supplex oro, ut te in optimo statu diuissimè valere iubeat.

Accepi litteras tuas, quas N. ad me attulit, & quocūq; percūctatus essem de te ea quæ volebam, atq; ut mihi omnia leta respondisset, alacriore animo cōuersus sum ad lectionem litterarum: in quibus recognoui animum tuum pristinum erga me, & plenam beneuolentiæ atq; humanitatis voluntatem, quæ mihi nihil accidere solet optatus.

Iucundissima mihi fuerunt tuæ litteræ, idq; ipsum sanè multis de causis, Primum quòd tuæ, hoc est, & c. Dein te p. p. d. mirificam quandā tuæ erga me voluntatis significationem habebant: Adde etiam quòd perbellè scriptæ spem mihi affirmarunt non dubiam, talem te aliquando fore, qualem ego te, vel ingenio vel diligentia tua fretus, multis futurum pradicassem.

Ex litteris tuis, quæ me de tua apud Fanum mansione reliquisq; tuis rebus erudierunt, magnā cepi voluptatem, propterea quòd et elegantes ipsæ sunt, neq; tantum Latine sed etiā politè, atq; subtiliter scriptæ, & tuam erga me beneuolentiā, quam

quam ego semper feci plurimi, magnoperè præ se ferunt. Itaq; nihil mihi potuit optatius accidere.

Maxima sum ex tuis litteris affectus voluptate, non eò solum, quòd suauissimè atque honorificè scriptæ, magnam tuæ erga me obseruantie, significationem haberent, (quamquam id ipsum mihi, pro eo sanè ac debuit fuit gratissimum) sed quod ea verborum puritate atque elegantia essent bellissimè cõtextæ, ut meam de studiorum tuorum cursu, opinionem planè cõfirmarent, atque haud scio, an etiam vincerent.

Gratissime mihi fuerunt littere tue, quæ & veteris nostræ amicitie memoriam mihi renouarunt, & declararunt in te non parum adhuc amoris erga me ipsum residere: Quo mihi nil optatius, neque incundius accidere potuit, tibiq; hoc de me esse persuasum volo, si quem mihi aliquândo locum tibi gratificandi dederis, magno me abs te affectum beneficio esse arbitratum: Tu ut valeas, & me diligas magnoperè abs te peto.

Ego nullius litteris æquè delector ac tuis, ex quibus multiplicem capio tum fructum, tum voluptatem: Primum, siue mecum litigas, siue rides, siue laceassis, discedo doctior. Nihil enim abs te proficiscitur adeò neglectum, quod aliorum quantalibet cura possit æquare. Deinde tuus iste sermonis torrens, meam expergefuit somnolentiam: tuus ardor meum frigus acuit: tua copia nusquam non exuberans ieiunam exilitatem meam emendat, atque castigat.

*Exordia cùm quempiam accusamus de
litterarum raritate.*

*Video te occupatissimum esse, qui ad quater-
nas meas litteras non responderis.*

*Saeculum mihi exisse videtur humuniss. N.
quòd nihil abs te redditur.*

*Doleo tibi chariam deesse, si eius inopia ad me
& rariùs scribas & breuiùs.*

*Miror te ad me nihil scribere, & potiùs ab a-
lijs, quàm à te de Rep. certiore me fieri.*

*Quod tam diu nihil ad me scribas, mi N. non
irascor tibi: irascerer tamen, si fas esse crederem.*

*Tu ad nos & rariùs scribis, quàm solebas, &
breuius: credo quia nihil habes, quod me putes li-
benter legere.*

*Iam diu litteras abs te nullas accipio: sed ego in
te voluntatem erga me summam & singularem spe-
cto, non epistolas.*

*Tu licet mutus sis, ego tamen non desinam fre-
quentibus tibi epistolis obstrepere, & te amabo, si
me contempseris etiam.*

*Demiror te tam diu nihil scribere, neque enim
opinor, te sic occupatum, ut non vacàrit, neq; tam
fortune successu elatum, ut veteres cògerrones fa-
stidias.*

*Vide quid me cogitare velis: tanto in desiderio
à te litterarum, fac igitur quàm primùm scribas,
nisi quid me voles suspicari, atq; utinam fallantur
suspiciones nostrae.*

*Exspectanti mihi abs te quotidie litterarum a-
liquid,*

liquid, saculum pane præterijt, et multa ad te scribendi occasiones è manibus elapsæ, dum aliquid semper puto recepturum, cui responderem.

Putote iam suppedere, cum hæc te tertia iam epistola antea oppressit, quam tu schedulam aut litterarum: Sed nõ urgeo, longiores enim expectabo, vel abs te potius exigam.

Iraſcor, nec liquet mihi an debeam, sed. graviter iraſcor, quod à te tam diu litteræ nullæ: Exornare me potes uno modo, si nunc saltem plurimas & longissimas miseris: hæc mihi sola excusatio vera, ceteræ falsæ videbuntur.

Etsi magnam mihi putem fieri iniuriam, quod tot epistolis provocatus nihil respõderis: humanius tamen esse duxi peccare officio, quam silentio retaliare iniuriam. Audi igitur, optime N. in quo statu res meæ sint.

Iam pridẽ nullas abs te accipio litteras: ego verò binas ad te dedi eodem exemplo, de quibus nihil addubito, quin alteræ saltem sint redditæ, quæ erant bene longæ, & multis de rebus, quas ipse, ni fallor, cupiebas cognoscere.

Nimis diu iã videor mihi à te litteras expectare quod si nihil habes, quod ad me scribere necesse sit, saltem inter nos mutuam veteremq; benevolentiam taciti conſervemus: Sin offensus es proximis meis litteris, quæ tecum liberiores fuerunt, quaeso te, concedas hoc naturæ ac libertati meæ.

Si Victorium meum non nossem, suspicarer me illi excidiſſe, quia non scribit: Nunc verò de tam

cognito atque explorato amico, tantum metuo, ne quid aliter agat, quam velit, quia iam pridem de illo nihil audio: est enim amor mirè meticulosus: Tu igitur scribe, quò mihi hunc timorem adimas.

Iam pridem nihil abs te accipio, quod nò contingit sine magna mea sollicitudine, non quòd exciderim tibi, minus enim est mihi abs te metuendum, sed ne incommodiore valetudine impediaris: tu si me amas, exime mihi hanc curam, seu anxietatem veriùs, si non crebris litteris, certè crebra salutatione, per eos, qui proficiscentes huc, te còuenerint: Potuisti enim intelligere, si modò satis rectè animi erga te mei affectum tibi declarauì, me non alia esse in te obseruantia, quam in parètem: quoniam tu non minus me, quam filiù amare mihi visus es.

~~Exordia cum nos excusamus de litterarum raritate.~~

De litterarum intermissione, sine caussa abs te accusor.

Nolim me putes obliuione tui, rariùs ad te scribere, quam solebam.

Nec sepe est, cui litteras demus, nec rem habemus ullam, quam scribere velimus.

Meas litteras, quod requiris, mi N. impedior inopiarerum, quas nullas habeo litteris dignas.

Ad te ideo rariùs scripsi, quòd non habebam idoneum, cui darem, nec satis sciebam, quid ad te scriberem.

Si quid haberẽ, quod ad te scriberem, facerem id, & pluribus verbis, & sepius, Nunc quæ sunt nò tota, vides.

S. P. M.

S. P. Miraris amice, quòd non scripserim, mirari desine: iam scribo, & si placet Laconicos Laconico respondebis. Vale.

Non committam posthàc, ut me accusare de epistolarum negligentia possis: tu modò videto in tanto otio, ut mihi par sis.

Quod nihil litterarum ad te dedi, non id quidem causæ fuit, quòd scribendi argumēto destituerer, quo planè abundabam, sed quòd, & c.

Nollem te existimare, aut negligētia fieri mea, aut obliuione nostræ veteris amicitie, ut raras ad te dem litteras, nō enim ea causæ fuit: sed quòd, & c.

Scripsissem perlibenter Reuerendis. Cardinali: sed nec otium erat, nec argumentum, Nec ignoro quibus ille negotijs distringatur: Quare tu, & c.

Quod ad te, mi Bamelrodi, iam diu nihil dederim litterarum, non tam meis, quàm tuis occupationibus multis & magnis, adscribas velim.

Vereor ne litterarum à me officium requiras, quas tibi & iam pridē & sepè misissem, nisi quotidie latiora, quæ ad te scriberem, expectarem.

Non ausus sum dare ad te ante hac quidquam litterarum, quòd, cū res nō esset vlla digna, quæ scriberetur, inanem sermonem litterarum tibi in iucundum fore putavi.

Iam diu nihil litterarum ad te dedi, quòd cū non haberem ferme quid scriberem (quæcunque enim heic agerentur, ad te perscribi à tuis sciebā) onlui te inanibus litteris meis obtundere.

Tuum silentiū tam diuturnum duobus nomini-

bu. mihi met excuso: vel quia nō dantur per quos scribas, vel quia totus es in sacris voluminibus, nec potes à semel gustato melle diuelli.

Segniores me facit ad scribendum, non obliuio tui, sed quòd me detexreant epistolarum vestigia omnia te aduersum spectantia, nulla retrorsum: Nunc neque quid agas, neque in quo mundo verseris, scio.

Quod raras adhuc misi ad te litteras, scito rationem esse habitam à me occupationum tuarum: hac enim sola impediō verēcundia, ne te sapius interpellem: quamobrem tu nobis aliquam debes gratiam.

Non obliuione mutuae beneuolentiae nostrae, rarius ad te do litteras, quàm forsitan vsus veteris nostrae coniunctionis postulet: sed pudore quodā id fit potius, quòd vereor, ne tuis grauioribus curis intempestiuus obstrepam.

Quòd pristinam meam scribendi consuetudinem intermissam miraris, nihil est quod suspicaris mali: neq, enim, quod semper fui, tui amantissimus esse vel desit, vel esse desinam, dum memor ipse mei, dum spiritus hos reget artus.

Peto à te, Murete vir humanissime, ne me putet obliuioe tui rarius ad te scribere quàm solebā: sed aut grauitate valetudinis, qua tamen paullulum videbar leuari, aut quod absim ab vrbe, ut, qui ad te proficiscantur, scire non possim.

Cū longo locorū intervallo desinēti simus, per litteras tecum quàm sepius colloquar: quod si
rarius

rariùs fiet, quàm tu exspectabis, id erit causse, quòd non eius generis mee sunt litteræ, ut eas audeam cuius temerè committere.

Diu est, quòd destitimus inter nos missitare litteras, neq, enim inueterata amicitia tanta coniunctio talem operam ullam aut oblectamentum requirebat, nec fuere alia, de quibus esset opus alterum nostrum ab altero certiolem fieri.

Cùm me vides præter institutũ meum litteras ad te nõ tã sape quàm solebam mittere, nimirum etiam me tacente, quàm sim occupatus, intelligis. Ternas te dedisse scribis, omnes accepi. Nihil amabilius, nihil etiam elegantius.

Si fortè rariùs tibi à me, quàm à ceteris litteræ redduntur: peto à te, ut id non modò negligentia, sed nec occupationi quidẽ tribuas: quæ & si summa est, tamen nulla esse tanta potest, ut interrumpat iter amoris nostri & officij mei.

Et si pudet me post diuturnam cessationem nunc ad te scribere, tamen non dubito, quin pro tua in amore constantia, mea, si qua fuit, negligentia, benignus interpret sis futurus, præsertim cùm nihileffet privati, quod scriberem. Publica verò omnia, copiose ab alijs ad te perscribi non ignorarem.

Longum intervallum est, cùm litteras ad te dedi nullas, quod accidit, non remissione obseruantia in te mea, nec obliuione virtutis, humanitatis, & beneuolentia erga me tua: sed quia multis & molestis occupationibus impeditus, alia quoque

officia permulta deferere coactus sum.

Diu est, quod nihil ad te dedi litterarum, non obliuione amicitiae nostrae, sed quod, cum nihil haberem quod scriberem tua lectione dignum, nullas volui potius, quam inanes esse meas litteras. Nunc verò, cum se mihi occasio, & prope, dicam, necessitas quadam obtulerit scribendi ad te, libenter hac opportunitate usus sum.

Multis iam mensibus nihil ad te litterarum dedi, Nec mihi tamen venit in mentem subuereri, ne quam tibi nostra indignam amicitia suspicionem silentij mei diuturnitas attulerit. Mihi quidem nihil scito esse incundius epistolis tuis: quas cum lego, delector mirifice amore in me tuo: delector etiā ingenio, & scribendi elegantia.

Ego ad te rariùs solito do litteras, quod non dubitem te, & negotijs occupatum, & grauitate valetudinis defessum, minus libenter ad exercitium hoc scribendi epistolas venire, sed nec amicitia nostra fulcimentis illis indiget, quibus vulgares permultae: Rogo te etiam atque etiam, ut posthac, quoties mihi scribes, quemadmodum & corpore & animo sis affectus, paucis verbis significes.

Exordia quibus se quis purget de longiore silentio.

Quod tam longo temporis intervallo nihil ad te dederim litterarum excusationem accipe, non peccati, sed silentij. Pudet quidem me tam diu nihil tibi scripsisse: sed profectò si scias quantis heic distineor occupationibus, facile habeas silentio meo veniam.

Episto-

Epistolis tuis equidem sum abs te laceffitius ad scribendum: sed ideo sum tardior, quòd non inueniam fidelem tabellarium.

Quòd tào intervallo nihil ad vos scripserim, profectò intelligis rem mihi deesse, de qua scribā, non voluntatem.

Quòd tanto temporis intervallo, nihil ad te dederim literarum, nec veteris meae erga te observantiae benevolentiaq; memoriam renouārim, non mea negligentia, neq; adeò obliuione mutui nostri amoris, sed potius pudore quodam accidit.

Puto tibi molestum iam esse silentium meum: at mihi silentij causa longè molestior: nam toto ferè biennio, neque corpori valetudo, nec animo quies contigit: ita qui absentes amicos, literis saltem colere consueui, incundissimam mihi cōsuetudinem intermittere, & in officij cursu languere sum coactus, quòd si tibi fidem, mea non facit affirmatio, testes habeo, & c. Hanc excusationem probari à te cupio, nec omninò despero.

Quòd epistola tua non responderim, mi N. non voluntas in causa fuit, quae est erga te, ut potuisti cognoscere, profectò summa: sed valetudo aduersa mea, quae per ingentes dolores tum corporis, tum animi vires valde afflixit. Neque nunc scriberem, nisi vererer, ne quid tu de immutata mea erga te voluntate secus suspicarer, quā res habet, & ego vellem. Cupio enim ut intelligas, me in ratione ista amicitiae paria tecum facere, & tantopere amantem non mediocriter redamare.

Iam diu est, cum ego ad te nihil litterarum dedi, quod accidit non obliuione tui mea, neq; pigritia aut negligentia nostra, sed quod ipse meu occupationibus impeditus dubitans de tuis, veritus sum ne mea sedulitas forsitan tibi molesta esset. si te à maioribus & sanctioribus curis, inanum lectione litterarum auocasset, & si inanes epistole nunquam esse solent, quæ ut aliud nihil afferant, testes tamen sunt amoris et conseruate optime voluntatis. Verum hoc testimonium neq; ut ego arbitror, tu à me desideras, neq; ego abs te requiro: satis enim nostra vetus constansq; amicitia testimonij utriq; nostrum præbet, esse nos inter nos, quales esse debemus, amicissimo animo videlicet & constantissima voluntate coniunctos.

Exordia cum serius alicui respondemus.

Noli mirari, si tuis sanè incundis mihi, & suauibus litteris, serius respondi, quam æquum fuit.

Occupationibus factum est meis, mi N. ut nihil hætenus binis tuis litteris responderim.

Non est quod succenseas nobis, si aliquanto tardiores fuerimus in scribendo: multa fuere impedimento.

Distuli tuis respondere litteris, quod existimaui fore, ut præsens præsentem amplecterer Louanij, vel Colonie.

Scripturus eram ad te, nam ita decreueram, mi N. Verum interuenire nescio quæ, quæ mihi hoc propositum excuterent.

Litteras

Litteras tuas accepi, tabellarium, cui dederas, non videri: si statim non responderim, omnem in illius culpam refundendam putato.

Tuis litteris mense Ianuario ex Vrbe datis, quòd adhuc non responderim, iusta hac apud te erit excusatio, quòd minus commodè valui.

Non licuit mihi id, quod vehementer optavi, aut celerius aut uberius ad te scribere, quòd aduersa valetudine mensem amplius afflictatus, in hunc usque diem conualescere adhuc omnino non potui.

Miraberis & quidem non iniuria, responsum à me litteris tuis multò serius, quam tu fortasse desiderabas, & ipsæ litteræ tuæ merito postulabant. Id cur ita euenerit, paucis accipis. Iturus erat istuc Rolandus noster, & c.

Epistole tuæ, quæ mirificam mihi attulit voluptatem, nondum respondi, occupatus nihil agendo, & ita assuefactus desidiæ, ut qui olim ad omnia solebam mihi otium facere, ipse nunc negotijs negotia opponam, ficta utique, & opinione animi mei simulata, ut vera ac seria excludam.

*Noli admirari, si & mea & tua expectatio-
ne serius hasce dedi ad tuas amicissimè atque hu-
manissimè scriptas litteras: morbo impeditus satis
facere officio non potui, quo tamen leuari iam
videor: Itaque, ut primùm facultatem nactus
sum, non commisi, ut diutius desiderares à me hoc
officium.*

*Vulgare est, ut, qui serius paullo ad amicorū lit-
teras*

teras respondeant, nimias occupationes suas excusent: ego verò quò minùs maturè rescripserim, nò tam culpam conféro in occupationes (quamquam ne ipsæ quidem defuerūt) quàm in acerbissimum potius hunc dolorem, quem mihi patrui mei obitus attulit.

Allatæ sunt mihi tuæ litteræ, aliquanto serius, quàm dierum ratio postulabat: quibus in litteris facile & amorem tuum erga me, & memoriã veteris nostræ consuetudinis recognoui: Sed quò minùs ad eas tum celeriter responderim, publica hæc negotia, quæ nos heic anxios & sollicitos habent, aliquandiu retardarunt.

Accipio tuam de intermissione litterarum excusationem: sed ea demum lege, ut me tibi eodem nomine purgatum esse velis: neq, enim vlla negligentia mihi officio defuisse videor, qui quod scriberem nihil planè haberem: Tum verò vel te, vel à te aliquid, unde mihi scribendi argumentum nasceretur, in dies singulos expectarem.

Etsi ratio officij mei postulabat, ut post tuum à nobis discessum crebras ad te litteras darem, quibus & de rebus publicis, & de priuatorum statu fieres certior, nescio tamen, quo pacto factū esse dicam, ut cū dies nullus esset, quo non id facere cogitarem, omnes tamen re, ut ita dicam, infecta elaberentur. Cū verò tandem me diuturni silentij suppuderet, constitui semq, omnino in posterum eiusmodi negligentie maculam epistolarum frequentia delere, repente redditus est mihi à te fasciculus.

Exor-

Exordia cum nos purgamus de litterarum breuitate.

Ad litteras tuas mihi longe gratissimas tribus verbis respondebo, velut occupatissimus.

Pluribus tecum verbis agere non licet, ita multis distrahor, vnum hoc, Hubertinus noster.

Copiosissimam ad te scribere epistolam gestiebat animus, ni & otium deesset, et propediem vos ipse visere decreuissem.

Tam multum est quod scribam, vt nec initium inueniam, nec exitum, propter hanc dubitationem meam, breuior hac est epistola.

Vereor ne putidum sit, scribere ad te, quàm sim occupatus: sed tamen ita distinebar, vt vix huic tâtule epistolæ tempus habuerim, atq; id ereptum è summis occupationibus.

Nihil unquã accidit mihi, mi D. Loeni, tuis litteris mellitius: ad quas, si breuiter respondeo, facile tu quidem ignosces, si scias quantis studiorum laboribus pene confectus sim, à quibus simulatque dabitur otium scribam epistolas alias super alias.

Expectanti mihi quotidie à te litteras N. noster subito denuntiavit, vt ad te scriberem, si quid vellem: Ego verò & si quid scriberem non habebam, inanem autem sermonem litterarum tibi incundum esse audiebam, breuitatem secutus sum te magistro.

Nimum raro nobis abs te litteræ adferuntur, cum & multò tu facilius reperias, qui Romam profisciscantur, quàm ego qui Athenas, & certius tibi sic

tibi sit, me esse Romæ, quàm mihi, te Athenis: Itaq;
propter hanc dubitationem meam, breuior hæc e-
pistola est, quod cùm incertus essem, nolebam illum
nostrum familiarem sermonem in alienas manus
deuenire.

Scio me frequenter ad te scripsisse. doctissime at-
que humanissime Stanislæ, sed ita Laconicè, ut
tibi videar non scripsisse; ita cogit studiorum mo-
les, quibus obruor. Nam si rationem in eas, quid
dandum sit pietatis officijs, quid somno, quid va-
letudini, quid scribendis recognoscendisq; libris,
facile colliges, quantulum super sit temporis, quod
epistolis scribendis impetiri possim.

Quòd non perinde ac debebam, tuis eruditissi-
mis litteris responderim, velim æstimes nulla id
mea negligentiâ factum esse, sed occupationibus his,
quibus necessario distineor in maximo, ut scis, mu-
nere perfungendo: quo sit, ut frequenter, & c. eam
ob rem ignoscas & cunctationi, & breuitati mea-
rum litterarum, quando iisdem de causis, quibus
in hanc deueni tarditatè, adhuc impediòr, ne lon-
gior sim: Iam verò illud, quod abs te rogatus sum,
faciam sedulò ac perlibenter.

Exordia cum nostram in amicum be-
neuolentiam contestamur.

Miram sanè rem, et tibi, ut opinor, auditu in-
cundissimam, non potui non ad te perscribere.

Nunquam futurum putassem, ut omninò mi-
hi verba deessent, quibus tibi gratias agerem: sed
nunc, ut video, desunt: nec facile reperio, vir hu-
maniss.

maniff. qua verborum forma tibi explicem, quantum tibi debere velim: quando in vir ista auctoritate & prestantia tantum laboris mea caussa adieris.

Deerat omnino quod scriberem, & inani te Epistola interpellare nolebam. mihi tamen illud est grauiſſimum, ut exiſtumes, nullis adhuc meis litteris meum in te animum atque amorem ſatis eſſe teſtatum: tantus enim eſt, ut de illo magis ex te ipſo & ſuauitate ingenij, quàm ex oratione & infantia mea iudicare te velim.

Cùm neq; haberem, quod tua magnopere intereſſet à me ſcribi, et te ſcirem ſummis occupationibus aſſiduè diſtrictum, tamen faciendum mihi putauit, ut aliquid omnino ad te litterarum darem: Ad meum enim officium valdè pertinet, te de nobis optimè meritum intelligere, & quo te ſtudio colam, & qua tuorum in me meritorum memoriã religione conſeruem, quod ut ſpero, conſequar litterarum bono: Nam ut remunerari unquam poſſim, ſperare vix audeo.

Quoniam iam annum ferè à nobis abes, quid heic interim nouorum eſt ortum, puto & me tibi debere ſcribere, & te ſcire vehementer cupere: Audies igitur ex me noua quidem permulta, haud omnia leta tamen: Non ignoras rerum mortalium conditionem: Nihil tam beatum in humanis negotijs, quod non aliqua incommoditate temperetur. Patruus tuus, &c.

Exordia petendi quippiam ab amico.

Singularis

Singularis tua humanitas mihi hanc fiduciam ministrat, ut tamen si nihil promeritus, audeam tamen tuum officium liberè requirere.

Cum & mihi conscius essem, quanti te facerẽ, & tuam erga me benevolentiam expertus essem, non dubitavi à te petere, ut, &c.

Vide quæso, quàm sit insigni impudentia tuus Nizolius, nunquam illi Riccius in mentem venit, nisi cum eget: Opus est mihi, ad pauculos dies, Aristotele de Præceptis Rhetorices.

Nisi certò cognoscam, tuam non solùm erga me summam, verùm etiam in omnes, tamen si alienos, bonarum litterarum studiosos non vulgarem benevolentiam, vereror profectò, mi N. in alieno præsertim negotio, studiorum tuorum tranquillitatem temerè appellare: Verùm cum sciam, quàm non illibenter pro amicitia subinde renouanda, ab amicis tuis sollicitus es, audacter te paucula pro amiculo sollicitaturus accedo.

Exordia agendi alicui gratias.

Gratum est tui munusculum: gratior epistola, tam amica: gratissimus amicus:

Iam non ago tibi gratias: cui enim re vix referre possim, huic verbis non patiatur res satisfieri.

Immortales tibi ago gratias, agamq; dum vivam. Nam relaturum me affirmare non possim: tantie enim tui officij non videor mihi respondere posse, nisi forte ita sensurus es, ut me referre gratiam putes, cum memoria tenebo. Miraris, scio, quid sit, quod cum doctissimam epistolam, cum magni-

magnifico munere ad me dederis, nihil ad te scripserim, ut ex nostris saltem litteris cognosceres, quā grato ob ea, quæ fecisti, essem in te animo. Sed tu quid miraris? defuerunt, si nescis, mihi verba, quibus tibi meritas agerem gratias, atq; hodie desunt. Præstat tibi animus quod potest, gratam omnium tuorum in me beneficiorum memoriā vult; quæ tibi debere quāmaximè.

Exordia cum amico cōsolamur.

Optimi patris tui mortē, ut doleo vehementer, ita omninò felicem existimo, qui sic obierit, quando hac sorte nascimur omnes, nihilq; diuturnum in rebus humanis, ne dum perpetuum.

De patris obitu cōsolarer te, vir ornatissime, nisi persuasum haberem aegritudinem istam, quam in alijs lenit adimitq; tēpus ipsum, in te singulari tua prudentia esse sopitam.

Audio te morbo decubuisse: sed neq; morbi causam, neq; genus intelligo. Tu, si potes, de his ad me scribito, et fac, ut sciam quid mē facere velis. Nā si pecunia opus est, siue domesticorum ministerio, utrumque tibi præsto erit: Quin & ipse istuc aduolabo, si mea præsentia tibi utilis esse potest. Vale, ac, quantum potes, te ipsum cura.

Exordia cumquid amico nuutiamus.

Quo in statu heic omnes simus, accipe.

Quid heic geratur, scire poteris ex eo, qui litteras attulit.

Mitto librum, quem desiderabas: seriùs tamen quàm & in voluisti, & ego debebam. Ita, mi. N.

L

distrin-

distringor occupationibus, ut neque interspirandi sit locus.

Coram me tecum eadem hac agere sæpè conantem deterruit pudor quidā pane subrusticus, quam ut exponam absens audaciùs: epistola enim non erubescit.

Dedi Lonano discedens litteras. M. N. N. communi amico, quas tibi redderet: quibus litteris epistolę tue paucis, ut tum ferebat tempus, & festinatio mea patiebatur, respondi.

Ornatissime vir, nihil erat hōc tempore magnoperè dignum, de quo celsitudinem tuam interpellarem: sed ad scribendum inuitavit opportunitas tabellarij tum certi, tum huc mox reuersuri.

Exordium scripturi ad ignotum.

Quod ignotus ignotum meis litteris inexpectatis interpellare sim ausus, vir optime, non tam debes improbitatem accusare meam, quàm beneuolentiam.

Exordium ignoto responsuri.

Boni consulam audaciam tuam, vir humanissime, qui ignotus ad ignotum scripseris, si tu vicissim boni consulueris, quod occupatissimus tam parçè respondeo, ut pane nihil respondeam.

FINIS LIBRI IIII.

LIBER V.

COMPLECTITVR ELE

gantes aliquot Latinæ linguæ
phrases, scripturis episto-
lam crebrò futu-
ras vsui.

Epistola, & ad eam spectantes formulæ.

Epistola, & hinc Epistolium diminutivum.

Litteræ, arum: hinc diminutivum Litterula.

Epistolæ eodem argumento, & c.

Litteræ aliquot eodem exemplo, dicuntur, quæ de eadem tractant materia. Barbari dicunt eodem tenore.

Epistola elegans & multum humanitatis præferens.

Elucubrare Epistolam, Scribere, conscribere, exarare litteras.

Scindere, conscindere, concerpere, lacerare Epistolam.

Interijci, intercepta est epistola. (ras.)

Rescribere vel respondere litteris, vel ad litte-

Complicare litteras, vel epistolam.

Obsignare vel consignare epistolam, vulgò claudere.

Obsignare litteras publico signo, Cicero.

R. signare, vel recludere litteras, hoc est, aperire.

*Inscribere alicui Epistolam, vulgò, Scribere super-
scriptionem.*

Deferre, perferre ad aliquem litteras.

*Hanc Epistolam velim reddendam cures, cui
inscripta est.*

*Fasciculum hunc Spieringo inscriptum, ad ip-
sum fac cures perferendum.*

*Hunc litterarum fasciculum velim cures ad
Poelgheestium deferendum.*

Exemplum epistolæ, vulgò copia.

Mittere alicui exemplum litterarum.

*Velim mihi huius epistolæ describi exemplum,
vulgò dari copiam.*

Dare alicui epistolam describendam.

*Tabellarius, Tabellio, Græcè grāmatophorus,
qui litteras perfert.*

*Litteræ elegantes, belle, facete, incunde, sua-
ves, humane, gratae, amabiles, expectatae.*

*Litteræ amicæ, amanter, amantissime, benivo-
le, humanissime, suavissime, vel honorificentissime
scriptæ.*

Litteræ inanes, superuacaneæ.

Epistola recens, epistola peruetus.

*Accepi abs te litteras, quæ mihi significabant,
indicabant, &c.*

*Reddita sunt mihi abs te litteræ, quibus, vel ex
quibus intellexi, perspexi, animaduerti, didici, co-
gnoui, recognoui.*

*Quibus me facis certiore, significas, declaras,
ad me scribis, erat scriptum, perscripsisti.*

Quibus

Quibus sum factus certior, Quibus lectis cognoui, &c.

A me cum plus otij nactus ero, vberiores litteras expectato.

Tres vno die à te accepi epistolas, unam breuē, duas vberiores.

Litteras tuas expecto valde, vehementer, audē, maximē, mirificē, suspensio animo, easque multis de rebus.

Quamquam iam te ipsum expecto, tamen isti puero da ponderosam aliquam epistolam.

Te ipsum scilicet maximē, tamen etiā tuas litteras antea expecto.

Fac ut sciam, Tu fac sciam, Fac planē sciam, Ut sciam cura.

Fac me statim, celeriter certiozem.

Ut celeriter sciam, da operam.

Certior factus sum litteris, nuntiis, fama.

Cetera cognosces, audies, ab vel ex alijs.

Nolo te ignorare, Hoc te scire volui.

Hoc quidquid est, Hoc qualecumque esset, te scire volui.

Non te praterit, Non te fugit, Non ignoras.

Iam diu ignoro, incertus sum quid agas.

Memini, Memoria teneo.

Credo te memoria tenere, Meminisse te credo.

Lacessere, Pronocare aliquem scripto.

Dictavi hanc ad te epistolam, Scripsi hanc manu librarij.

Occupationem meam, tibi signum sit manus librarij.

*Tu ad omnia rescribes, Rescribe quam primū.
Velim mihi ad omnia rescribas.*

*Velim sic statuas, tuas mihi litteras longissimas
quasque gratissimas fore.*

*Breu. littera tua, breues dico? immo nulla, tri-
bus ne versiculis his temporibus Brutus ad me? ni-
hil scripsissem potius.*

Epistola nobis iucunda & accepta.

Obiectavit me tua Epistola.

Delectarunt me multum tue littere.

Vehementer tuis litteris sum delectatus.

Littera tua incredibiliter me delectarunt.

*Incredibile est, quantum me littera tua dele-
ctarunt.*

Incredibile mihi leticiā attulerunt littere tue.

Ex litteris tuis cepi fructum multiplicem.

Magnam ex epistola tua cepi voluptatem.

Ex tuis litteris cepi incredibilem voluptatem.

Maximam leticiam cepi ex tuis litteris.

Grata mihi fuerunt littere tue.

Gratissima mihi tue littere fuerunt.

Littere tue mirabiliter gratae sunt.

Grata mihi vehementer tua littera fuerunt.

Epistola tua, littera tue fuerūt mihi gratissima.

Nihil mihi esse potuit tuis litteris gratius.

*Caue putes vllas mihi litteras gratiores, quā
tuas.*

Tuae littere mihi gratae iucundaeq; sunt.

*Periucunde mihi fuerunt tuae littere, quibus
intellexi.*

O gratias

O gratas tuas mihi incundasq; litteras.

O litteras omni suauitate refertissimas.

O verè suaves, bellas & elegantes tuas litteras.

Nihil incundius tuis litteris, nihil amabilius:

Libentissimè legi litteras tuas, in quibus, &c.

Litteræ tuæ, si quando aliàs, nunc me maximè oblectarunt.

Litteræ tuæ tantò fuerunt gratiores, quan-
diutius desideratæ.

Summa me voluptate tuæ litteræ affecerunt,
perfuderunt, extulerunt.

Litteræ tuæ summam voluptatem, leticiam,
gaudium, iucunditatem attulerunt.

Raro scribendi formulæ.

Rarò ad me scribis.

Minus sæpe ad me scribis.

Raras abs te accipio litteras.

Miror te ad me tam rarò scribere.

Crebrioris abs te litteras postulo.

Crebrius vellem ad me scriberes.

Abs te iam diu nihil accipio litterarum.

Infrequens es in officio scribendi.

Nimum rarò nobis abs te litteræ adferuntur.

Non satisfacis officio tuo crebritate litterarū.

Officium litterarū abs te requiro, in te desidero.

Es ad scribendum cunctantior, atque etiam
planè cessator. (tabellarium.

R. Idcirco sum tardior, quòd nō inueni fidelem

Ad te ideo rariùs scribo, quòd non habeam ido-
neum, cui litteras committam.

Plura habeo, quæ ad te velim scribere: sed ea sunt huiusmodi, ut non audeam committere litteris.

Formula ad varia respondendi.

Rescribo tibi subiratus.

Rescribam tibi ad ea, quæ quæris.

Ego, tuis proximis, nihil habeo, quod rescribā.

Superiori epistola tuæ nihil est quod respondeā.

Perturbato animo, nō potui, ut consueveram, rescribere.

Faciendum mihi putavi, ut litteris tuis ordine responderem.

Quod postremum fuit in epistola tua, quam à te proximè accepi, ad id primum respondebo.

Quod scribis te belle valere, vehemèter gaudeo.

Quod scribis te velle scire totius nostræ familiæ statum, en accipe.

Formula admonendi aliquem ut sæpius scribat.

Velim quàm sæpius mecum per litteras colloquere.

Crebris nos litteris appellato, quibus omni de re me erudias.

Si quid erit quod intersit me scire, perscribe ad me, sed diligenter.

Quid futurū existimes, ad me perscribas velim.

Crebris nos litteris appellato.

Absentiam nostram crebris litteris sarciamus.

Tu quæso crebrò ad me scribe, vel quod in buccam venerit.

Tu velim ad nos sæpè scribas: si rem nullam habebis,

bebū, vel quod in buccam venerit, scribito.

Tu mihi, etiam si nihil erit quod scribas, tamē id ipsum scribas velim, dum modō ne his verbis.

Tu velim & quid agas, & quid acturum, te putes, facias me quā diligentissimē certiozem.

Tu etiam atq; etiam cura ut valeas, litterasq; ad me mittas, quotiescumque habebis cui des.

Velim quā sepius mecum per litteras colloquare, etiam si rem, de qua scribas, non habebis.

Velim diligentius omnia, quæ putaris me scire opus esse, perscribas. (prætermittas.

Quoties habebis cui des ad me litteras, nolim.

Fac sciā quid agas, quod sine sollicitudine summanescire non possum. (curari velis.

Scribe ad me quid agas, & à nobis quid fieri, aut

Facito nos statim quid cōstitueris, & quid agas, si tibi videbitur, certiores.

Cū primū de rebus Gallicis explorati aliquid habueris, facito nos statim certiores.

Cū in primis tuas litteras desiderem, noli cōmittere, ut excusatione potius expleas officium scribendi, quā assiduitate litterarum.

Formula potendi aliquid.

Peto quæso, Peto oro, Peto contendo.

Rogo oro, Rogo obsecro, Oro obsecro.

Oro obtestor, Obtestor obsecro.

Hoc abs te peto, & summē contendo.

Illud à te magnopere peto, contendoq;.

Illud unum à te vehementer comendo.

Hoc abs te peto, & pluribus verbis rogo.

Sic à te peto, quasi in eo mihi sint oia, ut, & c.

Singulari studio abs te contendo, ut nihil umquam magis.

Vehementer, valde, magnoperè, etiam atque etiam.

Maiorem in modum, Singulari studio, Quam possum studiosissime.

Valde hoc ex animo à te contendo.

Hoc te vehementer etiam atque etiam rogo, ut, & c. (10.

À te etiam atq, etiam maiorem in modum pe-

Hoc à te, si pateru, gratia contendo, ut, & c.

Pro amicitia nostra, pro nostra coniunctione hoc à te peto.

Pro amicitia nostra fiducia peto à te.

Pro tuo perpetuo in me studio à te peto.

Peto à te amicitia nostra nomine, quam confido apud te plurimum posse.

À te magnoperè pro nostra summa coniunctione, tuaq, singulari humanitate etiam atq, etiam peto & quaeso, ut, & c.

À te hoc omni contentione peto, sic ut maiori cura petere non possim, ut, & c.

Cum me non fugiat, quanta sit auctoritas tua, peto à te pro nostra consuetudine coniunctissima, ut, & c.

Cum & mihi conscius essem, quanti te facerẽ, & tuam erga me benevolentiam expertus essem, non dubitavi à te petere.

Te etiam atque etiam pro summa nostra coniunctione

iunctione, pro qua tua in me perpetua & magna benevolentia maiorem in modum peto atque contendo.

Peto, ut cures, ut enitare, ut enitare, contendique.

Ut perficias, ut in hac re elaboras, Ut hoc negotium suscipias.

Ut dignitati mee suffrageris.

Ut rationem habere velis salutis & dignitatis mee.

Ut aliquid impertias temporis huic cogitationi ac studio.

Formula rogandi.

Rogo, oro, obsecro.

Rogo te, & etiam oro.

Illud te precipue rogo, & obtestor.

Pro amore nostro.

Amoris nostri causa.

Pro nostra amicitia.

Amicitia nostra nomine.

Pro iure nostra amicitia.

Pro nostra inueterata amicitia.

Pro nostra summa coniunctione.

Pro nostra summa necessitudine.

Pro nostra coniunctissima necessitudine.

Pro vetere coniunctione & necessitudine.

Pro coniunctione & benevolentia nostra.

Pro pari inter nos & mutua benevolentia.

Pro summa mea in te benevolentia.

Pro tua incredibili in me benevolentia.

Pro

Pro tuo perpetuo in me studio, meoq; item in te singulari. (rogem.

Impedior verecundia, ne verbis pluribus te

Per omnem amorē, quo me complecteris, rogo.

Te, tuosq; qui tibi consilio adsunt, oro atque obsecro.

Ne me rogantem suppliciter, à te reijcias.

Noli pati meas esse irritas & inanes preces.

Sit apud te, rogo et obtestor, meis precib. locus.

Hoc à te ita postulo, peto, contendo, ut fortunas in eo meas positas putem.

Velim existimes, quod à te peto, id eiusmodi esse: ut mea fortuna omnes aganter, in eo consistant, locata, posita, constituta sint.

Rogo te quàm studiosè possim, da mihi hoc, largire, sine, me hoc à te impetrare.

Hoc in me confer gratia, hoc impertias gratia.

Maiorem in modum te rogo, mi Assendelphe, si quid istuc exstiterit novi, cures ut quā primum sciam.

Formula deferendi alicui suam operam, -
vel studium.

Studiosè diligenterq; curabo.

Summo studio, diligentiaque curabo.

Omni ope, atque opera enitar.

Omni mea cura, atque opera providebo.

Tuum negotium agam, sicut debeo, diligenter.

Mandatum tuum, mandata tua curabo, persequar diligenter.

Si quid est, in quo tibi possim gratificari, nihil sum recusaturus. Non

Non sum defuturus officio meo, sicubi queam tibi esse commodo.

A me tibi, liberisq; tuis omnia paratissima esse confidas velim.

Qua te velle arbitror, facturus sum omnia cum studiosè, tum libenter.

Si quid erit, in quo queam tibi gratum facere, facito periculum, an ex animo te diligam.

Animum ad quidvis obsequij promptissimum polliceor, neque in hac re solum, sed in omnibus, in quibus desiderabis amici officium.

Polliceor tibi studium meum & operam, sine vlla exceptione aut laboris, aut occupationis, aut temporis.

Illud caue dubites, Tu velim certò confidas, Tu velim ita tibi persuadeas, De me sic velim iudices, me tibi semper præsto futurum, me tibi nulla re unquam defuturum.

Mihi tu, tui, omnia tua maxime cura sunt, et dum viuam erunt.

Tu si quid ad me fortè scripseris, perficiam, ne te frustra scripsisse arbitrere.

De me sic velim iudices, quantum ego possim, me tibi, salutis tue, liberisq; tuis summo cum studio semper præsto futurum.

Singula persequi non est necesse: vniuersum studium meum, & beneuolentiam ad te defero.

Formula promittendi, superioribus
non abfimiles.

Promitto, Polliceor, Recipio.

Fidem

Fidem do, Fidem meam tibi oblige.

Promissum facio, Omne meum studium tibi promitto.

Nequeo tibi polliceri, Non possum tibi certum promittere.

Non ausim tibi id affirmare.

Uirò, sponte, non rogatus pollicetur omnia.

Illius promissa huc me induxerunt, ut, & c.

Huc eius promissis adductus sum, ut, & c.

Huc me suis magnificis promissis impulit.

Magnificè quidem pollicetur: sed nihil, aut parum præstat.

Quidquid valeo, tibi valeo, Si quid valebo, valebo tibi. (rum.

Commodis tuis polliceor me nunquam defuturum.

Nulla tibi in re benevolentia mea deerit, præstare non erit.

Ego meam operam tibi nunquam defuturam esse profiteor.

Quæ tibi intelligam accommodata, omnia studiosè persequar, diligenterq; præstabo.

Omnia à me postules & expectes: vincam etiam meis officiis cogitationes tuas.

A me omnia in te studia atq; officia, quæ quidem ego præstare potero, velim expectes.

Ego quidquid in me est studij, consilij, laboris, ingenij, id omne ad hanc rem conficiendam polliceor ac defero.

Quæ mihi in mentem venient, quæ ad te pertinerè arbitrabor, ea mea sponte faciâ, Si quid ignorabo,

rabo, de eo admonitus, omnium studia vincam.

Ego, quæ te velle, quæquæ ad te, & adiuos pertinere arbitror, omnia studiosè diligenterquæ curabo: quæ cum faciam beneuolentiam tuam erga me imitabor, merita nō assequar. Hoc tibi confirmo, ac re præstabo, nullum in me studij genus aut officij, quod ad rem tuam, pertineat, quod ad laudem tuam valere videatur, ullo esse loco prætermittendum.

Formula seruandi promissa.

Seruare, Soluere, Exsoluere, Præstare promissa.

Satisfacere promissis, Stare promissis, Soluere, Tueri fidem.

Nunc agè, fac ut promissa appareant.

Quæ tibi promisi, bona fide præstabo.

Ego, si quid tibi promisi fidem non fallam, fidei non deero.

Quæ tibi promitto ac recipio, sanctissimè seruabo, diligentissimequæ faciam.

Dabo operam, ut quod pollicitus sum, re præstem, exsequar, efficiam, re confirmem.

Ut præstem fidem meam, soluam, tuear, seruem, probem.

Ut promissa seruem, obseruem, tuear, præstem, promissis ne desim. (Etum habe.

Hac epistola, veluti chirographo, me tibi obstri

Has litteras velim existimes fœderis habituras esse vim, non epistolæ, mequæ, ea, quæ tibi promitto ac recipio, sanctissimè esse obseruaturum, diligentissimèquæ facturum.

Ego

Ego quid possim nescio, Vel potiùs me parum posse sentio. Illud tantùm tibi polliceor, me quacunque salutis tue conducere arbitrabor, tanto studio esse facturum, quanto semper tu & studio, & officio in meis rebus fuisti.

Si quid ad me scripseris, ita faciam, ut te velle intellexero: Sin autē tu minimè scripseris, ego tamen omnia, quæ tibi esse utilia arbitrabor, summo studio, diligenter quæ curabo.

Formula agendi gratias.

Agere gratias fit verbis.

Habere gratiam animo.

Referre gratiam & gratias, fit opere.

Quibus verbis tibi gratias agam, non reperio.

Singularibus verbis mihi gratias egit.

Immortales ago tibi gratias, agamq; dū vivā.

Ago tibi gratias immortales, singulares, mirificas, incredibiles.

Ago ingētes tibi gratias, quòd tuo consilio huc me induxeris.

Si pro vestris beneficijs in me immortalibus parum vobis cumulatè gratias egero, queso obtestorque ne meæ naturæ potiùs, quàm magnitudini vestrorum beneficiorum, id tribuendum putetis.

Pro opera tam diligenter navata, gratiam habeo, ut debeo, maximam.

Quòd meum negotium tibi cordi fuerit, & res nostras tam officiosè curas, deamo te, & gratiam habeo, ut debeo, maximam.

Equidem gratiam & habeo, & habiturus sum:

sum, quoad viam, maximam. (xamè.

De istoc in me officio, amo te, et, ut par est, ma-

Istoc beneficio fateor tibi me magnoperè deuin-
ctum esse.

Hoc nomine plus tibi debeo, quàm ut unquam
soluendo esse queam.

Sed ut, unde est orsa oratio, in eodem termine-
tur, maximas tibi gratias ago, maiores etiam ha-
beo. Nam relaturum me affirmare non possum.

Cumulatè alicui referre gratiam.

Par pari referre, Parem referre gratiam.

Parem repēdere vicē. Mutuā referre gratiā.

Remunerabor te, et, Remunerabor tua merita.

Remunerare beneficium.

Reddere beneficium, Remetiri beneficium.

Reponere merita, Respondere meritis.

Retribuere, Compensare, beneficium, gratiam.

Probare se gratum, ac memorē paribus officijs.

Nullis officijs tua beneficia remunerari possū.

Mihi ad remunerandum nihil suppetit, præ-
ter voluntatem. (et, sed facultas.

Non deest remunerandi beneficiorum volun-

Plura in me contulisti beneficia, quàm ut pa-
res tibi gratias referre queam.

Tuis in me tot ac tantis officijs, ne quidē quid-
quam gratia rependi unquam.

V. inam aliquando gratiam referre possimus:
habebimus quidem semper.

Tu ut intelligis homini amicissimo te prabuisse
officium, re tibi præstabo.

Quamquā tibi gratia referri tanta non potest, quanta debetur. habenda tamē est, quantam maximam animus noster potest capere.

Tantīs tuis beneficijs non videor mihi respondere posse, nisi fortē ita sensurus es, ut me referre gratiam putes, cum beneficia tua memoria tenebo.

Verbulo duntaxat significa, quo genere officij queam tibi gratum facere: nisi id summa cum alacritate protinus aggrediar, nomen meum inter ingratos scribito.

Ne leui quidem officio unquam te demerui et utinam esses, aliquid, in quo declarare possim, & animum agnoscentem tua beneficia, & voluntatem reponenda gratie cupidam.

Tuum admirabilem in me fanorem ac studiū, multis iam argumentis habeo perspectum & exploratum, quod si facultas esset par animo, sentire es te tantum beneficiorum haud quaquam penes ingratum collocasse.

Suspecta quedam res est, verbū beneficium rependere: tu si mei in te animi periculum facere velis, aliquid vicissim oneris impone. Nullā sarcinā tam grauem, tam molestā inieceris, quā mihi tua causa, non leuissima nō etiam iucunda videatur.

Formule memoris beneficij.

Semper meminero, Memoria retinebo.

Tuebor mente atque animo.

Nunquam obliuiscar, Nulla apud me delebit obliuio, beneficia, officia, merita erga me tua.

Tuum meritorum erga memoriam conserua
bo. *Gratum*

Gratum me tibi, memorémque præstabo.

Præstabo tibi eam, quam debeo, memoriâ meritum tuorum.

Memorem me tibi, quæcunque se occasio dederit, obtulerit, probabo.

Gratum me nullo non loco, nullo non tempore, memorem gratiæ referenda, studiosumq; tui senties, experieris, cognosces.

Enitar, et ut spero consequar, ut te de me optimè esse meritum lateris. (bi sint.

Ut officia erga me tua voluptati atq; letitiæ ti-

Ut ex tuis in me officiis voluptatem capias. fructum feras, percipias, colligas.

Si quando dabitur opportunitas, declarabo me non fide tuis favere commodis.

Pro litteris ad me transmissis, gratiam habeo maximam: Si quod officium vicissim præstare queam, impera: id tuo iure facies.

Formule gratum faciendi.

Id mihi vehementer gratum erit.

Id mihi pergratum, perq; iucundum erit.

Tam gratum mihi id erit, quàm quod gratissimum. (sit.

Id mihi sic gratum erit, ut gratius esse nihil pos-

Per mihi, per inquam gratum feceris, si, & c.

Pergratum mihi fecer, si es declares. (& c.

Feceris mihi gratissimū, si cū ita tractaris, ut,

Hoc mihi nihil potest esse gratius.

Nihil est quod mihi gratius facere possis.

Fecisti amicè tu quidem, mihiq; gratissimum, quod, & c.

Summa est, in quo mihi gratissimum facere possis, si curaris.

Vehementer mihi gratum feceris, si quibuscunque in rebus sine tua molestia poteris, ei cōmoderis: quod ut facias, te vehemēter etiā atq; etiam rogo.

Formulae diligenter commendandi.

Vehementer te rogo. Peto à te maiore in modū.

Ita peto, ut maiore studio, magisve ex animo petere non possim, ut ei omnibus in rebus, quātum tua fides patietur, commodes.

Vt eum auctoritate tua, quae plurimum valet, conseruatū velis, & cures, ut intelligat hanc meam commendationem maximo sibi apud te & adiumento, & ornamento fuisse.

VVingardum tibi unice, maiorem in modum ita commendo, ut neminem diligentius.

Vt maiore cura, studio, sollicitudine animi, magis ex animo commendare non possim.

Omnium tuorum officiorum, quae & multa, et magna sunt, mihi gratissimum fuerit, si N. nostrū ita tractāris, ut sciat, ut sentiat, ut intelligat, et se à me, & me à te amari.

Vt intelligat nullam rem sibi maiori vsui atq; ornamento, quā meā cōmendationē esse potuisse.

Te, mi N. etiam atque etiam rogo, ut omnia N. negotia, mea putes esse, curasque, ut intelligat hanc meam commendationem maximo sibi vsui fuisse, hoc mihi gratius facere nihil potes.

Cōmendo tibi eum non vulgariter: sed ita prorsus, ut quos diligentissimè valdeq; ex animo soleo.

Per gratum

Pergratum mihi feceris, si intellexero has litteras, tantum, quantum scribens cōfidebam, apud te pondus habuisse.

Gratissimum mihi feceris, si eum ita tractâris, ut merito tuo mihi gratias agere possit.

A te peto, rogo cures, ut intelligat diligenter me scripsisse de sese.

Id tibi recipio, te eum, quem soles fructum à bonorum virorum officijs expectare, esse capturum.

Ipsam tibi in perpetuū deuinxeris, obligaueris.

Virum bonum, tuâq; amicitia dignissimum tibi adiunxeris.

Formulae adhortandi, monendi, suadendi.

Vos & hortor, & moneo.

Illud te esse admonitum volo.

Tibi suadeo, atque etiam rogo.

Tantum te & moneo, & rogo.

Scribo ad te, ut admoneam.

Illud te ad extremum oro et adhortor, ut, & c.

Magnoperè te hortor pro tuo singulari, perpetuòque in Remp. studio

Te moneo cum beneficijs tuis, tum amore incitatus meo, ut, & c.

Tibi in primis suadeo, atq; hoc meo etiam iure precipio, ut, & c.

Hoc tibi agendum consco, si meo consilio parere volueris, ut, & c.

Tibi verò cum meo in te amore, tum tua causa impulsu suadeo, & si pateris, precipio, & c.

Vide, Videto, Videbis, Etiā atq; etiam cogita, Meditare atq; cogita.

M 3

Cane,

Cave, Cauendum est tibi, Para te.

Contende quæso, atque elabora, ut, &c.

In hanc curam incumbe, ut, &c.

Totamente incūbe in hāc curā & cogitationē.

*Dabis istud amoris nostro, ut in eam opinionem
sententiāque te adduci sinas, quæ cum tuis uti-
litatibus est coniuncta.*

*Extra iocum moneo te, quod pertinere ad bea-
tè viuendum arbitror, ut te bonis semper, probis
ac honestis adiungas socium.*

Formulæ epistolæ studio.

*Agam pro viribus. Pro mea virili, Pro mea
parte virili.*

*Incumbam toto pectore, Cunctis viribus, Om-
nibus nervis, Omni meo studio.*

*Quantum est in me, Quātum in me positum,
In me situm.*

Quoad possum, Quantum valeo.

*Quantum prestare possum, Quantum conse-
qui viribus licebit.*

Summè conabor, Contendam omni studio.

Fnitar omnibus tū animi, tū corporis viribus.

Quidqd erit in me industria, opera, diligētia.

Conferā ad hanc rē omnes vires, omnia studia.

Elaborabo p viribus, Minimè parcā viribus.

*Dabo operam, quātum in me erit, Pro eo quod
in me erit.* (Ista studia.)

Adnitur equidē summo conatu inuare hone-

*Nullum studium, Nullam operam, aut indu-
striam prætermittam.*

Formulæ

Formulæ sciendi aliquid.

Scio, Certo vel certum scio.

Noui, Probè equidem noui.

Non me fugit, vel præterit.

Non dubito, Non dubium est mihi. (scius.

Non ignoro, Haud ignarus sum. Non sum ne-

Certo certum habeo, Liquidò mihi constat.

Exploratissimum mihi est.

Exploratum, vel compertum mihi est.

Fac planè ut sciam.

Cura ut sciam, si quid istic acciderit noui.

Formulæ sperandi.

Spero, Spero fore.

Spes est fore, vel futurum.

Multa mihi affulget spes.

Certa spe ducor, teneor, erigor.

Adducor, Vocor, Erigor, venio in spem.

In spem maximam tuu me luteris adduxisti.

Spem habeo summam, Spem capio, vel cōcipio
non exiguam. Spes me fefellit, frustrata est.

Exigua spes est, Spes omnis sublata est.

Video spem nostrā extenuari, & elanguescere.

Formulæ proponendi.

Proposui, Statui, Constitui, Decreui, Certo
decreui.

Decretum est, Deliberatum est, Constitutum
est, Constitutum habeo.

Illud mihi deliberatum est, & planè certum.

Stat, vel constat sententia. Sic est sententia.

Mea sic est ratio, Sic in animum induxi.

Formulae cundi*Ire, Abire, Proficisci aliquò.**Conferre, vel recipere se in patriam.**Parare, Apparare, Adornare profectiõnem.**Institui iter, Accingere se itineri & ad iter.**Italiam petere, Concedere in Hispaniam.*Formulae incerti rumoris.*Rumores sunt satis illi quidem constantes, sed sine auctore.**Rumores heic spargi cœpere, sed incerti, inanes, quibus haberi fides non debet.**Qui neq, nuntijs, neq, litteris comprobentur.**Quos veritas nulla confirmet.**Quibus omnis deest fides.**Qui nulla veritate, nullo satis firmo testimonio,**Nullo prorsus argumento, vel ratione nitantur.**Si quid est certi rumoris apud vos, quaeso, ut nobis impertias.**Si quid istic certi exstiterit rumoris, cures, ut quàm primum sciam.*Formulae oriandi.*Si dabitur otium, Si erit otium, Si quies erit.**Si quid otij nactus ero. litteras ad te dabo.**Nisi occupationes urgebunt: Si per occupatio-
nem licebit.**Si cura permittent, Si curarum expers ero.**Si vacuus ero, & liber à negotijs, Si mei iuris
ero.* (poris.*Si à negotijs vacabo, Si quid habebo vacui tẽ-**Si quiescere licebit à curis, negotijs, occupatio-
nibus, molestijs.* Si meis

Si meis rebus, quibus nunc tencor implicatus, me explicauero.

Cum dies à molestijs acciderit vacuus, respondebo ad omnia, quæ requiris.

Formula curæ & sollicitudinis.

Hoc me sollicitat, sollicitum habet, facit, anxium reddit.

Hoc mihi curam, sollicitudinem, scrupulum, attulit, ingessit, iniecit.

Distineor, distrahor, varijs curis, occupationib.

Opprimor, Obruor, Oneror, Impedor, Inuolnor, Intricor: Illaqueor, Obuincior, Illigor varijs negotijs, occupationibus.

Multis negotiorum undis obruor.

Tot occupationibus premor, ut vix somno tempus suppetat.

Egone Vlyseos quidem labores cum nostris conferendos censuerim.

Nos laboribus sic distringimur, ut existimem Herculi minus fuisse laboris cum hydra.

Formula expediendi se curis.

Vbi his curis solutus ero, Laxatus ero, Me expediero.

Cum his negotiorum turbis me extricauero.

Cum me his negotiorum tumultibus exsoluero.

Cum ab his negotijs me vindicauero, absoluerò.

Cum ex his malis enatauero, eluctatus fuero.

Cum his curarum fluctibus, his undis, his molestijs emerfero.

Formula litteras committendi.

M S

Eiusmodi

Eiusmodi sunt, Eius generis, Eius momēti meae litterae, ut eas non audeam temere committere.

Non eius generis: Nō eiusmodi sunt meae litterae, ut eas audeam temerè credere.

Epistola nostrae tantum habēt mysteriarum, ut eas ne librarijs quidem libenter committamus.

Epistola nostrae eiusmodi fere sunt, ut eas nulli committere libeat, nisi de quo exploratum sit tibi eas redditurum.

Caue ne quid ad nos scribas periculosè: Nam litterae frequenter intercipiuntur.

Illud te moneo, ne quid unquam litteris cōmittas, quod, si prolatum sit, molestè feramus: Multa sunt, quae ego nescire malo, quàm cum aliquo periculo fieri certior.

Eiusmodi fere sunt epistola nostrae, ut in alienū incidere nolim.

Nolim sermonem nostrum, in alienas manus devenire.

Nihil fere scribo, quod, si in alienas manus inciderit, molestè ferendum sit..

Formula excusandi litterarum breuitatem.

*Oro, obsecro, ignosce, Nō possum plura scribere. Plura otiosus: hac, cū essem in Senatu, exaravi. Scribam ad te pluribus aliàs, cū plus otij nati-
 Quis ero.*

(lario.

Hec scripsi festinans, properante ad vos tabella. Subitò, raptim, raptissimè, ex tempore, plus quam ex tempore.

Longior fuisset epistola, nisi eo ipso tēpore petita esset,

ta esset, cum iam iretur ad te. (exspectatio.

Cū plus otij nactus ero, uberiorēs à me litteras

Breuitate temporis tam pauca cogor scribere.

Breuiloquentem iam me tempus ipsum fecit.

Habes epistolā plenā festinationis & pulueris.

*Plura scriberem, si iam putarem te libenter legere posse.

Breuitas tuarum litterarum, me quoque breuiorem in scribendo facit.

Sum breuior, quod, ut spero, coram qua volumus, breui conferre licebit.

Quid præterea scribam non habeo, et eram in scribendo conturbatus.

Pluribus ad te scriberem, ni mihi dolor facultatem mentis ademisset.

Cum mihi erit exploratum, te libenter esse risurum, scribam ad te pluribus.

Pluribus verbis tecum agerem, nisi pro me res ipsa loqueretur.

Scribentem me hæc nunc cœna, nunc alia multa interpellant.

Plura me ad te de hac re scribere pudet, ne videar amicitie nostræ diffidere.

Vix tantula epistola tempus habui, atq; id ereptum è summis studiorū nostrorū occupationibus:

Præposteros habes tabellarios, cum à me discedunt, flagitant litteras, cum ad me veniunt, nullas adferunt.

Ignoscas breuitati mearum litterarum: nam celeriter una futuros nos arbitror.

Formula

Formula excusandi litteras prolixiores.

Hac fortè scripsi verbosius, & tibi molestus fui.

Superioribus litteris benevolentia magis adductus, quàm quod res ipsa postulabat, fui longior.

Hac ad te scripsi, fortasse pluribus verbis, quàm necesse fuit: benevolentia magis adductus, quàm quod res ipsa postulare.

Hac ad te scripsi paullo fusius, quàm par est, ut videres tuas quoque esse partes instituendi, & monendi.

Habes epistolam verbosorem fortassis, quàm velles: quod tibi ita videri putabo, nisi mihi longiorem remiseris.

Hac amore magis impulsus scribēda ad te putavi, quàm quòd arbitrarer te monitis, & praeceptis meis egere.

Hac scripsi ad te pluribus verbis, quam soleo: non otij abundantia, sed amoris erga te, quo me quadam epistola inuitatus.

Velim mihi ignoscas, quòd tanta harum prolixitate te pene obtundam: otiiabar iam enim, & tuas volebam elicere.

Longior fui in his litteris, quàm aut vellem, aut putavi me fore: Sed suauitatis consuetudinis tuae, & studio tecum colloquendi euectus sum longius fortasse, quàm debebam: breuius certè, quàm volebam.

Sed hac satis multa, vel plura potius, quàm necesse fuit: facit autem non lequacitas mea, sed beneuo-

beneuolentia longiores epistolas.

Sed iam midum, vel finem potius scribendi faciam: modum enim epistola iam diu, multumque excessi. Valebis igitur.

Sed prouehor longius, quam volebam, & chara me deserit, ut vides, tecum suauissimè colloquētem fac igitur valeas.

Sed iam ultra metas epistolam porrigo, dum tui amore mei ipsius oblitus rapior. Vale igitur, & nos, ut soles, dilige.

Sed de his quoque satis. Extremum est, ut te orem, ut Verreperum tui amantissimum & diligas absentem, & cum opus erit, tuo patrocinio protegas ac tueare. Vale.

Formulae excusationis non necessariae.

Non erat cur te excusares.

Causam excusandi nullam habuisti.

Officium excusandi sine causa suscepisti.

Minimè necessaria fuit excusatio tua.

Superuacanea fuit apud me tua excusatio.

Iusta & idonea quidem usus es excusatione: sed ea nihil opus erat.

Tuam excusationem non desiderabam, requirebam, expectabam.

Formulae transitionum.

Transitiones voco, cum ostendimus breuiter, quid dictum sit, ac deinde paucis indicamus, quid simus dicturi.

His utimur in Epistolis, dum vel ad plures respondemus, vel ex uno argumēto fit in aliud transi-
tus, ef-

tus, efficiuntque ne, velut scopæ dissolutæ, epistolæ turpiter diffuant, ut dictum est alibi.

Ut: Vni epistolæ respondi: venio ad alteram.

Habes ad superiorem: nunc audi ad alteram.

Per solui prioribus tuis litteris: nunc ad posteriores.

Lōgiori epistolæ respondi. Nunc breuiori quid respondeam?

Haftenus ad tuas litteras. Nunc de me paucis accipe.

Rescripsi fere ad omnia: Nunc nostra accipe.

Habes fere de rebus omnibus: unū illud addā.

Sed hæc haftenus: Addam etiam illud.

Sed hæc priuatim: Nunc quæ publicè.

Haftenus iocati: Nunc seriò agamus.

Hæc leuiora sunt: Quæ sequuntur grauiora.

Sed tristia mittamus: Reuertamur ad latiora.

Formulæ connectendi.

Extremum illud est, ut te rogem, et obsecrem.

Reliquum est, Accedit eodem, Huc accedit.

Hæc eo pertinent, Longa sunt, quæ restant.

Nunc audi quod plurius est, quam omnia.

Sed ad propositum redeamus.

Redeamus illuc, unde diuertimus.

Ut ad rem redeam.

Redeo ad id, quod primò omiseram.

Redeo ad id, quod initio scripsi.

Quid præterea? nihil, nisi ut incolumis ad nos, primo quoque tempore reuertare.

Sunt & particulæ connectendi, Primū, Deinde,

inde, Præterea, Posthæc, Adhæc, His adde, Huc pertinet, Quinetiam, Quid quod, Deniq³, Postremo, Porro, Porro autē, Iam verò, Ceterum, &c.

Quarum usus in Auctorum lectione diligenter observandus est.

Formulae breuiter dicendi

Quid plura? Quid pluribus? Ne pluribus.

Quid multa? Quid multu? Ne multa, vel multis.

Quid multis moror?

Ne te multis morer, teneam.

Quid verbis opus est?

Sed, ne diutius detineam te, vale.

Ut in pauca multa conferam.

Ut paucis concludam.

Ut rem paucis complectar, perstringam, comprehendam.

Ut breuitate utar.

Laconica utar breuitate:

Cic. Quid queris?

Formula: epistolam longiorem abrumpendi.

Sed iam plura, quam volebam. Vale.

Sed plura, quam statueram. Redeo ergo ad, &c.

Plura otiosus. hæc subito & variè distractus.

Sed quid ago? labor longius, Longius progredior.

Sed, ne longior, vale, & me, ut facis ama.

Sed de his satis, metuoq³, ne tu nimium putes.

Sed hæc super re nimis multa, præsertim ad te.

Sed hæc pluribus fortasse verbis, quam sit necesse.

Sed iam longior sum, quam me fore putavi. Vale

Sed.

*Sed hac satis multa, vel plura potius, quam
necesse fuit.*

*Sed de his satis superq̃. Iam ad te ô & presi-
dium & dulce decus meum.*

*Sed quid ago? Epistolam institueram scribere,
ea autem crescit in volumen.*

Formulæ epistolam concludendi.

Habes, quæ scire cupiebas. Vale.

Habes fere de rebus omnibus. Vale.

Hæc habebam, quæ te scire vellem.

Hæc habui, quæ de his rebus ad te scriberem.

Habes, ut breuissimè potui, totum Resp. statim.

*Hæc fere sunt, quæ in præsentî tibi nota esse vo-
lui.* (ximè.

*Hæc fere ad eas litteras, quas accepi abs te pro-
Epistolam ita concludâ, Ita finè faciâ, imponâ.*

*Finem scribendi faciam, si te primùm monue-
ro, ut me diligas.*

*Epistola clausula hæc erit, ut benevolentiam in
me tuam perpetuò conserues.*

*Reliquum est, ut à te petam, ut me de rebus
Italiae & Portugallia quam sepiissimè facias cer-
tiores, quo nihil gratius exspectare à te possum.*

Formulæ amicos in fine litterarum salutandi.

*Saluebit à me Lœuius, tum Ghilsius, Ottonij,
& reliqui, quos istic me nosse putes.*

*Lindanum nostrum eximia spe summae virtu-
tis adolescentem saluta meis verbis officiosè.*

*Amicos omnes, sed in primis nostrum Vete-
rum*

rum iubebis à me saluere plurimum.

Optimo viro & homini doctissimo Rumoldo Verdonck nos etiam atque etià commendes rogo.

Ad Henricum Ruenum, si quid dederis litterarum, adscribes à me illi salutem plurimam.

Apud amicos tu fac nomenclatorē agas, ac singulis ex me nominatim salutem dicito.

In salutandis amicis, quoniam non vacat nunc pluribus scribere, Verepai tui vices obeas velim.

Saluta à me communes amicos Vinandos, Colenos, Vossios, nam in presentia non suppetit omnium pluribus scribendi.

Ornatissimum virum Houelmannū meis verbis saluere iube, deinde ceteros, quos fere habemus amicos communes.

Onerabo te non graui sarcina, ut Herbipolim proficiscens meo nomine salutem perferas ad amplissimum illius urbis Antistitem.

Valebis vir humanissime, & cum dabitur oportunitas Becanos nostros Fabritium, Crucium, & Lanrit eum multum à me saluere iube.

Contubernalem nostrū Viscaniensem, si quando videris, voles, ac vacabit, paucis verbis, suo ipsius more à me iube saluere plurimum.

Saluere plurimum ex me iubeas Dānielem, Susum Mechliniarum adolescentem optimis disciplinis deditissimum, dignumq; tali parēte filiū.

Adolescenti multis animi fortunæque dotibus ornatissimo Francisco de Pleyn precaberis à me salutem plurimam, et felicem studiorū successum.

Cum ad Maternū Cholinū dabis litteras velim memineris accuratissimam meo nomine salutationem adscribere, ipsi, uxori, & liberis.

De D. Theodoro Praefecto monasterij Cacilianī iā pridē nihil audimus, quāso iubeas eū a nobis saluere, et meminisse vetusta nostra cōsuetudinis.

Omnes quibuscum istic viximus nominatim a me salutabis, seorsum autem humanissimo D. Renero Helremanno me plurimum cōmendes velim.

Delassatus sum studijs & scribendis litteris, quare ierogo, ut apud Hunneum nostrum preclarum virum mihi sis epistolae vice, donec dabitur oīj pauxillum.

Brechtium, Blaemannum, & Verstegum, ceterosq; quos scis amantes esse nostri, iube meo nomine saluere plurimum, & tu vale carissime Scoeffere, nosq; quod facis, amare perge, tui prorsus cupidissimos.

Amicis meis verbis salutem nuntiato, nominatim vero humanissimis & integerrimis viris Viaderacco & Ottonio, quorum, cum istic agerē, suauissima consuetudine valde oblectabar, salutem ex me impertire plurimam.

Formulae Valedicandi

Vale feliciter mi Parisi in Christo Iesu.

Bene valere te cum omnibus tuis precor.

Bene vale vir animo meo longē carissime.

Vale mea carissima & optatissima mater.

Vale etiam atque etiam, & salue plurimum.

Ne longior sim vale, & nos, quod facis ama.

Vale

*Vale felix et faustus vir omnium humanissime.
Bene vale cum suauissima coniuge dulcissimis-
que liberis.* (Max.

*Incolumem te nobis diu seruet Christus Opt:
Bene vale nostri memor præsertim in precibus tuis.
Bene vale doctissime Doctor, & amice incom-
parabilis.* (extemporarius.

*Vale, & boni consulas has litteras plus quam
Vale, et tumultuariam hanc responsionem equi
boni consulas.*

*Vale, & inconcinnam hanc rhapsodiam fas
boni consulas.*

*Te cum vniuerso Collegio tuo quam rectissime
valere cupio.*

*Si me amas D. Lindane, valetudinem tuam di-
ligentissime cura.*

*Dominus R. T. A. Ecclesie rei^q publicæ diu ser-
uet incolumen.*

*Bene valeat R. T. C. cui omnibus me modis, &
ex animo commendo.*

*Vale, & Deum ora, ut incolumis propediem
vobis tandem restituar.*

*Vale, & nos ama, si par pari referre velis, a-
more omnino non vulgari.*

*Vale mi suauiss. Goesseni, & tibi persuade te à
me non vulgariter amari.*

*Vale, & si me amas, ad nos, ut facis, omnibus
derebus frequenter scribe.*

*Vale, plura adscribam, cum, quas anide exspe-
cto tuas aliquando accepero.*

Bene vale doctissime D. Susi, cui me totū, quantum sum, dico consecroq;

Vale dulcissime & desideratissime Loae, iterumq; & saepius vale, atq; salve.

Cicero ad uxorem & liberos, Valere, inquit, mea desideria, valete.

Vale, & commenda me precibus Domino, mutuum orationis beneficium impensurus.

Bene vale in Christo Iesu, & me ex animo tibi fauentem redamare perge, iterum vale.

Vale, & si quid liberius et imprudentius effusiuū da veniam hominī non aliter instituo.

Vale, & nos dilige, quod te facere ita non dubito, ut nihil habeam tua in me amore nec certius nec incundius, vale iterum.

Valebit ipse, & humanissimum virum Henricum Coccium cum vniuersa familia bene valere iubebis, Rursum vale.

Formulae subiiciendi aliquid post vale, quod prius in mentem non venit.

Vale, sed heu tu, mane paulisper, omisi quod non minus libenter legas quam cetera.

Vale, sed o me oblitusum, nunc demum occurrat animo, quod primo loco dictum oportuit.

Vale, sed obsignaturo epistolam illud per commodum venit in mentem, quod omissum dolerem.

Vale. Iam obsignatā epistolā, cum alteras tuas ad me litteras rediret veredarius, itaq; resignans, & eadem opera binis tuis respondeo, ac primum de Canisio nostro & Busco.

Vale,

*Vale, Iam parabam obsignare literas, sed quia
præter spem otij non nihil obigit, liber etiam diu-
titus garrere tecum. Dodonæus noster, Gemma, &
Scæpperus Brabantia nostræ medici celeberrimi, &c.*

FORMULAE VARIARVM IN-
scriptionum cuiusvis ætatis, vel status,
aut conditionis hominibus
accommodatæ,

*Quibus utantur studiosi, donec sine cortice
naturæ iam probe norint.*

Ad Episcopum.

*Reuerendiss. Patri & illustrissimo Principi
Antonio Perrenoto Granuellano S. R. E. Cardi-
nali, et Pontifici Mechliniano, singulari omnium
honestarum artium patrono.* *Romæ*

Ad Abbatem.

*Reuerendo in Christo Patri, cum generis nobili-
tate, tum virtutis laude clariss. Theodorico Spie-
rinck Bernensium Abbati præstantissimo.*

Ad quemvis Cœnobiarcham. *Bernæ.*

*Probatæ vitæ, raræq; eruditione excellenti S.
T. Doctori Petro Bachero Gandauensis Domi-
nicinæ professionis vigilantiss. Cœnobiarchæ.*

Ad Monachum. *Louanij.*

*Moribus & vitæ integritate venerando Domi-
no Godefrido Leodio, Franciscini ordinis Mona-
cho, amico suo haud vulgari.* *Louanij.*

Ad Decanum

N 3

Præstan-

*Præstantiss. eruditione & integritate viro M.
Rumoldo Verghæest, Collegij, maioris Ecclesiæ
Mechliniensis Decano. Mechliniæ.*

Ad Canonicum.

*Doctiss. & integerrimo S. T. Licentiatu M.
Antonio Bruninx Ecclesiæ maioris Siluaducensis
Canonico & Archipresbytero. Siluaducis.*

Ad Pastorem.

*Eruditione & rerum usu ornatiss. S. T. Licen-
tiate M. Petro Simonio Hiluarenbecensiu prima-
rio Pastori, Canonico, ut Archipresbytero.*

Ad Sacerdotem. Hiluarenbecæ.

*Optimo venerandoq; Christi sacerdoti D. Ni-
colao Pompeno, sacratarum virginum Vallis S.
Agnæ apud Dommelianos Hierarchæ.*

Dommeliæ.

Ad S. Th. Doctorem.

*Insigni doctrina, & integritate clariss. S. lite-
rarum Professori Regio M. Michaeli Bay Ponti-
fici collegij vigilantiss. Præsidi. Louanij.*

Ad D. Iuriconsultum.

*Eruditione & eloquentia præstantiss. V. I. D.
M. Ioanni Ramo, amico & patrono summè ve-
nerando. Louanij.*

Ad D. Medicum.

*Præstanti eruditione, multaq; experientia cla-
riss. Mechlinianæ ciuitatis doctori Medico Rem-
berto Dodoneo, amico incōparabili. Mechliniæ.*

Ad Eloquentiæ Professore.

*Eruditione virtuteq; ornatissimo viro Corne-
lio Va-*

*lio Valerio Vltraiectino, in celeberrima academia
Lonaniensi Eloquentia Professori, Louanij.*

Ad Principem.

*Illustriss. Alberto utriusq; Bauariae Duci Prin-
cipi, Palatino Rheni, Macenati suo, & Patrono
liberaliss. & benignissimo. Monaci.*

Ad virum Nobilem.

*Generoso & antiqua nobilitate illustri viro,
Adolpho à Cortenbach Toparchæ in Helmont,
Burgrauio in Veuren, Duisburg, Domino suo
summè colendo. Helmonde.*

Ad virum summæ dignitatis.

*Clarissimo viro D. Viglio Zuichemo arcani
consilij Regis Hispaniarum digniss. Presidi, & au-
rate militiæ Cancellario. Bruxella.*

Ad Consulem.

*Clariss. & integerrimo Domino Ioanni van
der Linden equiti inaurato, opidig; Louaniensis
Consuli meritissimo. Louanij.*

Ad virum Consularem.

*Virtute & singulari vitæ integritate prestan-
ti viro Gerardo Paludano ciuitatis Bredanæ vi-
ro Consulari. Brede.*

Ad virum honoratum.

*Prudentia multoq; rerum usu excellentiss. vi-
ro Damaso Lindano Macenati suo benignissimo,
& unicè colendo.*

Dordraci.

Ad Aduocatū.

*Excellenti eruditione & prudentia consi-
ly Bra-*

*lij Brabantia Advocato M. Ioanni Houelmanno,
Ioan. Consiliary F. cognato suo cariss. Bruxella.
Ad Secretarium.*

*Ornatiss et integerrimo viro M. Cornelio van
den VVerck ciuitati Bredanae à secretis, amico
suo percaro. Breda.*

Ad Fratrem.

*Ingenuo & optime spei adolescenti Philippo
Paludano liberalium disciplinarum in collegio
Gandauenfi studioso. Louanij.*

Ad Patrum.

*Circumspecto prudentiq, viro Lamberto Loë-
nio ab Outhuesden patruo suo apprimè colendo et
honorando. in Outhuesden.*

Ad Contubernalem.

*Generoso, summaq, eruditione adolescenti Ia-
cobo vander Noot, contubernali suo, & amico
sincero. Hiluarenbeca.*

Ad Contubernales.

*Generosis, litterarumq, candidatis adolescenti-
bus Frederico Renessio, Liberto Turck, & Gui-
lielmo Spierinck contubernalibus suis iucundissi-
mis. Hiluarenbeca.*

Ad Sodalem.

*Liberali indole, & eximia spe adolescenti, Io-
anni van der Linden liberalium disciplinarum
cum primis studioso. Hiluarenbeca.*

Ad Sodales.

*Pracellētis ingenij & optime spei pueris, Ioan.
Halleo, Iac. VViflet, Hub. Parisio, Corn. Ceta-
ro, &*

ro, & Adriano Hauermanno sodalibus lepidiss.
& dilectiss. Hiluarenbecæ.

Ad Amicum.

Speſtato & induſtrio ciui Hieronymo VVello
leo ad ſignum Diamantis Bibliopolæ amico ſuo in-
tegerriſſimo. Louanij.

Ad Mercatorem.

Eximio & circumſpeſto viro Ioanni de Bie,
apud Antuerpianos ænopola, cognato ſuo, et ami-
co ſingulari. Antuerpiæ.

Inſcriptionem ad Patrem & Præceptorem
vide ſupra, ſub finem libri Primi.

Inſcriptionum aliquot ſiluula.

Eximie pietatis viro.

Singularis doctrina viro.

Summa integritatis viro.

Ornato & ſplendido viro.

Eximio & religioſo Patri.

Viro undecunque doctiſſimo.

Eximio S. Theologiæ Doctori.

Erudito pariter ac probo viro.

Singulari vitæ integritate viro.

Claris orto natalibus adoleſcenti.

Venerabili & circumſpeſto viro.

Doctiſſimo & integerrimo viro.

Multis nominibus ornatiffimo viro.

Ornatiffimo præſtantiſſimoq; viro.

Ampliſſimo grauiffimoq; Domino.

Virtute & integritate præſtanti viro.

Nobilitate & virtute egregio viro.

Præstanti eruditione & integritate viro.
Clarissimo pariter ac humanissimo viro.
Auctoritate & prudentia ornatissimo viro.
Pientissimo viro S. Theologiae Licentiat.
Viro omni virtute integritateq; præstanti.
Viriusq; Litteraturæ callentissimo viro, & c.
Summa virtute et singulari humanitate viro.
Reuerēdo pietateq; & doctrina præstāti viro.
Insigni pietate & eruditione præstanti viro.
Eximia tū indolis, tū etiā virtutis adolescētī.
Vita morumq; integritate p̄stāti celebriq; viro.
Ingenio, doctrina, et eloquētia excellētiss. viro.
Priscæ & veræ nobilitatis insignisq; eruditio-
nis viro. (Senatori.
Nobilitate, prudentia, & eruditione clarissimo
Viro omni virtute, doctrina, & eloquentia or-
natissimo.
Eximio viro N. N. optimarum disciplinarū
ac Iurisperitentiæ callentissimo.

CORONIDIS LOCO

Subijciemus selectiora aliquot cuiusvis sta-
 tus, ætatis, & conditionis Epitheta, quorum
 in conscribendis epistolis, & maximè in
 superscriptionibus, ut vocant,
 frequens est usus.

Quorum ad hæc non modo copiam maiorem:
sed etiam delectum, & proprietatem, prudentia,
quæ cum ætate crescit, & diligens præstantium
scriptorum lectio, & observatio, suppeditabunt.

Sunt

*Sunt porro in hac inscriptione diligentissime
obseruanda quæ supralibro Primo de Inscriptio-
ne præcepimus.*

Pontifex Maximus.	Imperator.
Pontifex summus.	Augustus.
Sanctiss Beatissimus.	Inuictissimus.
B. Petri Apostolorum	Potentissimus.
Principis successor.	Apud veteres Diuus;
Iesu Christi vicarius.	quod ex adulatione vi- detur natum.
Cardinalis.	Rex.
Amplissimus.	Gallorum Christianiss.
Illustrissimus.	Hispanorū Catholicus.
Episcopus.	Britannorum Sereniss.
Reuerendissimus.	Clementissimus.
Præsul sanctissimus.	Potentissimus, quæ duo
Antistes religiosissimus.	ut etiam Serenissimus
Abbas, Monachus,	cōmunia sunt Regibus
Pastor, Sacerdos.	& Archiducibus.
Reuerendus, Colendus.	Dux seu Princeps.
Venerāndus, Honorāndus.	Illustrissimus.
Religiosus, Religiosiss.	Clarissimus.
Honestus, Probatus.	Excellentissimus.
Egregius, Eximius.	Comes, Marchio.
Excellens, Præstans.	Illustrie.
Vigilantissimus.	Inclitus.
Integerrimus.	Baro.
Christi venerandus sa- cerdos.	Generosus.
Religione et pietate con- spicuus.	Nobilitate generis cla- rus.

Generis

Generis nobilitate illustis.	Legum peritissimus.
	V. I. consultissimus.
Antiqua nobilitate splēdidus.	Cum sapiētissimus, tum integerrimus.
Antique nobilitatis vir.	Medicus.
Consul.	Clariss. fidelissimus.
Clariss. grauissimus.	Multo usu excellentiss.
Optimus & pręstantiss.	Medicine doctor pręstantissimus.
Vigilantissimus.	Artis medicę professor expertissimus.
Diligentissimus.	
Senator.	Vir pręclarus.
Ornatiss. Prudentiss.	Vir primarius.
Lectiss. Honestissimus.	Omni laude digniss.
Reip. studiosissimus.	Vita & morib. ornatiss.
Prętor, Iudex.	Clariss & laudatiss.
Iustiss. Integerrimus.	Probitate & humanitate conspicuus.
Incorruptissimus.	Optimę de Rep. meritis.
Iustitię patromus.	Prudentia & auctoritate nobilis.
Theologus.	
Eruditiss. Doctiss.	Pietate & eruditione insignis.
Sacrarum vel Diuinarum scientia pręstans.	Excellenti doctrina & virtute egregius.
Sacrarum scriptur. interpret.	Pater.
Sincerus S. Th. professor.	Cariss. Optimus.
Eximius, Egregius Theologus.	Plurimum observandus.
Iureconsultus.	Perpetuo amore venerandus.
Celeberrimus, Eximius.	

Mater.

Suauiff. atq; optima.
Cariff & dulciffima.
Plurimum honoranda.

Vxor.

Optima, Cariffima.
Fideliff. Suauiffima.
Fideliff. atq; Optima.

Frater.

Optimus Suauiffimus.
Cariff. Dilectiffimus.
Optatiffimus.
Optimus & dulciff.

Soroꝝ.

Suauiff. Cariffima.
Vnicè cara, dilecta.
Dilectiff. Dulciffima.

Filius.

Cariff. Dilectiff.
Suauiff. Dulciff.
Mellitiffimus.

Patruus, Præceptor.
Multum plurimum ob-
feruandus.

Summè, valde veneran-
du.

Vnicè, præcipuè colèdu.

Apprimè, In primis,

Admodu, cum primis.

Maiore in modum, &c.

Opitex.

Industrius Solers.

Peritus, Perspicax.

Eximius, Egregius.

Spectatus, Circumspe-
ctatus.

Prudens Diligens.

Amicus.

Primus et Fideliffimus.

Sincerus, Integerrimus.

Nostri perstuiosus.

Incomparabilis.

Cariff. Percarius.

Summè, vnicè, In pri-
mis, cum primis, Ca-
rus, Dilectus.

Sodalis.

Amiciffimus.

Incundiffimus.

Lepidiffimus.

Adolescens.

Ingenuus, Bene mora-
tus.

Ornatiff. Doctiff.

Liberali ingenio, indole.

Eximia indolis.

Optime, Summe spei.

Præstantiff. ingenio.

Optimus & humaniff.

Optimis studijs deditiff.

Summe

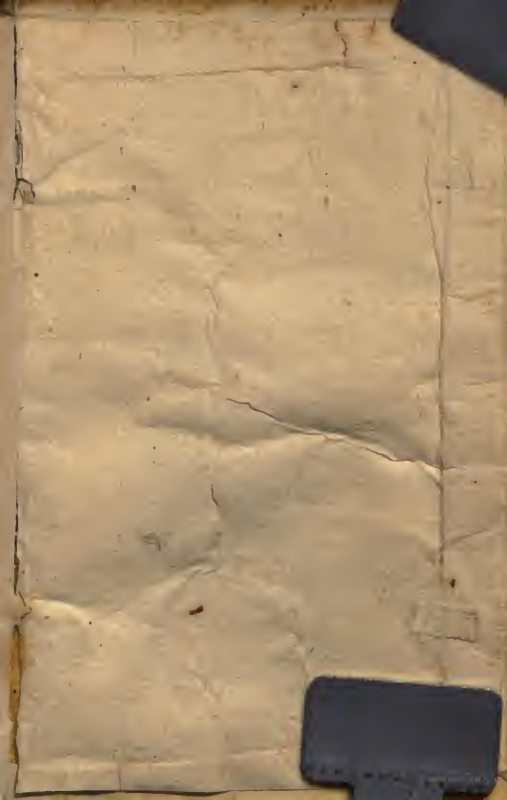
<i>Summa eruditiois, sum-</i>	<i>Matrona.</i>
<i>maq; virtutis.</i>	<i>Proba, modesta, integra.</i>
<i>Spectatae probitatis.</i>	<i>Honestissima, Pudicis-</i>
<i>Litterarum studiosiss.</i>	<i>sima.</i>
<i>Ingeniarum artium</i>	<i>Eximia pietate & vir-</i>
<i>candidatus.</i>	<i>tute.</i>
<i>Optimarum artium stu-</i>	<i>Primaria femina.</i>
<i>dys eruditus.</i>	<i>Feminarum praestantiss.</i>
<i>Summa modestia et sin-</i>	<i>Prudentiss. Lectiss.</i>
<i>gulari probitate.</i>	<i>Generosa, Nobilis.</i>
<i>Summo ingenio summa-</i>	<i>Puella.</i>
<i>que doctrina.</i>	<i>Casti, Verecunda.</i>
<i>Summo ingenio & vir-</i>	<i>Pudicissima, Bene mo-</i>
<i>tute.</i>	<i>rata.</i>
<i>Praeclara, generosa in-</i>	<i>Honestatis exemplar:</i>
<i>dolis.</i>	

F I N I S.









23